Budapest Főváros IX. kerület
Ferencváros Önkormányzata
Alpolgármestere

Sz-204/2025. számú előterjesztés

Előterjesztés
a Kulturális Bizottság részére
helyiségpályázat elbírálásáról

I. Tartalmi összefoglaló

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata (a továbbiakban: Önkormányzat) Képviselő-testületének a lakások és helyiségek bérletére és elidegenítésére vonatkozó szabályokról szóló 30/2020. (X. 13.) önkormányzati rendelet 22. § (8) bekezdése alapján a Képviselő-testület által kijelölt helyiség pályázat útján történő bérbeadásáról a közérdekű tevékenység jellegére tekintettel a Kulturális Bizottság dönt.

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzatának Képviselő-testülete (a továbbiakban: Képviselő-testület) a 167/2025. (V.15.) számú határozatában a Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V. helyiséget kulturális tevékenység végzése céljára 2030. június 30-ig terjedő, határozott időre szóló bérleti joggal kijelölte.

A helyiség piaci bérleti díját 433 000 Ft/hó + ÁFA összegben, az együttműködési megállapodás hatálya alatti kedvezményes bérleti díjat 108 250 Ft/hó + ÁFA összegben állapította meg, mely minden év május 1-jén a Központi Statisztikai Hivatal által megállapított előző évi átlagos fogyasztóiár-index változásával megegyező mértékben emelkedik.

A helyiség bérbevételére szóló pályázati felhívás a Kulturális Bizottság KB 78/2025. (VI.10.) számú határozatának 1. pontja alapján meghirdetésre került.

A pályázati dokumentációk benyújtási határideje 2025. július 11. napja volt, a beérkezett pályázatok bontására ugyanezen a napon került sor. A határidő lejártáig három pályázat érkezett:

1. Matúz Zsuzsanna Beáta egyéni vállalkozó (pályázata az előterjesztés 2. melléklete)

Pályázati cél	Pályázatban megjelölt együttműködés keretei
Lélektér Fejlesztőház és Galéria működtetése • egyéni és kiscsoportos fejlesztőfoglalkozások (gyógypedagógiai tevékenység keretében) • művészeti nevelés és terápiás célú alkotóprogramok • kulturális események és közösségi programok • szülő-gyermek műhelyfoglalkozások • ingyenes kiállítási lehetőségek • kerekasztal-beszélgetések	• kéthavonta egy lakalommal ingyenes szülő-gyermek műhelyfoglalkozás • évente két alkalommal nyitott nap • évente 2 kerületi gyermek számára térítésmentes fejlesztő program (szociális alapon) • ingyenes kiállítási lehetőség helyi alkotóknak • közösségi meseillusztrációs projekt • kedvezményes vagy térítésmentes teremhasználati lehetőség, önkormányzati szervek, civil partnerek vagy helyi közösségi kezdeményezések számára • évente egyszeri közösségi esemény (pl. gyermeknap, adventi nyitott nap, utcafesztiválon való részvétel)

2. Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány (pályázata az előterjesztés 3. melléklete)

Pályázati cél	Pályázatban megjelölt együttműködés keretei
• próbatér, színházi alkotótér • drámapedagógiai műhelyek • ifjúság- és idősügyi programok • önismereti és készségfejlesztés fókuszú művészeti programok • oktatási tevékenység	• fiatal művészek számára évente 3 alkalommal kiállítóteret vagy programhelyszínt biztosít ingyenesen • a Társulat saját improvizációs színházi előadásai látogatását a kerületben tanuló diákok számára ingyenesen biztosítja, évi 5 alkalommal • évi 6 alkalommal előzetes regisztrációhoz kötött ingyenesen látogatható társasjátékos délutánokat szervez • ingyenes ifjúsági és prevenciós tréninget szervez és tart a kerületi lakosoknak évente 3 alkalommal • a havi rendszerességgel tartott családi improvizációs előadások a gyermekekkel érkező kerületi lakosok részére ingyenesen látogathatók • önkormányzati rendezvények részére a bérleményben helyet biztosít előzetesen egyeztetett időpontban évente 3 alkalommal

3. Kultúra és Segélyegylet Alapítvány (pályázata az előterjesztés 4. melléklete**)**

Pályázati cél	Pályázatban megjelölt együttműködés keretei
• irodalmi és felolvasó estek • zenés estek, házi kamarakoncertek, teadélutánok • filmklub beszélgetéssel • kiállítások (elsősorban fénykép, grafika) • korrepetálás magyar nyelvből az Ukrajnából (vagy más országból) menekült gyermekek és szüleik számára • élő könyvtár egy-egy különleges sorsú vagy munkásságú előadó, beszélgető partner társaságában • hagyományos előadások, pódiumbeszélgetések történelmi, társadalmi, kulturális témákban	• A IX. kerületben lakó hátrányos, menekült helyzetű gyerekeket és fiatalokat mint kiemelt célcsoportot és közönséget is kezeljük, és amit lehet, az ő bevonásukkal ill. az ő javukra valósítunk meg. • Hátrányos helyzetűnek tekintjük mindazokat, akik anyagilag és/vagy szellemileg és/vagy kulturálisan és/vagy etnikailag nehezebb életkörülményekkel rendelkeznek. • Épít arra a körülményre, hogy Ferencváros testvérvárosi kapcsolatot ápol az ukrajnai, az orosz csapatok által részben lerombolt Bucsa városával • A fenti célcsoportok számára minden program ingyenes. A többieknek a kiállítás, koncert, felolvasó est stb. belépődíj vagy adomány fejében lesz látogatható; a bevételt a helyiség bérletére és fenntartására, valamint a KSA alapító okirata szerinti célokra fordítjuk.

Tekintettel arra, hogy a benyújtott pályázatok a kiírásnak megfelelőek, érvényesek, az ingatlan bérbeadásának nincs akadálya.

II. Hatásvizsgálat

A Budapest IX. kerület, Ráday u. 18. földszint V. szám alatti (hátsó) helyiség bérbeadásával Ferencváros kulturális élete gazdagodik.

III. A végrehajtás feltételei

A határozat végrehajtásához, így az együttműködési megállapodás és a bérleti szerződés megkötéséhez a személyi, pénzügyi és tárgyi feltételek biztosítottak.

IV. Döntési javaslat

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzatának Kulturális Bizottsága meghozza az előterjesztés 1. mellékletében foglalt határozatot.

Budapest, időbélyegző szerint

Döme Zsuzsanna
Digitálisan aláírta: Döme Zsuzsanna
Dátum: 2025.09.04 12:54:30 +02'00'

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:

Dr. Enyedi Mária Magdolna
Digitálisan aláírta: Dr. Enyedi Mária Magdolna
Dátum: 2025.09.04 10:20:52 +02'00'

Dr. Enyedi Mária
aljegyző

1. melléklet az előterjesztéshez

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata Képviselő-testületének Kulturális Bizottsága
…./2025. (IX. 8.) határozata
helyiségpályázat elbírálásáról

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata Képviselő-testületének Kulturális Bizottsága 2030. június 30-ig bérbe adja a Budapest IX. kerület, Ráday u. 18. földszint V szám alatti (hátsó), nem lakás céljára szolgáló helyiséget kulturális célra ……. részére. A bérleti díjat a Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzatával megkötött együttműködési megállapodás esetén 108 250 Ft/hó + áfa, ennek hiányában 433 000 Ft/hó + áfa összegben határozza meg.

Határidő: 2025. október 11.
Feladatkörében érintett: Humánszolgáltatási Iroda vezetője
Vagyongazdálkodási Iroda vezetője

PÁLYÁZATI JELENTKEZÉSI LAP I.
Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V. alatti, 79 m2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség bérleti jogának megszerzésére kulturális tevékenység céljára
Önkormányzattal történő együttműködési kötelezettséggel

Alulírott pályázati ajánlatot teszek a Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata által meghirdetett Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V., 79 m^2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség

BÉRLETI jogának 2030. június 30-ig terjedő határozott időre történő megszerzésére

A pályázó neve: MATÚZ ZSUZSANNA BEÁTA

címe: 1103 BUDAPEST KŐÉR UTCA 34 3/11

képviselő neve, címe:

Elérhetőségek (telefonszám és e-mail cím):
+36 20 5860769 matuz.zsuzsanna@gmail.com

A helyiséget LÉLEKTÉR FEJLESZTŐHÁZ ÉS GALÉRIA (konkrét kulturális) célra kívánom használni.

A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok:
LSD: MELLÉKLET 1

Az önkormányzati együttműködés keretében teendő vállalások:
LSD MELLÉKLET 2

A helyiségben folytatandó tevékenység, valamint az annak keretében megvalósítandó programok és az együttműködés körében vállaltak személyi feltételeinek és pénzügyi forrásainak bemutatása:
LSD MELLÉKLET 3

A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése:

59554934 NAV

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a Pályázati felhívásban meghatározott nyilatkozatokat, igazolásokat, dokumentumokat nem csatolom e jelentkezési laphoz, úgy pályázatom érvénytelen.
Vállalom, hogy a bérbeadói értesítés kézhezvételét követően közjegyzői tartozáselismerő nyilatkozatot teszek, és azt a bérleti szerződés megkötése előtt Bérbeadónak benyújtom.
Vállalom, hogy a pályázati felhívásban megjelölt feltételeket teljesítem és elfogadom, a pályázat megnyerése esetén az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 30 napon belül bérleti szerződést kötök.

A pályázati felhívásban megajánlott havi bérleti díj összegét elfogadom, és egyben tudomásul veszem és elfogadom, hogy a bérleti díj minden év május 1-jén a Központi Statisztikai Hivatal által megállapított előző évi átlagos fogyasztóiár-index változásával megegyező mértékben emelkedik, valamint amennyiben a későbbiekben a közös költség magasabb lesz a jelenlegi bérleti díjnál, akkor a bérleti díj a mindenkori közös költség összegének emelkedését követi.

Budapest, 2025. év július hó 10 nap

.....
aláírás

Lélektér

Lélektér Fejlesztőház és Galéria – Pályázati Bemutatkozás

I. A projekt bemutatása

A Lélektér Fejlesztőház és Galéria egy olyan hiánypótló tér, amely Budapest belvárosában, a Ráday utca 18. szám alatt valósulna meg. Célom, hogy egy olyan elfogadó, művészet- és játékalapú fejlesztőközpontot hozzak létre, ahol neurodiverz gyerekek (főként autizmus- és ADHD-spektrumon lévők) fejlődhetnek, miközben a szülők is támogatást és inspirációt kapnak.

A Lélektér egyszerűen értelmezhető két funkció metszéspontjában áll:

- **Fejlesztőház**, ahol gyermekekkel működő szakemberek (gyógypedagógus, művészeti nevelő) egyéni és kiscsoportos foglalkozásokat tartanak
- **Galéria és alkotótér**, ahol kiállítások, workshopok, helyi közösségi események zajlanak

II. Személyes motiváció

Gyógypedagógusként több mint 15 éve dolgozom neurodiverz gyermekekkel, köztük autizmus- és ADHD-spektrumzavarban érintett fiatalokkal. Az elmúlt évek során azt tapasztaltam, hogy a jelenlegi intézményes rendszer nem mindig tudja biztosítani azt az egyéni figyelmet, elfogadást és kreatív teret, amire ezeknek a gyerekeknek igazán szükségük van. A Lélektér megálmodásával az volt a célom, hogy létrehozzak egy olyan helyet, ahol a gyermekeket nem viselkedési problémának, hanem érző, fejlődni vágyó személyiségnek látjuk.

A projekt mögött személyes elköteleződés, szakmai tudás és hosszú távú társadalmi felelősségvállalás áll. Hiszem, hogy a játék, a művészet és a kapcsolódás az alapja minden valódi fejlődésnek. Ezért olyan fejlesztő programokat és módszereket gyűjtöttem össze, amelyek tudományosan megalapozottak, de egyúttal emberiek és örömteliek is.

A Lélektér számomra nemcsak egy projekt, hanem egy szívügy is. A festészet mindig is kiemelkedő szerepet játszott az életemben – számomra a vászon nemcsak egy felület, hanem egy belső világ kivetülése. Az alkotás számomra a csend, az önkifejezés és a belső rendrakás terepe. A Lélektér galéria része éppen ebből a személyes szenvedélyből született: hogy másoknak – különösen gyerekeknek – is lehetőséget adjak a szavak nélküli önkifejezésre, a gyógyulásra, a megmutatkozásra.

Olyan helyet szeretnék megteremteni, ahol a gyerekek, szülők és szakemberek valóban találkozhatnak egymással – egy festmény előtt, egy közösen megélt alkotásban, egy kiállított

gyerekrajzban. Olyan teret álmodtam meg, amely egyszerre biztonságos, inspiráló és élhető mindenki számára.

III. Tevékenységek

A Lélektér programjának része a nemzetközi jó gyakorlatok hazai adaptálása. Ennek keretében az alábbi külföldi eredetű, tudományosan megalapozott módszereket szeretném elérhetővé tenni a mi otthonunk gyermekei számára.

- **DIR/Floortime** (USA): az érzelmi fejlődésre épülő interaktív játékterápia, amely a gyermek egyéni képességeire és kapcsolódási szintjeire épít. Magyarországon kevéssé elterjedt, de rendkívül hatékony módszer az autizmus-spektrumon lévő gyermekek számára.
- **Time Timer** (USA): vizuális időkezelő eszköz, amely segíti a gyermekeket a tevékenységek strukturálásában és a szorongásmentes napirendkövetésben.
- **Mightier** (USA): biofeedback alapú érzelemszabályozási rendszer, amely játékos formában segíti a gyermekeket abban, hogy megtanulják szabályozni a stresszreakcióikat (a bevezetés előkészület alatt).
- **Therapeutic Listening** (USA): zenei alapú szenzoros integrációs terápia, amely segíti a figyelmi és viselkedésszabályozási funkciókat. Későbbiekben tervezett bővítésként szerepel a Lélektér programjában.

E módszerek magyar nyelvű segédanyagait és bevezetési protokollját a Lélektér szakmai csapata maga dolgozza ki, a nemzetközi képzéseken való részvétel és licenc alapján.

1. melléklet – A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok

A Lélektér Fejlesztőház és Galéria az alábbi konkrét programokat tervezi rendszeresen megvalósítani a Ráday utca 18. szám alatti helyiségben:

a) Egyéni és kiscsoportos fejlesztőfoglalkozások (gyógypedagógiai tevékenység keretében):

- DIR/Floortime alapú játékalapú fejlesztések
- Strukturált napirendek tanítása Time Timer segítségével
- Figyelemfejlesztő, szociális készségeket támogató kiscsoportos foglalkozások
- terápiás mozgásfejlesztés

b) Művészeti nevelés és terápiás célú alkotóprogramok:

- Festés, agyagozás, kollázskészítés, egyéni alkotómunka gyerekekkel
- Művészetterápiás alapú csoportfoglalkozások
- Mese, zene és mozgás integrálása vizuális élménnyel

c) Kulturális események és közösségi programok:

- Gyermek- és ifjúsági kiállítások
- Helyi művészek időszakos tárlatai
- Szülő-gyermek alkotóműhelyek
- Kerekasztal-beszélgetések, nevelési témájú előadások

d) Programok a kerületi közösség számára:

- Szülő-gyermek műhelyfoglalkozás
- Évente két alkalommal nyitott nap
- Évente 2 kerületi gyermek számára térítésmentes fejlesztőprogram (szociális alapon)
- Ingyenes kiállítási lehetőség helyi alkotóknak
- A Lélektér Fejlesztőház és Galéria célja, hogy új típusú, inkluzív szemléletű kulturális teret hozzon létre, ahol a gyermekfejlesztés, a művészet, a közösség és az

érzékenyítés egyenrangú szerepet kapnak. Az alábbi programok ennek szellemiségében valósulnak meg.

Ingyenes vagy kedvezményes térítési díjért elérhető tervezett programok

1. "Képbe zárt történetek" – közösségi meseillusztrációs projekt

- Helyi családok és gyerekek közösen hoznak létre egy illusztrált mesekönyvet.
- Végtermék: kiállítás + nyomtatott kiadvány.

2. "Csendes színház" – érzékenyítő, szavak nélküli előadás autizmus témában

- Nonverbális, improvizatív előadás terapeuta közreműködésével.
- Cél: megértés és empátia növelése.

3. "Színtér" – közösségi falfestés (csomagoló papír,karton) a Lélektér udvarán

- Művészek és családok egy nagyméretű falfelületet (csomagolópapír,lepedő...) festenek le együtt.
- Téma: elfogadás, érzelmek, kapcsolódás.
- Megnyitó: minifesztivál kerületi fellépőkkel.

4. "Zenei Önismeret" – élő improvizációs koncertsorozat

- Havonta kis létszámú, ülős koncert, majd közös beszélgetés.
- Hangszerek: handpan, fuvola, cselló stb.

5. "Mesedoboz" – ajándékcsomag hátrányos helyzetű gyerekeknek

- A gyerekek és szülők üzeneteket, rajzokat és apró ajándékokat készítenek.
- A Lélektér ezeket eljuttatja a kerület ellátóhálózatába.

6. "Szülők hangja" – nyitott mikrofonos estek

- Szülők megoszthatják személyes történeteiket.
- Művészek és terapeuták is bekapcsolódnak.
- Ingyenes a kerület lakóinak.

7. "Érzékelések Tere" – interaktív élménykiállítás

- Multiszenzoros terek, melyek az autizmus érzékelési sajátosságait mutatják be.

- Látogatás tanári csoportokkal, pedagógusokkal.
- Ingyenes részvétel: IX. kerületi iskolák csoportjai számára.

8. "Csendpercek" – nyugodt olvasóóra

- Finom zene, lágy fények, közös vagy egyéni olvasás.
- Kortárs gyermekirodalom és biblioterápiás beszélgetések.
- Nyitott alkalmak: negyed évente

9. "Érzések szőnyege" – patchwork közösségi textilprojekt

- Minden résztvevő saját érzelmi jelképet varr a közös szőnyegbe.
- A szőnyeg a galériatér állandó részévé válik.
- Közösségi előny: látható kapcsolódás.

10. "Egy perc a világból" – gyermekvideók készítése

- A gyerekek egy percben mesélik el érzéseiket, gondolataikat.
- A videókból nyilvános vetítés, beszélgetés.
- Eszközigény: okostelefon.

11. "Belső kert" – érzékszervi udvari gyógynövénykert

- Tapintható, illatos, élő kerti tér autista gyerekek szabályozására.
- Közösségi gondozás lehetősége.
- Ingyenes részvétel: kerületi családoknak.

12. "Én is itt vagyok" – kiállítás SNI gyerekek műveiből

- Képzőművészeti alkotások tárlata, kísérő érzelmi magyarázatokkal.
- Cél: láthatóság és elfogadás növelése.
- Vállalás: rendszeres tárlatok évente legalább 2 alkalommal.

2.melléklet – Az önkormányzati együttműködés keretében teendő vállalások

A Lélektér Fejlesztőház és Galéria a IX. kerületi Önkormányzattal együttműködve az alábbi vállalásokat teszi a helyiség használatáért cserébe, közvetlenül támogatva a helyi lakosságot, kulturális életet és gyermekfejlesztést:

1. **Kéthavonta 1 alkalommal ingyenes szülő-gyermek műhelyfoglalkozás** kerületi lakosok számára
2. **Évente 2 nyitott nap** megszervezése, ahol bárki megismerkedhet a fejlesztő módszerekkel és programokkal
3. **Térítésmentes fejlesztőprogram biztosítása 2 rászoruló gyermek részére évente**, szociális alapon
4. **Ingyenes kiállítási lehetőség biztosítása helyi alkotóknak**, legalább évi 4 alkalommal
5. **Kedvezményes vagy térítésmentes teremhasználati lehetőség** (előzetes egyeztetés alapján) önkormányzati szervek, civil partnerek vagy helyi közösségi kezdeményezések számára
6. **Évente egyszeri közösségi esemény** szervezése az önkormányzattal együttműködésben (pl. gyermeknap, adventi nyitott nap, utcafesztiválon való részvétel)

Ezek a vállalások hozzájárulnak a helyi közösség kulturális és szociális megerősítéséhez, valamint segítik a gyermekek és családok befogadó, fejlesztő szemléletű támogatását.

Lehetséges szakmai partnerek

Számomra fontos, hogy a Lélektér ne elszigetelt projektként működjön, hanem kapcsolódjon a kerület életéhez – más szervezetekhez, szakemberekhez, közösségekhez. Hiszek abban, hogy ha egymás munkáját támogatjuk, abból minden résztvevő – főleg a gyerekek és a családok – csak nyerhetnek.

Az alábbi partnerek felé szeretnék nyitni a jövőben, akár közös programok, érzékenyítő alkalmak, műhelyek vagy rendezvények formájában:

Itt és Most Társulat (Ráday utca 18.)

Az ő improvizációs és közösségi szemléletük számomra inspiráló. El tudom képzelni, hogy a jövőben közös programokat szervezzünk – például érzékenyítő színházi foglalkozásokat neurodiverz fiataloknak, vagy szülő–gyermek alkotóműhelyeket.

Egy Másik Út Alapítvány (IX. ker.)

Nagyon fontos munkát végeznek az autizmussal élő gyermekek és családjaik támogatásában. Szakmai elkötelezettségük példaértékű, és úgy érzem, több ponton is kapcsolódni tudunk. Szívesen szerveznék közös programokat, például szülői klubokat vagy érzékenyítő beszélgetéseket.

ArtMan Egyesület

Nagyon tisztelem az inkluzív művészetben végzett munkájukat. El tudnék képzelni közös workshopokat, táncos foglalkozásokat, érzékenyítő előadásokat, amelyek nyitottak minden gyermek számára – ép és sérült gyerekeknek egyaránt.

Ferencvárosi Művelődési Központ és intézményei

Fontos számomra, hogy a Lélektér Galéria ne csak zárt tér legyen, hanem bekapcsolódjon a kerület kulturális vérkeringésébe. Szívesen dolgoznék együtt velük kiállítások, zenei programok vagy családi napok szervezésén.

Kincsünk a Gyermek Egyesület (IX. ker.)

Ez az egyesület a szülői közösségek erősítésén dolgozik. Hozzám is közel áll ez a szemlélet, ezért örömmel csatlakoznék közös előadásokhoz, kiscsoportos műhelyekhez, vagy akár érzékenyítő kampányokhoz.

MagNet Közösségi Ház – zenei, művészeti kapcsolódások

Bár nem a kerületben működnek, az értékrendjük és a közösségépítő gyakorlatuk példaértékű számomra. Elképzelhetőnek tartom, hogy bizonyos programok – például Therapeutic Listening, meseterápia, zenei workshopok – kapcsán partneri viszonyt alakítsunk ki.

💬 Kapcsolódó szakemberek (pszichológus, mozgásterapeuta, szülőcoach)

A Lélektér munkájába több külső szakembert is szeretnék bevonni: pszichológust, mozgásterapeutát, szülőcoachingot nyújtó kollégákat. A célom az, hogy akik hozzám fordulnak, komplexebb és személyre szabottabb támogatásban részesüljenek.

Úgy gondolom, ezekkel a kapcsolódási lehetőségekkel még gazdagabbá válhat a Lélektér programja, és valódi közösségi térré nőheti ki magát – nemcsak a gyerekek, hanem az egész kerület számára.

3. melléklet – Személyi feltételek, és pénzügyi források

Személyi feltételek:

- **Matúz Zsuzsanna gyógypedagógus,** a Lélektér megálmodója és vezetője, több mint 15 éves tapasztalattal rendelkezik neurodiverz gyermekek fejlesztésében.
- A programok lebonyolításában részt vesznek:
    - művészetterapeuta, pszichológus
    - óvodapedagógus vagy pedagógiai asszisztens (részmunkaidőben),
    - időszakos külsős előadók, művészek, közösségszervezők.
- A tevékenységekhez adminisztratív és szervezési támogatást nyújt egy részmunkaidős asszisztens.

Pénzügyi források:

A Lélektér működése az alábbi pénzügyi forrásokra támaszkodik:

- Saját tőke és önerő a kezdeti beruházásokhoz (eszközbeszerzés, kialakítás)
- Egyéni fejlesztőfoglalkozások díjai (szolgáltatási díjakból származó bevétel)
- Térítéses műhelyprogramok részvételi díja
- Támogatások és pályázati források (később alapítványi formában)
- Támogatói hozzájárulások (magánszemélyek, céges CSR programok)

A működés hosszú távú fenntarthatósága a kiegyensúlyozott bevételi szerkezetre és a helyi közösség, valamint az önkormányzattal való aktív kapcsolatra épül.

V. Záró gondolat

A Lélektér egyszerre szakmai műhely és nyitott közösségi tér, ahol a gyermekek és a művészet által kapcsolódhat egymáshoz a család, a szakember és a közösség.

Pályázó neve: Matúz Zsuzsanna
Tevékenység forma: Egyéni vállalkozó (később alapítvánnyá válhat)
Projekt neve: Lélektér Fejlesztőház és Galéria
Tervezett helyszín: Budapest IX. kerület, Ráday utca 18. fsz V.

NEMZETI ADÓ- ÉS VÁMHIVATAL

Ügyszám: **10528981**

Tárgy: **egyéni vállalkozói tevékenység megkezdésének nyilvántartásba vétele**

É R T E S Í T É S

Az egyéni vállalkozóról és az egyéni cégről szóló 2009. évi CXV. törvény 7. § (3) bekezdése alapján értesítem **MATÚZ ZSUZSANNA BEÁTA** (születési helye: KOMLÓ, ideje: 1969.09.07., anyja neve: KRAINTC ÉVA) egyéni vállalkozót, hogy elektronikus úton tett, egyéni vállalkozói tevékenység megkezdésére irányuló bejelentése rögzítésre került az egyéni vállalkozók nyilvántartásában.

A nyilvántartásba vételt követően nevezett egyéni vállalkozó az alábbi adatokkal szerepel az egyéni vállalkozók nyilvántartásában:

A vállalkozói tevékenység megkezdésének napja: 2024.08.22.

Nyilvántartási száma:	**59554934**
Adószáma:	**90370577-1-42**
Statisztikai számjel:	**90370577-8560-231-01**
Székhelye:	**MAGYARORSZÁG, 1103 BUDAPEST, KŐÉR UTCA 34. em.: 3 ajtó: 11.**

Telephely(ek)/fióktelep(ek):

1. MAGYARORSZÁG, 1103 BUDAPEST, KŐÉR UTCA 34. em.: 3 ajtó: 11.

Főtevékenysége: **856006 - Gyógypedagógiai ellátás, konduktív pedagógia**

Tevékenység(ek):

1. 741002 - Lakberendezés-tervezés, -tanácsadás
2. 741004 - Dekorációs falfestés
3. 477811 - Képző-, iparművészeti termék kiskereskedelme
4. 900301 - Egyéb alkotóművészeti tevékenység m.n.s.
5. 475901 - Egyéb háztartási termék kiskereskedelem m.n.s
6. 475903 - Lakásfelszerelési cikkek kiskereskedelme
7. 475908 - Egyéb bútor, lakberendezési tárgy kiskereskedelem
8. 433308 - Hidegburkolás

Adózási adatok kivonata:

Bejelentés az Áfa tv. 89/A. § (1) bekezdés b)pontja vagy a 96. §-a alapján

1. Az Áfa tv. 89/A. §-ában meghatározott adóraktár üzemeltetőjeként járok el.	**Nem**
2. Az Áfa tv. 96. §-a szerinti közvetett vámjogi képviselőként járok el.	**Nem**

Áfa-mentesség

2. Alanyi adómentességet választok	**Igen**

Közösségi adószám igényelése

1. Kereskedelmi kapcsolatot kívánok létesíteni az EK más tagállamában illetőséggel bíró adóalannyal	**Igen**

Az átalányadózás választásával kapcsolatos nyilatkozat az Szja tv. 50. § (6) bekezdése alapján

1. Egyéni vállalkozói tevékenységemre az átalányadózást választom. **Igen**

A munkavégzés jellege

1. Munkavégzés jellege **Főfoglalkozású egyéni vállalkozó**

A nyilvántartásba történő bejegyzésre az általános közigazgatási rendtartásról szóló 2016. évi CL. törvény 94. § (2) bekezdése, illetőleg az egyéni vállalkozóról és az egyéni cégről szóló 2009. évi CXV. törvény 11. §-a alapján került sor.

Jelen dokumentum az Egyéni Vállalkozók Nyilvántartása (EVNY) szakrendszer által automatizált eljárással generált elektronikus irat.

Adatait ellenőrizheti a közhiteles hatósági nyilvántartásként működő egyéni vállalkozók nyilvántartása internetes felületén, mely elérhető a www.nyilvantarto.hu oldalon.

BUDAPEST, 2024.08.22.

Nemzeti Adó- és Vámhivatal
Központi Irányítása

3. számú melléklet

Nyilatkozat a köztartozásról

Alulírott MATÚZ ZSUZSANNA (nyilvántartásba vételi okirat száma: 59554934,

a nyilvántartásba vevő szerv: e.v., képviselője: .....)

képviseletében kijelentem, hogy a ..... természetes személy/ gazdasági szervezet/ civil szervezet az állammal, és Ferencváros Önkormányzatával szemben

n e m r e n d e l k e z i k lejárt tartozással,

valamint

nem indult ellene felszámolási eljárás, nem áll végelszámolás vagy csődeljárás hatálya alatt.

Budapest, 2025. 07.10.

Matúz Zsuzsanna Beáta

.....

aláírás

4. számú melléklet

Nyilatkozat a 2024. évi Ferencváros Önkormányzata által biztosított pályázati, egyedi és egyéb támogatásokról

Alulírott Matúz Zsuzsanna (nyilvántartásba vételi okirat száma: 59554934, a nyilvántartásba vevő szerv: e.v., képviselője: .....) képviseletében kijelentem, hogy a ..... szervezet 2024. évben az alábbi támogatásokban részesült:

Ferencváros Önkormányzata által nyújtott támogatás:	
A támogatott pályázati program neve/címe:	
Az elnyert támogatás összege:	
Amennyiben elszámolt a támogatással, akkor annak dátuma:	
A Pályázó szervezet bejegyzési címe, telephelye, működési helye azonos-e valamely párt, politikai tevékenységet folytató szervezet székhelyével, telephelyével?	
A Pályázó szervezet folytat-e politikai tevékenységet?	
A Pályázó rendelkezik-e közszolgáltatási szerződéssel Ferencváros Önkormányzatával?	
A Pályázó rendelkezik-e kedvezményes bérleti díjú önkormányzati helyiséggel Ferencvárosban?	
A Pályázó részesül-e egyéb támogatásban?*	
Az elnyert támogatás összege*:	

Önkormányzati és egyéb támogatásokban nem részesültem.

Budapest, 2025. július 10.

PH.

Matúz Zsuzsanna Beáta e.v.

.....

a szervezet képviselőjének aláírása

* Több támogatás esetén kérem az összes felsorolását.

PÁLYÁZATI JELENTKEZÉSI LAP I.
Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V. alatti, 79 m2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség bérleti jogának megszerzésére kulturális tevékenység céljára

Önkormányzattal történő együttműködési kötelezettséggel

Alulírott pályázati ajánlatot teszek a Budapest-Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata által meghirdetett Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V., 79 m^2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség

Text

BÉRLETI jogának 2030. június 30-ig terjedő határozott időre történő megszerzésére

A pályázó neve:
Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány

címe: **1028 Budapest, Petőfi u. 10.**

képviselő neve, címe:

Szőke Gábor
1028 Budapest, Petőfi u. 10.

Elérhetőségek (telefonszám és e-mail cím):

+36 30 2746 928, szoke.gabor@ittesmosttarsulat.hu

A helyiséget **improvizációs és hagyományos színházi tréningek, próbák, workshopok, tréningek rendezése, független kulturális szervezetek számára közösségi irodai tér további működtetése** (konkrét kulturális) célra kívánom használni.

A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok:

Az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány kulturális és oktatási hasznosításra bérel Ferencváros Önkormányzatától két ingatlant, az Itt és Most Közösségi Teret (Ráday utca 18. fsz. 4.) és az Itt és Most Közösségi Hub Alkotóközpont névre keresztelt ingatlant (Ráday utca 18. fsz. 5.), Úgy látjuk, a két helyiség együttes bérlése olyan lehetőséget teremt a kerületi kulturális élet színesítésére, amely várakozásainkon is túlmutató, egyedi konstelláció. Jelen pályázatban ezt szeretnénk bemutatni a fsz. 5. alatti helység további bérlésének céljából.

Az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány elsősorban alkalmazott és színházi improvizációval foglalkozik, 5 éves kortól változatos célközönséget megszólító előadásokkal, tréningekkel valósítjuk meg kultúraközvetítő és közösségépítő missziónkat. Hazai előadásainkat a kerületi intézményekben nappali tagozaton tanuló diákok és a IX. kerületi lakcímkártyával rendelkezők ingyenesen látogathatják. Emellett befogadó helyszínként is működünk, színházi alkotócsoportoknak, önismereti és kreatív alkotóműhelyeknek, ifjúsági-és idősügyi programoknak biztosítunk teret.

Előző, nyertes pályázatunkat az a tapasztalat hívta életre, hogy működésünk elmúlt tíz éve alatt számos olyan kulturális szervezettel kerültünk partneri viszonyba, amelyek számára mindennapos küzdelem, hogy nincsen állandó próba- és programhelyszínük, és olyan irodájuk, ahol adminisztratív feladataikat hatékonyan, nyugodt körülmények között tudnák bonyolítani. Ezzel egyidejűleg szembesültünk azzal a korláttal, hogy bár tevékenységünk iránt nagy az érdeklődés, rendszeres programjaink (társulati próba, heti előadások pénteken és szombaton, hagyományosan futó csoportok hétfőn, szerdán és csütörtökön) olyan nagy számúvá váltak, hogy gyakorlatilag nem marad lehetőségünk új csoportok indítására, partnerszervezet programjainak

befogadására. Az az idősáv, amelyben a felnőtt résztvevőknek szóló a programokat meg tudjuk rendezni - jellemzően hétköznapokon este 6 és 9 óra között - szinte teljesen megtelt.
Ezen felismerések mentén jutottunk el az "Itt és Most Közösségi Hub és Alkotóközpont" megalakításának gondolatához. 2022. decemberében nyílt pályázati eljárás keretében elnyertük a Ráday u. 18. fszt. V. alatti helyiség kulturális és oktatási célú hasznosításának jogát.

Az Itt és Most Alkotóközpont 2025-30 közötti időszakra tervezett művészeti koncepciója

Itt és Most Közösségi Hub és Alkotóközpont páratlan, inspiráló közegként szolgálja a kultúra területén működő független szervezeteket. Az Alkotóközpont létrehozáskor abban bíztunk, hogy az itt dolgozó civil szervezetek, a különböző művészeti területek egymásra hatva és egymásból inspirálódva hoznak létre együttműködéseket és alkotásokat. Elképzelésünk helytállónak bizonyult, az elmúlt közel három év allatt megtaláltuk Alapítványunk és partnereink programjai között a kapcsolódási pontokat, amik mentén a jövőben is folytatni szeretnénk tevékenységünket. Mára a térnek (úgy is, mint szellemi térnek, alkotótérnek) egyedi és hiánypótló szerepe alakult ki, amely Ferencváros kulturális koncepciójához is illeszkedik, hiszen a a szinergiateremtés – a helyi kulturális szereplők, intézmények, civilek és vállalkozások hálózatba szervezése – a kerület számára is fontos, az erőforrásmegosztás, összefogás pedig az Itt és Mostban tevékenykedő kulturális és oktatási szereplők számára kulcsfontosságú a gazdasági és társadalmi válságok, polikrízisek korában.

"Koncepciónk alapelve a kulturális hozzáférés megteremtése, az egyének és a közösségek aktivizálása, hogy hozzájárulhassanak szűkebb vagy tágabb közösségük - és egyben önmaguk – fejlesztéséhez, továbbá az ehhez szükséges szakmai segítség biztosítása." - a ferencvárosi kulturális koncepcióban megfogalmazott gondolatot maximálisan magunkénak érezzük, mind az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány missziója, mind az Alkotóközpontban megvalósuló események kapcsán.

A térben kínált programok közös vonásai, hogy művészeti vagy kreatív tevékenységen keresztül ösztönöznek jelenlétre, offline, személyes kapcsolódásra, önfejlesztésre. Központi elemük, hogy a kultúrában a részvételiséget képviselik, aktív befogadói, sőt, alkotói attitűdre ösztönöznek. A művészetre megismerési folyamatként tekintenek, az oktatási-nevelési területen pedig a tapasztalatok és a jó gyakorlatok megosztását helyezik előtérbe, az élethosszig tartó tanulást segítve, az értelmi mellett az érzelmi intelligencia fejlesztésére is fókuszálva. Programjaink elmélyülésre, felfedezésre és önálló tudáskonstruálásra hívnak, mind önismereti, mind konkrét módszertani kérdések tekintetében. A tudatos tervezés, odaadó szervezői munka és a rugalmasság meghozta gyömölcsét: mára személyes meggyőződések, ajánlások útján is megtalálták a helyszínt és Alapítványunkat olyan kezdeményezések, melyek a tér szellemiségéhez passzolnak.

A művészeti koncepció elemei - konkrét programok

Improvizáció alapú programok: Az Itt és Most alkalmazott és színházi improvizációs workshopjai elsősorban felnőtt résztvevőket szólítanak meg, hétfő, szerda, csütörtök esti időpontokban, illetve alkalmanként hétvégéken. A képzéseket vegyes korosztály látogatja, fiatal felnőttek és szépkorú résztvevők is vannak a csoportokban, és folyamatosan nagy érdeklődés mellett szervezzük meg őket, ez az igény volt az Alkotóközpont gondolatának alapja. Kurzusaink népszerűségének okát abban látjuk, hogy az improvizáció színpadi előképzettség nélkül és tapasztalt előadóként is új élményeket nyújt minden egyes alkalommal, és nem elhanyagolható személyiség- és közösségépítő hatása van. Az Itt és Most sokak számára a kikapcsolódást, barátságok kezdetét, rendszeres készségfejlesztést jelent, és egy olyan közeget, ami nem a szolgáltatói szemléletmódról, hanem az emberi kapcsolódásokról szól. Az Itt és Most Impró Akadémia rendszeres képzései mellett invitáltuk már ide zenés workshopra, örömeneklésre, beszédtecnika kurzusra az érdeklődőket. Nagy öröm számunkra, hogy a helyiség több olyan kezdeményezésnek is otthont adott, amely az Itt és Most műhelyeire járó civilek saját szervezésű programja. Nemzetközi improszakmai vendégeink programjaihoz (2024-ben lengyel, cseh, szlovák, macedón színészek), és a RUSZT fesztivál eseményeihez szintén használtuk és használni tervezzük a helyiséget, akárcsak külső és belső tréningek, valamint megbeszélések lebonyolítására. Ezt az irányt a következő 5 évben is követni tervezzük. Improsközösségünk az egyik legfontosabb támasz a fenntarthatóságunkban, a fsz. 4. alatti ingatlanban rendszeresen játszott előadások létrehozásához is nagyban hozzájárul ez a háttérország, valamint a társadalmi

felelősségvállaláshoz kapcsolódó, nehéz témákat (szenvedélybetegség megelőzés, klímaszorongás oldása) feldolgozó programjaink fejlesztésének is helyszíne.
Megvalósult programok (példák): Paul Mone (The Snapshot, IRL): improvizációs workshop, Marco Garcia (Instantaneos, PT): improvizációs workshop, Szöllősi Dániel: hangfelszabaditó workshopok, Teatr Wschodni (PL): improvizációs workshopok

Próbatér, színházi alkotótér: Bár a tér nem színházi tér, kislétszámú alkotóközösségek munkafolyamataihoz, olvasó- és részpróbákhoz tökéletes választás a két lenti terem. Az Itt és Most saját produkciói mellett más alkotócsoportok felkészülésének is otthont adott az Alkotóközpont.
Megvalósult programok (példák): Premier Színház: előadáspróbák, Káva Kulturális Műhely: próbafolyamatok, Mulázs Műhely próbafolyamatai, Elmecirkusz - Sziveri-est próbál (Zoltán Áron, Szorcsik Kirszta), Tegyi Kornél: felnőtt színjátszó foglalkozások, Lumiere Filmiskola: vizsgafilm forgatás helyszín; Nemes Nagy Ágnes Művészeti Szakgimnázium: színészmesterség órák

Drámapedagógiai műhelyek: mára rendszeres partnerünk lett az Országos Diákszínjátszó Egyesület, az ODE képviseletében többek közt Perényi Balázs és Fekete Anikó tartott pedagógusoknak szóló képzéseket a helyiségben, és alkalmanként a tér másik részében (fsz. 4.) működő gyermek-és diák, és felnőtt színjátszó csoportok is használták az Alkotóközpont tereit (csoportvezetők: Patonay Anita, Gyombolai Gábor, Tegyi Kornél). A drámapedagógiai és színházi tevékenység erősödése a résztvevők között átjárást hozott, 2024/25-ös évadunk diákokat és nyugdíjasokat összehozó Kapocs programjára jelentkezett például Gyombolai Gábor csoportjába járó diák, és maguk az Itt és Mostban dolgozó szakemberek is több ponton kapcsolódnak. (Pl. Perspektíva Drámaműhely táborában impró foglalkozás) Az érdeklődés egyre nagyobb, úgy látjuk, a 2025-30 közötti időszakban az Itt és Most, mint drámás bázis, sok gyümölcsöző együttműködésnek, szakmai kapcsolódásnak lehet helyszíne, és ezt szervezőként is támogatni tervezzük (programajánlások, fórumok, egyeztetések).
Megvalósult programok: lásd a jelen dokumentum mintaprojekteket bemutató részében.

Ifjúság- és idősügyi programok: ezen a téren a kerületben jól ismert Kapocs program mellett a Személyes Történelem produkció emelkedik ki, melynek próbái ebben a helyiségben zajlottak. A program a Theatre na de Dam holland színházi szervezet nevével fémjelzett nemzetközi kezdeményezéshez kapcsolódik, erősítve a közösségi emlékezetet. A résztvevő diákok olyan nyugdíjasokkal interjúznak, akiknek még vannak emlékeik a II. világháború idejéből. A történeteket közösségi színházi alkotó folyamatban dolgozzák fel. A fsz. 5. alatti helység a próbafolyamatnak adott otthont évről évre. Számolunk ezzel a programmal a jövőben is, ahogy a "Kapocs - generációk színháza" eseménnyel is, melynek keretein belül diákok és nyugdíjasok drámás és alkalmazott improvizációs gyakorlatokon, illetve színházi előadáson keresztül vizsgálják a különböző generációk együttműködési lehetőségeit. A következő 5 évben megtartjuk ezt a fókuszt, saját tapasztalataink és a résztvevői visszajelzések is azt mutatják, hogy van igény a generációk közti kapcsolódás erősítésére - ennek a színház, improvizáció, drámapedagógia nagyszerű eszköze.
Megvalósult programok (példák): Kapocs - generációk színháza; Személyes Történelem - bővebben lásd a jelen dokumentum mintaprojekteket bemutató részében.

Önismereti és készségfejlesztés fókuszú művészeti programok: a színházi és alkamazott improvizáció mellett mozgásos, kreatív írásos, és vizuális technikákkal dolgozó időszaki műhelyek megvalósítására kiválóan alkalmas a tér. Ilyen volt például az Examen: Pszichodráma workshop sorozata, Katona Ágota kollázsműhelye, Herold Eszter Partvidék irodalom- és szomatoterápiás csoportja, ami a résztvevők számára ingyenes lehetőséget kínált az irodalmi művek és a testi megélélsek által feldolgozni a csoport által behozott témákat. Ebben a területben rengeteg potenciál van még, a víziónk egy olyan összművészeti tér, amelyben egymásból inspirálódó alkotók adogatják egymásnak a kilincset, és közben lehetőségük van egy tea, kávé mellett közös projektek, kölcsönösen előnyös együttműködések kialakítására.
Megvalósult programok (példák): Katona Ágota: kollázsműhely alkalmak, NaNe Egyesület: elvonulás és csapatépítő programok.

Oktatási tevékenység: E kategóriában mindenképpen ki kell emelni a Rogers Személyközpontú Oktatásért Alapítványt, amelynek munkatársai a rendszeres irodahasználat mellett programszervezésben is aktív, stratégiai partnerként dolgoznak a helyiségben. A jövőben is maradni terveznek, eddig megvalósított programjainkról a későbbiekben bővebben beszámolunk. Az oktatási tevékenységhez sorolható még a

beszédtechnika, de akár az ODE pedagógusoknak szóló képzései is elférnének ebben a kategóriában - közös elemük, hogy nem pusztán elméleti tudásátadásra, lexikális ismeretek bővítésére fókuszálnak, hanem gyakorlatban alkalmazható, módszertani fogásokat ismernek meg a résztvevők. A következő 5 évben ezt a területet erősödni látjuk, ezt ösztönözni is tervezzünk networking eseményekkel, hogy a szűkebb és tágabb környezetünkben munkálkodó szakemberek tudjanak egymásról, felfedezzék a közös metszeteket, kereslet és kínálat megtalálja egymást.

Megvalósult programok (példák): Rogers Személyközpontú Oktatásért Alapítvány Playful Paths és egyéb projektek; Mit játsszunk? társasjátékos blog: társasjáték délutánok és társasjáték tervező-workshop; FISZ - Fiatal Írók Szövetsége: líraműhelyek pályakezdő költőknek; Közélet Iskolája Alapítvány: LMBTQ+ mozgalomtörténeti műhely.

Infrastruktúra, erőforrásmegosztás

A helyiségben az átvételt követően, a megnyitás előtt az alábbi munkálatokat végeztük vagy végeztettük el saját költségünkön:

- alapvető felújítási és takarítási munkákat (fűtés karbantartás, vizesblokkok javítása és karbantartása, világítótestek felszerelése és cseréje)
- megjavíttattuk és 24 órás figyelőszolgálathoz köttettük be a helyiség riasztóját
- a galéria szinten közösségi irodát rendeztünk be az összes olyan felszereléssel, ami a mindennapos irodai adminisztratív munkavégzéshez szükséges lehet:
    - munkaállomásokat alakítunk ki a megfelelő irodabútorok (asztalok, székek, szekrények, fogasok, stb.) elhelyezésével
    - a területen elérhető szolgáltatóval szélessávú mobilinternet elérést biztosító szerződést kötöttünk, és a routert elhelyeztük a helyiségben
    - a különálló helyiségek egyikében zárt tárgyalót rendeztünk be, amelyet alkalmassá teszünk konferenciabeszélgetések és prezentációk lebonyolítására (nagyképernyős televízió, webcam, Jabra konferencia mikrofon elhelyezésével)
    - kellemes, inspiráló munkakörnyezetet alakítottunk ki a felső szint dekorfestésének elvégeztetésével
- a földszinti konyhába mosogatógépet, kávégépet, vízforralót, mikrohullámú sütőt helyeztünk el, a munkavégzés komfortosabbá tétele végett
- a közösségi irodát a közös költségekhez való hozzájárulás fejében alkalmi vagy rendszeres alapon olyan kulturális szervezetek képviselőinek rendelkezésére bocsájtottuk, akik nem rendelkeznek állandó helyiséggel
- a földszinti két különálló helyiséget próba-, előadó- és kiállítótérként hasznosítják ezek a kulturális szervezetek, illetve az Itt és Most Társulat. Az ehhez szükséges felszereléseket (rakásolható székek, hangtechnika, stb.) szintén saját költségünkön biztosítjuk. A helyiségekben hangszigetelő függönyöket szereltünk fel, hogy a lakóközösséget minél kevésbé zavarják a megvalósuló programok.

Az Alkotóközpont azonban messze több, mint fizikai tér, jelentősége kvantitantív adatokban csak részben mérhető. A befogadott szervezetekkel, alkotókkal egyedi megállapodásokat kötünk, amelyek hol rezsi-hozzájárulást, hol bartert - pl. kölcsönös tréning tartás - jelentenek, attól függően, milyen kapcsolódási pontokat találunk.

Eddigi eredmények, mintaprojektek

Mint a fenti, folytatni kívánt koncepció is mutatja, az elmúlt, 2 év 7 hónapos időszakban (2022 decemberétől 2025 júliusáig) változatos kulturális és oktatási programok megvalósításához járultunk hozzá az Itt és Most Alkotóközpont és Közösségi Hub-ban.

A fsz. 4. és fsz. 5. ingatlan az idei évben (2025. júliusáig) 102 civileknek szóló nyilvános impró tréningnek, 37 előadásnak, és partnereinkkel együtt szervezett 178 egyéb kulturális és oktatási programnak adott otthont.

Időszak	Nyilvános improvizációs workshop (civileknek)	Vegyes oktatási és kulturális programok	Nyilvános előadás (ferencvárosi lakcímkártyával ingyenes)
2025 júliusig	102	178	37
2024	190	245	41
2023	130	85	39
2022	102	60	36

2022. decemberében kaptuk meg a fsz. 5. alatti ingatlan kulcsait. A táblázatból jól látható, hogy a két tér együttes használata milyen igényt szolgál ki, és milyen léptékű növekedést hozott a programok mennyiségében. Idén, az év felénél járva workshopok és előadások tekintetében már olyan programmennyiségnél járunk, amit addig, amíg csak a fsz. 4. számú ingatlan állt rendelkezésre, egy év alatt tudtunk megvalósítani. Ennél is izgalmasabb a vegyes kulturális és oktatási programok kategória: gyakorlatilag megháromszorozódott a programok száma, és még csak a naptári év felénél járunk.

A számszerű adatok mellett néhány minta-projektet szeretnénk kiemelni, és alaposabban bemutatni azt szakmaiságot, amit képviselnek, illetve azt, miként kapcsolódnak a Ferencvárosi Kulturális Koncepcióhoz.

Program	Ferencvárosi Kulturális Koncepció 3.2-es specifikus cél(ok)	Elvek a ferencvárosi kulturális koncepcióból	Illeszkedés leírása
Itt és Most Impró Akadémia: heti kezdő / haladó improvizációs workshopok	**3.2.1 Közösségépítés** – „színházak közösségformáló erejének aktív kihasználása” **3.2.3 Élethosszig tartó tanulás** – felnőtteknek szóló képzési program, önfejlesztés, munkaerő-piaci készségek	– *Kulturális hozzáférés & aktivizálás*: az egyének és közösségek aktivizálása, hogy ne csak passzív fogyasztói, hanem aktív alakítói legyenek a kultúrának – *Ferencvárosi brand & szinergia*: helyi szereplők hálózatba szervezése, „ferencvárosi brand” erősítése	Az Impró Akadémia heti kurzusai közösségépítő (3.2.1) és élethosszig tanuló (3.2.3) célt valósítanak meg, miközben a kulturális hozzáférés – aktív részvétel és a ‘Ferencváros-brand’ építésének koncepcióbeli elveit is szolgálják.
Kapocs – generációk színháza: 2×3 órás közös workshopok baby-boomereknek és Z-generációs diákoknak, illetve nyilvános, interaktív impró-előadás	**3.2.1 Közösségépítés** – a színház közösségformáló erejének tudatos használata **3.2.2 Esélyegyenlőség** – ifjúság & idősek bevonása, elszigeteltség csökkentése **3.2.3 Élethosszig tanulás** – kölcsönös tanulási helyzet, kommunikáció-tréning	– *Kulturális hozzáférés & aktivizálás*: az egyének és közösségek aktivizálása, hogy ne csak passzív fogyasztói, hanem aktív alakítói legyenek a kultúrának – *Kerületi színházak közösségformáló ereje*: a kapocs-módszer pontosan ezt az eszközt használja – *Partneri együttműködés, szinergia*: a koncepció elvárása a szereplők hálózatba rendezése, párhuzamosságok megszüntetése	A Kapocs a 3.2.1-3.2.3 célokhoz illeszkedve közös impró-élményt teremt fiataloknak és időseknek, erősítve a kulturális hozzáférést, a színházi közösségépítést és a kerületi szinergiákat.

ODE pedagógus-továbbképzések: akkreditált kreatív zene és diákszínjátszó rendezés képzés	**3.2.1 Közösségépítés** – diákszínjátszó hálózat **3.2.3 Élethosszig tartó tanulás** – tanárképzés	– *Ferencváros-brand, szakmai minőség:* helyi kulturális szereplők felkészítése – *Együttműködési megállapodásokhoz illő tudásmegosztás*	Az ODE blended képzései a 3.2.1-3.2.3 célokhoz illeszkednek, mert helyi és országos szinten erősítik a diákszínjátszó szakemberek kompetenciáit.
Személyes Történelem Produkció: többszörösen díjazott, évek óta tartó Theatre Na de Dam és Itt és Most Társulat produkció, "Theater of Remembrance", az Emlékezés színháza	**3.2.1 Közösségépítés** – interaktív műhelyek, közös előadás **3.2.4 Identitástudat** – személyes és kollektív emlékezet (II. világháború)	– *Kulturális hozzáférés & aktivizálás*: az egyének és közösségek aktivizálása, hogy ne csak passzív fogyasztói, hanem aktív alakítói legyenek a kultúrának	Az előadás a 3.2.1 és 3.2.4 célok szerinti közösségi-identitás erősítést szolgálja, a holokauszt-emlékezet nemzetközi színházi partnerkapcsolatban való feldolgozásával. A stratégiai együttműködés, nemzetközi koprodukcióban megvalósuló produkció illeszkedik a koncepció „közös projektek, partneri hálózatok" logikájához.
Rogers Személyközpontú Oktatásért Alapítvány: JOY workshop (Erasmus+)	**3.2.2 Esélyegyenlőség** – NEET-fiatalok reintegrálása **3.2.3 Élethosszig tanulás** – informális kompetencia-fejlesztés	– *Kultúra mint gazdasági & személyiség-fejlesztő erő („nem viszi, hanem hozza a pénzt")* – Pozitív jövőkép → koncepció identitás-építő szemlélete	A JOY tréning közvetlenül támogatja a 3.2.2 esélyegyenlőségi és 3.2.3 lifelong-learning célokat a NEET-fiatalok kompetencia-térképével.
Rogers Személyközpontú Oktatásért Alapítvány: Playful Paths workshop (Erasmus+)	**3.2.2 Esélyegyenlőség** – munkaerő-piacra visszatérő nők támogatása **3.2.3 Élethosszig tanulás**	– *Kulturális hozzáférés & aktivizálás*: egyének és közösségek aktivizálása, hogy ne csak passzív fogyasztói, hanem aktív alakítói legyenek a kultúrának – *Rugalmas, családbarát karrier újraépítés:* a koncepció „versenyképesség növelő" kultúra-felfogása	A projekt a 3.2.2-3.2.3 célokhoz illeszkedve a kisgyermekes nők munkaerő-piaci reintegrációját támogatja kulturális-terápiás módszerekkel.
Rogers Személyközpontú Oktatásért Alapítvány: EJO4Youth workshop (Erasmus+)	**3.2.2 Esélyegyenlőség** – pályaorientáció alulmotivált diákoknak **3.2.3 Élethosszig tanulás**	– *Hatásmérés-igény:* a koncepció kutatás- és indikátor-alapú megközelítése (ld. Corvinus-felmérés)	Az EJO4Youth a 3.2.2 és 3.2.3 célok jegyében bővíti a pedagógusok eszköztárát, mérhető pályaorientációs eredményekkel.

Az önkormányzati együttműködés keretében teendő vállalások:

Az Önkormányzat kérésére a két helység (fsz. 4. és fsz. 5. igantlanok) kedvezményes bérleti jogához kapcsolódó együttműködési megállapapodásainkat összevontuk, ennek teljesítéséről éves beszámolónkat rendre megküldjük. Jelenlegi együttműködési megállapodásunk az alábbiakat tartalmazza:
Jelenlegi együttműködési megállapodásunk értelmében:

- fiatal művészek számára évente 3 alkalommal kiállítóteret vagy programhelyszínt biztosítunk ingyenesen,
- a Társulat saját improvizációs színházi előadásai látogatását a kerületben tanuló diákok számára, ingyenesen biztosítja, évi 5 alkalommal,
- évi 6 alkalommal előzetes regisztrációhoz kötött ingyenesen látogatható társasjátékos délutánokat szervezünk,
- ingyenes ifjúsági és prevenciós tréninget szervezünk és tartunk kerületi lakosoknak évi három alkalommal,
- a havi rendszerességgel tartott családi improvizációs előadásaink a gyermekekkel érkező kerületi lakosok részére ingyenesen látogathatók,
- önkormányzati rendezvények részére a bérleményben helyet biztosítunk előzetesen egyeztetett időpontban évi három alkalommal,
- alapítvány tervezett előadásairól, programjáról megvalósulásukat megelőzően minimum két héttel korábban értesítést küldünk a humanszolg@ferencvaros.hu és a rendezveny@ferencvaros.hu címre,

Alapítványunk és az Önkormányzat helyi kulturális együttműködése ezen túlmutat. Kerületi tevékenységünk megkezdése óta fontos számunkra, hogy a ferencvárosi kulturális és civil élet szerves részei legyünk. Aktív szakmai kapcsolatot ápolunk más közösségi terek munkatársaival (pl. Mester Galéria, H52, FMK), az elmúlt évek során mind előadásokkal, mind tréningekkel, hozzájárultunk kulturális programjaikhoz; több projekten gondolkodtunk közösen. Az Önkormányzat rendezvényein, fórumain, egyeztetésein lehetőségeinkhez mérten rendszeresen részt veszünk; szakmai-művészeti munkánk szervezésénél kiemelten fontos szempont számunkra, hogy összhangban legyünk a kerület kulturális koncepciójával, és a programnaptárhoz is örömmel kapcsolódunk. A elmúlt években részt vettünk az FMK-ban diákoknak szóló pályaorientációs napon, KEF-üléseken, több ingyenes workshopot tartottunk saját helyszínünkön vagy más kerületi közösségi terekben (Pl. H52, Konnektor Inkubátorházban megrendezett gyerektáborában), készülünk a 2025-ös Bakáts fesztre.

A kerületi kulturális élet szereplőinek összefogását magunk is kezdeményezzük, erre példa a ReStart Feszt és RUSZT (Ráday Utcai Színházi Találkozó) létrehozása, ami a Ráday utca kulturális hagyományait továbbépítve katalizátora volt az utcában működő kisszínházak közötti szakmai együttműködésnek. (Stúdió K, MáSzínház, Pinceszínház, Kettőspont, Itt és Most). 2024-ben nagyszabású vállalásunk volt a RUSZT mellett a Mesélő Terek projekt, ahol kiemelt színpadi produkcióként Ferencvárosi Gyereknaphoz kapcsolódva kerületi meséket improvizálunk 5 kortárs szerző ez alkalomra írt ferencvárosi történetei alapján. A program az FMK-val közös szervezésben valósult meg. Az urbanisztikai felkészülésben segítséget kértünk a szomszédságunkban működő Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény munkatársaitól, és bejártuk a kerület emblematikus helyszíneit. A színpadi produkciók mellett kiadványkészítéssel, matricákkal, arcfestéssel, animátorokkal is bekapcsolódtunk a gyereknapba. A projektről bővebben: https://ittesmosttarsulat.hu/meseloterek/

A helyi összefogás mellett az NKA, a Kulturális és Innovációs Minisztérium, a Pro Cultura Urbis Közalapítvány, a European Festival Funds for Emerging Artist és természetesen a Budapest Főváros IX. kerület Ferencváros Önkormányzatához benyújtott nyertes pályázatainknak, valamint elkötelezett önkénteseknek köszönhető ezeknek a programoknak a megvalósítása. A nagyrendezvények mutatják, hogy amennyiben mi is sikerrel pályázunk központi költségvetési forrásokra, sokkal nagyobb mértékben tudunk

hozzájárulni egy-egy programhoz. Együttműködési megállapodásunk keretein belül olyan vállalást akarunk tenni, amit forráshiányos környezetben is tartani tudunk, ugyanakkor sikeres pályázatírás, forrásteremtés esetén léptéke változhat.

Jelenlegi együttműködési megállapodásunkat kiegészítő konkrét vállalások lehetnek ezek tükrében:

- Közreműködés a Ferencvárosi Gyermeknapon
- Közreműködés a Bakáts-feszten
- Ezek kereteiről előzetes egyeztetés a szervezőkkel, nyitottság a közös gondolkodásra.

A helyiségben folytatandó tevékenység, valamint az annak keretében megvalósítandó programok és az együttműködés körében vállaltak személyi feltételeinek és pénzügyi forrásainak bemutatása:

Az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány 2017-es bejegyzése óta mind személyi és szervezeti, mind pénzügyi területen látványos fejlődésen ment keresztül. A Társulat bejegyzett előadó művészeti szervezetté, közhasznú szervezetté és SZJA 1% fogadására is alkalmassá vált. 2018 óta béreljük a Ráday u. 18. fszt. IV. alatti helyiséget, együttműködésünk az Önkormányzattal zökkenőmentes, vállalásainknak rendre eleget teszünk. Mára csaknem minden tagunk legfőbb jövedelem forrása független, improvizációhoz köthető tevékenységből származik. A kezdeti személyi változások után tagságunk mára stabilan 10 maximálisan elkötelezett főt számlál, a szerepek és a felelősségi körök világosan meghatározottak. Legnagyobb örömünkre 2022-ben értékesítési vezetőnket teljes munkaidőben alkalmazni tudtuk. Többi tagunk továbbra is megbízási jogviszonnyal vesz részt a Társulat munkájában. Állandó tagjaink mellett a Társulat körül kialakult közösségből közül kb. 20 fő rendszeresen támogatja eseményeinket önkéntes munkájával. Tagjaink:

- Szőke Gábor, operatív vezető, kuratóriumi elnök - okleveles közgazdász, informatikai tanácsadó, emellett improvizációs színész és tréner, az adminisztratív, pénzügyi területek vezetője.
- Bernát Imola Tímea, értékesítési vezető - a Társulat főállású alkalmazottja, az előadások és tréningek értékesítéséért felelős vezető, emellett színész és tréner.
- Bán-Horváth Veronika, művészeti vezető - a Társulat főállású alkalmazottja, az az évadtervek művészeti koncepciójáért, az programok (előadások, tréningek) szakmai tartalmáért felelős vezető, színész és tréner. Az improvizáció mellett szakterületei: gyógy-és drámapedagógia, kreatív írás
- Borbás Gergő, improvizációs színész és tréner - színész, tréner; színházi tapasztalatait a független színház területén szerezte, kreatív művészeti szakember
- Varju Nándor, improvizációs színész és tréner - drámatanár, 1999 óta vezet színjátszó csoportokat, rendez diák és felnőtt színházi előadásokat, színházi nevelési foglalkozásokat.
- Janó Anna, improvizációs színész és tréner - színművész, drámatanár, 2017-ben diplomázott a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem színész szakán, és mellette elvégezte a Tanárképző Intézet drámapedagógia szakirányát.
- Gregus László, improvizációs színész és tréner - hivatásos mesemondó, a Meseszó – Magyar Mesemondó és Szövegfolklór Egyesület alapító tagja, gyógypedagógus (logopédus) és beszédtréner
- Madaras Attila, improvizációs színész - művészeti munkája mellett a társulat munkáját operatív oldalról IT szakemberként is segíti

Az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány önálló gazdálkodást folytató civil szervezet, amelynek rendszeres bevételei származnak az alábbi tevékenységekből:

- Az alapítvány támogatóinak rendszeres, illetve eseti adományai
- A Ráday u. 18. fszt. 4. szám alatt működtetett Itt és Most Közösségi Térben rendezett előadásainkból származó jegybevételek

- Különböző rendezvényeken történő fellépéseink tiszteletdíjai
- Civil szervezetek számára elérhető pályázati forrásokra történő sikeres jelentkezések (Emberi Erőforrások Minisztériuma, Nemzeti Kulturális Alap, Nemzeti Együttműködési Alap, Ferencváros Önkormányzata)
- Személyi jövedelemadó 1% felajánlások fogadása

A Társulat számviteli elszámolásai nyilvánosak, éves beszámolóink a Fővárosi Törvényszék nyilvános adatbázisában és honlapunkon megtekinthetők.

A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése:

0100/Pk.60093/2017, Fővárosi Törvényszék

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a Pályázati felhívásban meghatározott nyilatkozatokat, igazolásokat, dokumentumokat nem csatolom e jelentkezési laphoz, úgy pályázatom érvénytelen.
Vállalom, hogy a bérbeadói értesítés kézhezvételét követően közjegyzői tartozáselismerő nyilatkozatot teszek, és azt a bérleti szerződés megkötése előtt Bérbeadónak benyújtom.
Vállalom, hogy a pályázati felhívásban megjelölt feltételeket teljesítem és elfogadom, a pályázat megnyerése esetén az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 30 napon belül bérleti szerződést kötök.

A pályázati felhívásban megajánlott havi bérleti díj összegét elfogadom, és egyben tudomásul veszem és elfogadom, hogy a bérleti díj minden év május 1-jén a Központi Statisztikai Hivatal által megállapított előző évi átlagos fogyasztóiár-index változásával megegyező mértékben emelkedik, valamint amennyiben a későbbiekben a közös költség magasabb lesz a jelenlegi bérleti díjnál, akkor a bérleti díj a mindenkori közös költség összegének emelkedését követi.

Budapest, 2025. év július hó 7. nap

.....

aláírás

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz.: 18901810-2-41
1028 Budapest, Petőfi u. 10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

Fővárosi Törvényszék
Ügyszám: 0100/Pk.60093/2017

Kivonat

a szervezet törvényszéki nyilvántartásban fennálló adatairól.
Az adatlekérés időpontja: 2025.06.13. 8:30

1. **A szervezet nyilvántartási száma:** 01-01-0012414 — Jogerő: 2017.03.29 2

2. **A szervezet neve:** ITT ÉS MOST TÁRSULAT Művészeti Alapítvány — Jogerő: 2017.03.29 2

3. **A szervezet rövidített neve:** ITT ÉS MOST TÁRSULAT — Jogerő: 2017.03.29 2

4. **A szervezet idegen nyelvű elnevezése:** Nincs idegen nyelvű elnevezés bejegyezve

5. **A szervezet típusa:** Alapítvány, közalapítvány — Jogerő: 2017.03.29 2

7. **Alapítvány típusa:** Alapítvány — Jogerő: 2017.03.29 2

8. **A szervezet székhelye:** 1028 Budapest, Petőfi utca 10. — Jogerő: 2018.10.25 6

9. (1) **A képviselő neve:** Szőke Gábor — Jogerő: 2024.06.14 22
   Anyja neve: Bednár Judit
   Lakóhelye: 1028 Budapest, Petőfi utca 10.
   A képviseleti jog gyakorlásának módja: Önálló
   terjedelme: Általános
   A megbízás időtartama: határozatlan
   A megbízás megszűnésének időpontja:
   A megszűnés tényleges időpontja:
   A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

   (2) **A képviselő neve:** Varjú Nándor — Jogerő: 2018.10.25 6
   Anyja neve: Kiss Anna
   Lakóhelye: 9025 Győr, Köztelek utca 6.
   A képviseleti jog gyakorlásának módja: Önálló
   terjedelme: Általános
   A megbízás időtartama: határozatlan
   A megbízás megszűnésének időpontja:
   A megszűnés tényleges időpontja:
   A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

10. **A szervezet célja:** Improvizációs és hagyományos színházi előadásokat nyújtó társulat, különösen az ITT ÉS MOST Társulat által nyújtott művészeti szolgáltatások támogatása, feltételek megteremtése, szervezésének és lebonyolításának támogatása. — Jogerő: 2017.03.29 2

11. **A szervezet cél szerinti besorolása:** kulturális és információs, kommunikációs tevékenység (pl. helyi tömegkommunikáció, művészeti tevékenység, kulturális örökség megőrzése, közgyűjtemény, kiadás, épített környezett védelme, népművészet, hagyományőrzés, közművelődés, kisebbségi, nemzetiségi kultúra ápolása) — Jogerő: 2017.03.29 2

12. **A létrehozás határozott idejének lejárta:** Lejárat napja nincs bejegyezve

13. **A létesítő okirat (módosításának) kelte:** 2024.05.02 — Jogerő: 2024.06.14 22

14. **Vagyonfelhasználás módja:** támogatás nyújtása — Jogerő: 2017.03.29 2

15. **Vagyonfelhasználás mértéke:** Felhasználás mértéke nincs bejegyezve

18. **Alapítvány jellege:** Nyílt alapítvány — Jogerő: 2017.03.29 2

18. **Az alapítvány ügyvezető szerve:** Kuratórium

(1.) **Név:** Bán-Horváth Veronika — Jogerő: 2020.05.15 (12)
Anyja neve: Németh Irén
Cím: 1076 Budapest, Alpár utca 10. 1/6.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(2.) **Név:** Borbás Gergő — Jogerő: 2020.05.15 (12)
Anyja neve: Müller Éva
Cím: 1077 Budapest, Dob utca 69. 2/38.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(3.) **Név:** Szőke Gábor — Jogerő: 2024.06.14 (22)
Anyja neve: Bednár Judit
Cím: 1028 Budapest, Petőfi utca 10.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(4.) **Név:** Varjú Nándor — Jogerő: 2018.10.25 (6)
Anyja neve: Kiss Anna
Cím: 9025 Győr, Köztelek utca 6.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

21. **Közhasznú jogállás:** Közhasznú — Jogerő: 2020.06.18 (14)

22. **A szervezet elektronikus kapcsolattartási címe:** 18901810 — Jogerő:

23. **A szervezet adószáma:** 18901810-2-41 — Jogerő: 2023.07.12 (14)

24. **A szervezet adószámával kapcsolatos tény:** Bejegyzett — Jogerő: 2017.05.02 (2)
Adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: 2017.03.29

25. **A szervezet közösségi adószáma:** HU18901810 — Jogerő: 2021.09.24 (14)

26. **A szervezet közösségi adószámával kapcsolatos tény:** Bejegyzett — Jogerő: 2021.09.24 (14)
Közösségi adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: 2017.03.29

27. **A szervezet statisztikai számjele:** 18901810-9020-569-01 — Jogerő: 2025.01.10 (22)

28. **A szervezet statisztikai számjelével kapcsolatos tény:** Bejegyzett — Jogerő: 2025.01.10 (22)
Statisztikai számjel megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: 2025.01.01

29. **A szervezet számláját vezető pénzforgalmi szolgáltató neve, székhelye:**

(1.) **Bank megnevezése:** UniCredit Bank — Jogerő: 2020.05.15 (12)
Székhely: 1113 Budapest, Szent István körút 16.
Számlaszám: 10918001000000920807001S

30. **A szervezet jogi személyiségű szervezeti egysége(i):** Szervezeti egység nincs bejegyezve

32. **Jogelőd szervezetek:** Jogelőd szervezet nincs bejegyezve

33. **Jogutód szervezetek:** Jogutód szervezet nincs bejegyezve

34. **Folyamatban levő eljárás típusa:** Nincs

35. **Folyamatban van végrehajtás, biztosítási intézkedés:** Eljárás nincs bejegyezve

36. **Folyamatban van büntető / szabálysértési eljárás / intézkedés:** Eljárás/intézkedés nincs bejegyezve

39. **Egyéb:** Nincs egyéb adat bejegyezve

ZÁRADÉK

A szervezet adatait illetően nincs változásbejegyzési eljárás folyamatban!

Budapest, 2025.06.13

FŐVÁROSI TÖRVÉNYSZÉK (bélyegző) BUDAPEST 212

aláírás

ALÁÍRÁSI CÍMPÉLDÁNY

Alulírott **Szőke Gábor** (születési neve: Szőke Gábor, születési helye, ideje: Gyula, 1976. április 03., anyja neve: Bednár Judit Erzsébet, 1028 Budapest, Petőfi utca 10. szám alatti lakos, magyar állampolgár), mint az **ITT ÉS MOST TÁRSULAT Művészeti Alapítvány** (székhely: 1028 Budapest, Petőfi utca 10.) **képviselője** az alapítványt akként jegyzem, hogy az előírt, előnyomott, vagy nyomtatott alapítványi névhez **nevemet önállóan az alábbiak szerint írom**:

(Szőke Gábor)

Dr. Huszár Éva
Közjegyzői Irodája
Budakeszi 1. sz. székhely
2092 Budakeszi, Fő utca 224.
☎(23)-451-381
KRID: 342479118
(MOKKIT)

Ügyszám: 14031/Z/466/2025.

Dr. Ujlaki Nóra, mint dr. Huszár Éva Budakeszi 1. számú székhelyre kinevezett közjegyző mellett működő közjegyzőhelyettes alulírott helyen és napon tanúsítom, hogy a fenti **aláírási címpéldányt Szőke Gábor** (születési neve: Szőke Gábor, születési helye, ideje: Gyula, 1976. április 03., anyja neve: Bednár Judit Erzsébet, 1028 Budapest, Petőfi utca 10. szám alatti lakos, magyar állampolgár), aki személyazonosságát a 963023PE számú személyazonosító igazolványával, lakcímét a 490622LS számú lakcímet igazoló hatósági igazolványával igazolta, **előttem sajátkezűleg írta alá.** ----------

---

Az Ügyfél tudomásul vette a közjegyzőhelyettes tájékoztatását a közjegyzőkről szóló 1991. évi XLI. törvény 122. § (2)-(10) bekezdéseiben foglaltakról, vagyis a személyazonosság on-line ellenőrzésére vonatkozó rendelkezésekről. ----------

---

Készült a közjegyző 2092 Budakeszi, Fő utca 224. szám alatti hivatali helyiségében. ----------

---

Kelt Budakeszin, 2025. (kettőezer-huszonötödik) év július hónap 02. (második) napján.--------

---

Dr. Ujlaki Nóra
közjegyzőhelyettes

dr. Huszár Éva KÖZJEGYZŐ BUDAKESZI 1.



3. számú melléklet

Nyilatkozat a köztartozásról

Alulírott Szőke Gábor, az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány (nyilvántartásba vételi okirat száma: 16.Pk.60093/2017/2, a nyilvántartásba vevő szerv: Fővárosi Törvényszék, képviselője: Szőke Gábor) képviseletében kijelentem, hogy az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány civil szervezet az állammal, és Ferencváros Önkormányzatával szemben

n e m r e n d e l k e z i k lejárt tartozással,

valamint

nem indult ellene felszámolási eljárás, nem áll végelszámolás vagy csődeljárás hatálya alatt.

Budapest, 2025. július 5.

.....

aláírás

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz : 18901810-2-41
1028 Budapest, Petőfi u. 10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

4. számú melléklet

Nyilatkozat a 2024. évi Ferencváros Önkormányzata által biztosított pályázati, egyedi és egyéb támogatásokról

Alulírott Szőke Gábor, az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány (nyilvántartásba vételi okirat száma: 16.Pk.60093/2017/2, a nyilvántartásba vevő szerv: Fővárosi Törvényszék, képviselője: Szőke Gábor) képviseletében kijelentem, hogy az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány szervezet 2024. évben az alábbi támogatásokban részesült:

Ferencváros Önkormányzata által nyújtott támogatás:	
A támogatott pályázati program neve/címe:	Kerületi rendezvények támogatása Szociális tevékenységek támogatása RUSZT – Ráday Utcai Színházi Találkozó 2024. évi megrendezése
Az elnyert támogatás összege:	400.000 Ft 439.000 Ft 5.000.000 Ft
Amennyiben elszámolt a támogatással, akkor annak dátuma:	2025.02.18.
A Pályázó szervezet bejegyzési címe, telephelye, működési helye azonos-e valamely párt, politikai tevékenységet folytató szervezet székhelyével, telephelyével?	Nem
A Pályázó szervezet folytat-e politikai tevékenységet?	Nem
A Pályázó rendelkezik-e közszolgáltatási szerződéssel Ferencváros Önkormányzatával?	Nem
A Pályázó rendelkezik-e kedvezményes bérleti díjú önkormányzati helyiséggel Ferencvárosban?	Igen
A Pályázó részesül-e egyéb támogatásban?*	Duteh Jewish Humanitarian Fund
Az elnyert támogatás összege*:	9000 EUR

Budapest, 2025. július 5.

PH. ITTÉSMOST TÁRSULAT MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY Adósz.: 18901810-2-41 1028 Budapest, Petőfi u. 10. Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

.....

a szervezet képviselőjének aláírása

* Több támogatás esetén kérem az összes felsorolását.

1. számú melléklet

Nyilatkozat átláthatóságról

Alulírott Szőke Gábor, mint az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. vezető tisztségviselői megismerhetőek,

valamint

2. az általam képviselt szervezet és annak vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,

Budapest, 2025. július 7.

.....
aláírás

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz.: 18901810-2-41
1028 Budapest, Petőfi u. 10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

2. számú melléklet

Nyilatkozat átláthatóságról

Alulírott Szőke Gábor, mint az Itt és Most Társulat Művészeti Alapívány cégjegyzésre jogosult képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. tulajdonosi szerkezete, a pénzmosás és a terrorizmus finanszírozása megelőzéséről és megakadályozásáról szóló törvény szerint meghatározott tényleges tulajdonosa megismerhető,

2. nem minősül a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerint meghatározott ellenőrzött külföldi társaságnak,

3. a gazdálkodó szervezetben nincs közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet;

Budapest, 2025. július 7.

.....

aláírás

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz.: 18901810-2-41
1028 Budapest, Petőfi u. 10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

- belföldi vagy külföldi jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet által töltendő ki

- a két lehetőség közül a nyilatkozatnak csak az egyik részt szabad tartalmaznia a szervezet tulajdonosi viszonyai szerint!

PÁLYÁZATI JELENTKEZÉSI LAP I.
Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V. alatti, 79 m2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség bérleti jogának megszerzésére kulturális tevékenység céljára
Önkormányzattal történő együttműködési kötelezettséggel

Alulírott pályázati ajánlatot teszek a Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata által meghirdetett Budapest IX. Ráday u. 18. földszint V., 79 m^2 + galéria alapterületű, nem lakás céljára szolgáló helyiség

BÉRLETI jogának 2030. június 30-ig terjedő határozott időre történő megszerzésére

A pályázó neve:
Kultúra és Segélyegylet Alapítvány

címe: 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. III. em. 5

képviselő neve, címe:

dr. Szőke Péter, a kuratórium elnöke; Fazeka Claudia, a kuratórium elnökhelyettese (együttesen)

Elérhetőségek (telefonszám és e-mail cím):

k.segélyegylet@gmail.com

dr. Szőke Péter, elnök: +36 30 1851150, peter.szoke66@gmail.com

Fazekas Claudia, elelnök +36 30 6094365 clfazekas@gmail.com

A Kultúra és Segélyegylet Alapítvány (KSA) 1990-ben jött létre és az idő óta bejegyzett civil szervezet. Alapító okirata szerint célja - egyebek között - „az oktatás, a nevelés és a művelődés támogatása" (2.1.). A kultúra, a kulturális kezdeményezések támogatása jól szolgálja az alapítvány végső célját, ami nem más, mint egy „megbékélésre és együttérzésre épülő társadalom a valódi emberi haladás és kibontakozás érdekében".

Az alapítvány támogatja a Fiatalok a Békéért (Giovani per la Pace[1], Youth for Peace, Y4P) nemzetközi ifjúsági mozgalom budapesti csoportjának tevékenységét. A Y4P tizenöt és huszonöt év közötti fiatalokat tud soraiban, akik álmodni és tenni szeretnének egy békés, igazságos, szolidáris, környezettudatos világért. A Y4P budapesti csoportjának tagjai főként középiskolás és egyetemista diákok. Eddigi, mintegy három évre visszatekintő tevékenységeik között szerepel a szegények rendszeres segítése, akik között vannak hajléktalanok, szociális otthonokban élő idősek, ukrán menekült gyerekek. Rendszeresen visznek ennivalót utcán élő szegényeknek, a IX. kerületben is (pl. Boráros tér, Nehru park). A budapesti Y4P tagjaiból alakult jazz-együttes (*Dudes for Peace*, majd *Moody Folks*) két sikeres jótékonysági hangversenyt is adott ukrán menekült gyerekek balatoni nyaraltatásának céljaira, melyet a Y4P tagjai meg is valósítottak 25 gyerekkel. Szerveztek és bonyolítottak kulturális programokat menekültekkel pl. a Csodák Palotájában. A budapesti Y4P-tagok és szimpatizánsaik egy-egy csoportja minden évben részt vesznek a mozgalom nemzetközi találkozóján, melynek 2024-ben Berlin adott otthont, idén pedig Rómában rendezik. A magyar fiatalokból álló zenekar, a *Dudes for Peace* 2023-ban egyedüli nem olasz együttesként Rómában fellépett a *Play Music, Stop War* elnevezésű dalfesztivál gálakoncertjén, ahol elnyerték a legkiválóbb fiatal tehetségnek járó különdíjat.

[1] https://www.giovaniperlapace.it/

Illusztrációként néhány fénykép az eddigiekhez:



„Play Music, Stop War", Róma, Piazza del Popolo, 2023. május



Ukrán menekült gyerekek nyaraltatása, Gyenesdiás, 2025. július



Jótékonysági koncert, Párbeszéd Háza, 2024. június

A helyiséget kulturális, közösségi és képzési célokra kívánjuk használni.

A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok:

I. Kulturális programok, közösségi tér

E körben az alábbi jellegű programok, kezdeményezések lebonyolítását vállaljuk a helyiségben:

- Irodalmi és felolvasó est, „kávéház": vers, próza, *free speech*, stb., meghívott előadókkal
- Zenés estek, házi kamarakoncertek, teadélutánok: ez – a hely adottságai miatt – kislétszámú klasszikus zenei, jazz vagy egyéb, jórészt akusztikus formációkban képzelhető el
- Filmklub, beszélgetéssel
- Kiállítások (elsősorban fénykép, grafika)
- Korrepetálás magyar nyelvből az Ukrajnából (vagy más országokból) menekült gyermekek és szüleik számára, játékos foglalkozások, teadélutánok
- Élő könyvtár, egy-egy különleges sorsú vagy munkásságú előadó, beszélgető partner meghívása, akár peremre szorult társadalmi csoportokból: ukrán és más menekültek, bevándorlók, hajléktalanok, idősek (akik például átélték a II. világháborút és a holokausztot!)
- Egyéb, hagyományos jellegű előadások, pódiumbeszélgetések történelmi, társadalmi, kulturális, ökológiai témákban meghívott előadókkal (pl. az ENSZ Menekültügyi Főbiztosának regionális képviselője)
-

II. Képzés, oktatás fiataloknak - nevelés és érzékenyítés az önkéntesség kultúrájára

Elméleti és gyakorlati foglalkozások, amelyek a KSA számára fontos társadalmi témákkal (szegénység, idősek elmagányosodása, migráció stb.) foglalkoznak. Cél, hogy a fiatalok érdeklődését és tenni akarását felébresszük. Az elméleti-kulturális modulokhoz az önkéntességben már jártas fiatalokat vagy fiatal felnőtteket hívunk, de rajtuk kívül elismert szakemberek felkérését is tervezzük előadások megtartására pl. a hajléktalanság, a gerontológia, a nemzetközi kapcsolatok, különösen a nemzetközi fejlesztési együttműködés témaköreiben. A tapasztalati képzés, érzékenyítés során a fiatalok közvetlenül az érintettekkel kerülnek kapcsolatba: fedél nélküli szegények felkeresése, közös kulturális programok bevándorló/menekült fiatalokkal, gyerekekkel a társadalmi integráció érdekében.

Foglalkozásokat szerveznénk nehéz anyagi és családi körülmények között élő gyermekek számára is. A *béke iskolája*[2] délutáni és hétvégi program, amelynek lényege, hogy bevándorló vagy másképpen hátrányos helyzetű gyerekek az együtt tanulás, a játék, a művészeti és kulturális tevékenységek segítségével elsajátítják a barátság, az egymásra figyelés, az együttérzés és az együttműködés nyelvezetét, társadalmi integrációjukat elősegítendő. Alkalmanként kb. húsz-huszonöt gyerek részvételével számolunk.

Az önkormányzati együttműködés keretében teendő vállalások:

A IX. kerületben lakó hátrányos, menekült helyzetű gyerekeket és fiatalokat mint kiemelt célcsoportot és közönséget is kezeljük, és amit lehet, az ő bevonásukkal ill. az ő javukra valósítunk meg. Hátrányos helyzetűnek tekintjük mindazokat, akik anyagilag és/vagy szellemileg és/vagy kulturálisan és/vagy etnikailag nehezebb életkörülményekkel rendelkeznek. Építeni szeretnénk arra a körülményre, hogy Ferencváros testvérvárosi kapcsolatot ápol az ukrajnai, az orosz csapatok által részben lerombolt Bucsa városával és egyébként is fogadott, lakhatást biztosított ukrán menekülteknek. Néhány ilyen családot a KSA, a Y4P és önkénteseik is ismernek és támogatnak, de a pályázat megnyerése esetén igyekszünk még többekkel felvenni a kapcsolatot és bevonni őket.

A helyiségben folytatandó tevékenység, valamint az annak keretében megvalósítandó programok és az együttműködés körében vállaltak személyi feltételeinek és pénzügyi forrásainak bemutatása:

A helyiségben folytatandó tevékenység és az ehhez kapcsolódó programok megvalósításában a Y4P mozgalom tagjai és szimpatizánsai vesznek részt közvetlenül mintegy 20 fővel, akiknek munkáját a pályázó alapítvány 25 év fölötti önkéntesei támogatják közvetetten mintegy 5-10 fővel.

A fenti célcsoportok számára minden program ingyenes. A többieknek a kiállítás, koncert, felolvasó est stb. belépődíj vagy adomány fejében lesz látogatható; a bevételt a helyiség bérletére és fenntartására, valamint a KSA alapító okirata szerinti célokra fordítjuk. A hely fenntartását, a helyiségben folytatandó tevékenységet, programokat ezen kívül részben a KSA forrásaiból tervezzük megoldani.

A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése:

---

[2] A béke iskolái a Sant'Egidio közösség kezdeményezésére Ruandában jöttek létre a kilencvenes évek közepén, hutu és tutszi gyerekek és fiatalok részvételével, a népirtásra adott válaszul.

A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése:

Fővárosi Törvényszék 0100/Pk.64200/1990 üi.szám, 01-01-0000680 nyilvántartási szám

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a Pályázati felhívásban meghatározott nyilatkozatokat, igazolásokat, dokumentumokat nem csatolom e jelentkezési laphoz, úgy pályázatom érvénytelen.
Vállalom, hogy a bérbeadói értesítés kézhezvételét követően közjegyzői tartozáselismerő nyilatkozatot teszek, és azt a bérleti szerződés megkötése előtt Bérbeadónak benyújtom.
Vállalom, hogy a pályázati felhívásban megjelölt feltételeket teljesítem és elfogadom, a pályázat megnyerése esetén az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 30 napon belül bérleti szerződést kötök.

A pályázati felhívásban megajánlott havi bérleti díj összegét elfogadom, és egyben tudomásul veszem és elfogadom, hogy a bérleti díj minden év május 1-jén a Központi Statisztikai Hivatal által megállapított előző évi átlagos fogyasztóiár-index változásával megegyező mértékben emelkedik, valamint amennyiben a későbbiekben a közös költség magasabb lesz a jelenlegi bérleti díjnál, akkor a bérleti díj a mindenkori közös költség összegének emelkedését követi.

Budapest, 2025. év június hó 10. nap

aláírás

Kultúra és Segélyegylet Alapítvány
1114 Bp., Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
Adószám: 19666567-2-43

3. számú melléklet

Nyilatkozat a köztartozásról

Alulírott DR. SZŐKE PÉTER FAZEKAS CLAUDIA (nyilvántartásba vételi okirat száma: 01.00/PK.64200/1990 a nyilvántartásba vevő szerv: Fővárosi Törvényszék, képviselője: DR. SZŐKE PÉTER FAZEKAS CLAUDIA) képviseletében kijelentem, hogy a Kultúra és Segélyegylet Alapítvány / ~~természetes személy/~~ gazdasági ~~szervezet/~~ civil szervezet az állammal, és Ferencváros Önkormányzatával szemben

n e m r e n d e l k e z i k lejárt tartozással,

valamint

nem indult ellene felszámolási eljárás, nem áll végelszámolás vagy csődeljárás hatálya alatt.

Budapest, 2025. július 10.

.....

aláírás

Kultúra és Segélyegylet
Alapítvány
1114 Bp., Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
Adószám: 19666567-2-43

2. számú melléklet

Nyilatkozat átláthatóságról

Alulírott DR. SZŐKE PÉTER FAZEKAS CLÁUDIA, mint a Kultúra és Segélyegylet Alapítvány cégjegyzésre jogosult képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. tulajdonosi szerkezete, a pénzmosás és a terrorizmus finanszírozása megelőzéséről és megakadályozásáról szóló törvény szerint meghatározott tényleges tulajdonosa megismerhető,

2. nem minősül a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerint meghatározott ellenőrzött külföldi társaságnak,

3. a gazdálkodó szervezetben nincs közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet;

vagy

a gazdálkodó szervezetben közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet tekintetében az 1. és a 2. pont szerinti feltételek fennállnak, illetve az az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban rendelkezik adóilletőséggel, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van,;

Budapest, 2025. július 10.

.....
aláírás

Kultúra és Segélyegylet
Alapítvány
1114 Bp., Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
Adószám: 19666567-2-43

- belföldi vagy külföldi jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet által töltendő ki
- a két lehetőség közül a nyilatkozatnak csak az egyik részt szabad tartalmaznia a szervezet tulajdonosi viszonyai szerint!

1. számú melléklet

Nyilatkozat átláthatóságról

Alulírott DR. SŐRÉ PÉTER, FAZEKAS CLAUDIA, mint a Kultúra és Segélyegylet Alapítvány képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. vezető tisztségviselői megismerhetőek,

valamint

2. az általam képviselt szervezet és annak vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,

Budapest, 2025. július 10.

.....
aláírás

Kultúra és Segélyegylet
Alapítvány
1114 Bp., Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
Adószám: 19666567-2-43

ALÁÍRÁSI CÍMPÉLDÁNY

Alulírott **Fazekas Claudia** (születési név: Fazekas Claudia, született: Budapest 08, 1970. június 16. napján, anyja születési neve: Bodrogi Judit) 1174 Budapest, Zsuzsanna utca 9. alatti lakos, Magyarország állampolgára, mint a **Kultúra és Segélyegylet Alapítvány** (nyilvántartási száma: **01-01-0000680**, székhelye: **1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.**) (a továbbiakban: **Alapítvány**) **képviselője** az Alapítványt akként jegyzem, hogy az Alapítvány **kézzel** vagy **géppel** előírt, előnyomott, nyomtatott vagy **előbélyegzett** nevéhez, (rövidített nevéhez) a nevemet az Alapítvány nevében **együttesen** a hiteles aláírási címpéldánynak megfelelően az alábbiak szerint írom:

Fazekas Claudia
.....

Dr. Koreny Gábor
közjegyző
Budapest XVII., 1. sz.
1173 Budapest, Pesti út 134.

+36 (1) 257 8712
koreny@mokk.hu

KRID: 342479118 (MOKKIT)

Ügyszám: 11047/Z/157/2025

---------- **Tanúsítvány** ----------

---**Tanúsítom Fazekas Claudia ügyfél** (születési neve: Fazekas Claudia, született: Budapest 08, 1970. június 16. napján, anyja születési neve: Bodrogi Judit) 1174 Budapest, Zsuzsanna utca 9 . alatti lakos, Magyarország állampolgára – aki személyazonosságát az előttem felmutatott 759860UE számú személyazonosító igazolvány típusú igazolvánnyal, lakcímét pedig az 194042RL lakcímet igazoló hatósági igazolvánnyal igazolta – ezen a fenti ***„Aláírási Címpéldány"*** megnevezésű okiraton szereplő **aláírásának a valódiságát.** ----------

---Az ügyfél kijelentette, hogy olvasni tud, az okirat szövege szerinti nyelvet érti, az okirat tartalmát ismeri.----------

---Előzetesen tájékoztattam a személyazonosság ellenőrzésével érintett személyt a közjegyzőkről szóló 1991. évi XLI. törvény (a továbbiakban: **Kjtv.**) 122. §-ának (2) bekezdése szerinti személyazonosság-ellenőrzés céljáról, módjáról és tartalmáról, a közjegyzői közreműködés megtagadásának kötelezettségéről és a Kjtv. 122. §-ának (8) bekezdésében megjelölt bejelentési kötelezettségéről, valamint az ellenőrzés során megismert adatok kezeléséről. ----------

---Készült a közjegyző 1173 Budapest, Pesti út 134. alatti hivatali helyiségében.----------

---Kelt Budapest, 2025. (kettőezer-huszonötödik) év július hónap 3. (harmadik) napján.--------

dr. Koreny Gábor közjegyző 1. BUDAPEST XVII.

dr. Koreny Gábor
közjegyző

ALÁÍRÁSI CÍMPÉLDÁNY

Alulírott **Dr. Szőke Péter** (született: Budapest, 1966. január 9. napján, anyja születési neve: Tomor Ágnes) 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3 em. 5 a. alatti lakos, Magyarország állampolgára, mint a **Kultúra és Segélyegylet Alapítvány** (nyilvántartási száma: **01-01-0000680**, székhelye: **1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.**) (a továbbiakban: **Alapítvány**) képviseletére jogosult **kuratóriumi elnöke** az Alapítványt akként jegyzem, hogy az Alapítvány kézzel vagy géppel előírt, előnyomott, nyomtatott vagy előbélyegzett nevéhez, (rövidített nevéhez) a nevemet az Alapítvány nevében **együttesen** a hiteles aláírási címpéldánynak megfelelően az alábbiak szerint írom:

.....

Dr. Tóth Ádám
KÖZJEGYZŐI IRODA

Budapest IX., 3. székhely
1092 Budapest, Ráday utca 34. I/8.
Postacím: 1461 Bp. Pf. 230.
KRID: 342479118 (MOKKIT)

+36 (1) 476 0270
+36 (1) 476 0158
notar@notar.hu
www.notar.hu

Ügyszám: 11063/Z/4151/2025

----------**Tanúsítvány**----------

---**Tanúsítom Dr. Szőke Péter ügyfél** (született: Budapest, 1966. január 9. napján, anyja születési neve: Tomor Ágnes) 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3 em. 5 a. alatti lakos, Magyarország állampolgára – aki személyazonosságát az előttem felmutatott BT0957562 számú útlevél típusú igazolvánnyal, lakcímét pedig a 025614LV számú lakcímet igazoló hatósági igazolvánnyal igazolta – ezen a fenti ***„Aláírási Címpéldány"*** megnevezésű okiraton szereplő **aláírásának a valódiságát.**----------

---Előzetesen tájékoztattam a személyazonosság ellenőrzésével érintett személyt a közjegyzőkről szóló 1991. évi XLI. törvény (a továbbiakban: **Kjtv.**) 122. §-ának (2) bekezdése szerinti személyazonosság-ellenőrzés céljáról, módjáról és tartalmáról, a közjegyzői közreműködés megtagadásának kötelezettségéről és a Kjtv. 122. §-ának (8) bekezdésében megjelölt bejelentési kötelezettségéről, valamint az ellenőrzés során megismert adatok kezeléséről.----------

---Készült a közjegyző 1092 Budapest, Ráday utca 34. I/8. alatti hivatali helyiségében. --------

---Kelt Budapest, 2025. (kettőezer-huszonötödik) év július hónap 10. (tizedik) napján.----------

dr. Soós Flóra
közjegyzőhelyettes

dr. Tóth Ádám KÖZJEGYZŐ 2. BUDAPEST IX.3.

Fővárosi Törvényszék
Ügyszám: 0100/Pk. 64200/1990

Kivonat

a szervezet törvényszéki nyilvántartásban fennálló adatairól.
Az adatlekérés időpontja: 2025.07.04. 8:36

1. **A szervezet nyilvántartási száma:** 01-01-0000680 — Jogerő: 1990.11.05 (1)

2. **A szervezet neve:** Kultúra és Segélyegylet Alapítvány — Jogerő: 1990.11.05 (1)

3. **A szervezet rövidített neve:** Nincs rövidített név bejegyezve

4. **A szervezet idegen nyelvű elnevezése:** Nincs idegen nyelvű elnevezés bejegyezve

5. **A szervezet típusa:** Alapítvány, közalapítvány — Jogerő: 1990.11.05 (1)

7. **Alapítvány típusa:** Alapítvány — Jogerő: 1990.11.05 (1)

8. **A szervezet székhelye:** 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3/5. — Jogerő: 2021.01.27 (29)

9.(1) **A képviselő neve:** Fazekas Claudia — Jogerő: 2021.01.27 (29)
Anyja neve: Bodrogi Judit
Lakóhelye: 1174 Budapest, Zsuzsanna utca 9.
A képviseleti jog gyakorlásának módja: Együttes
terjedelme: Általános
A megbízás időtartama: határozatlan
A megbízás megszűnésének időpontja:
A megszűnés tényleges időpontja:
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(2) **A képviselő neve:** Dr. Szőke Péter — Jogerő: 2021.01.27 (29)
Anyja neve: Tomor Ágnes
Lakóhelye: 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
A képviseleti jog gyakorlásának módja: Együttes
terjedelme: Általános
A megbízás időtartama: határozatlan
A megbízás megszűnésének időpontja:
A megszűnés tényleges időpontja:
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

10. **A szervezet célja:** Gyermekek, hátrányos helyzetűek szociális támogatása. A rászorulók, betegek, mozgássérültek és szellemi fogyatékosok megsegítését szolgáló tevékenység előmozdítása és közvetlen végzése. A hátrányos helyzetű csoportokhoz tartozók emberi felemelkedését és társadalmi beilleszkedését szolgáló kezdeményezések megfogalmazása, végrehajtása és felkarolása. A nemzedékek közti párbeszéd és jobb együttélés ösztönzése, építve arra a különösen becses értékekre, amelyet az idős emberek jelenléte jelent a társadalomban és azokra az energiákra, amelyek az ő életükben rejlenek. A nemzetközi szolidaritás előmozdítása a fejlődés, a népek közötti béke és együttműködés érdekében konkrét kezdeményezések és programok által. Az ökumenizmus és a vallások közti párbeszéd ösztönzése. Az oktatás, a nevelés és a művelődés támogatása. A menekültek és a bevándorlók megsegítése, befogadásuk és beilleszkedésük elősegítése és általában egy megbékélésre és együttérzésre épülő társadalom létrejötte a valódi emberi haladás és kibontakozás érdekében. — Jogerő: 2006.08.02 (10)

11. **A szervezet cél szerinti besorolása:** szociális tevékenység — Jogerő: 1990.11.05 (1)

12. **A létrehozás határozott idejének lejárta:** Lejárat napja nincs bejegyezve

13. **A létesítő okirat (módosításának) kelte:** 2020.12.04 — Jogerő: 2021.01.27 (29)

14. **Vagyonfelhasználás módja:** Felhasználás módja nincs bejegyezve

16. **Vagyonfelhasználás mértéke:** Felhasználás mértéke nincs bejegyezve

17. **Alapítvány jellege:** Nyílt alapítvány — Jogerő: 2006.08.02 10

18. **Az alapítvány ügyvezető szerve:** kuratórium

(1.) **Név:** Deli-Fehér Ágnes — Jogerő: 2021.01.27 29
Anyja neve: Schriffert Magdolna
Cím: 1222 Budapest, Wesselényi utca 17.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(2.) **Név:** Fazekas Claudia — Jogerő: 2021.01.27 29
Anyja neve: Bodrogi Judit
Cím: 1174 Budapest, Zsuzsanna utca 9.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

(3.) **Név:** Dr. Szőke Péter — Jogerő: 2021.01.27 29
Anyja neve: Tomor Ágnes
Cím: 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. 3/5.
A megbízás időtartama: határozatlan
A lemondás hatályossá válására vonatkozó adat:

21. **Közhasznú jogállás:** Nem közhasznú — Törlés Jogerő 2014.11.26

22. **A szervezet elektronikus kapcsolattartási címe:** Elektronikus cím nincs bejegyezve — Jogerő:

23. **A szervezet adószáma:** 19666567-2-43 — Jogerő: 2021.02.04 29

24. **A szervezet adószámával kapcsolatos tény:** Bejegyzett — Jogerő: 2021.06.29 29
Adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: 2021.06.10

25. **A szervezet közösségi adószáma:** Közösségi adószám nincs bejegyezve

26. **A szervezet közösségi adószámával kapcsolatos tény:** Közösségi adószámmal kapcsolatos tény nincs bejegyezve
Közösségi adószám megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: Időpont nincs bejegyezve

27. **A szervezet statisztikai számjele:** 19666567-8899-569-01 — Jogerő: 2015.03.18

28. **A szervezet statisztikai számjelével kapcsolatos tény:** Bejegyzett — Jogerő: 2025.01.11
Statisztikai számjel megszerzésének / felfüggesztésének / törlésének időpontja: 2025.01.01

29. **A szervezet számláját vezető pénzforgalmi szolgáltató neve, székhelye:** Számlavezető szolgáltató nincs bejegyezve

30. **A szervezet jogi személyiségű szervezeti egysége(i):** Szervezeti egység nincs bejegyezve

32. **Jogelőd szervezetek:** Jogelőd szervezet nincs bejegyezve

33. **Jogutód szervezetek:** Jogutód szervezet nincs bejegyezve

34. **Folyamatban levő eljárás típusa:** Nincs

35. **Folyamatban van végrehajtás, biztosítási intézkedés:** Eljárás nincs bejegyezve

36. **Folyamatban van büntető / szabálysértési eljárás / intézkedés:** Eljárás/intézkedés nincs bejegyezve

39. **Egyéb:** Nincs egyéb adat bejegyezve

ZÁRADÉK

A szervezet adatait illetően nincs változásbejegyzési eljárás folyamatban!

Budapest, 2025.07.04

FŐVÁROSI TÖRVÉNYSZÉK BUDAPEST 237.

aláírás



A Fővárosi Törvényszék által 01-01-0000680 szám alatt nyilvántartásba vett
Kultúra és Segélyegylet Alapítvány
ALAPÍTÓ OKIRATA

A MÁSOLAT KIADVA.
Budapest, 2025 JÚL 04.
FŐVÁROSI TÖRVÉNYSZÉK BUDAPEST 237

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Szőkehelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

ALAPÍTÓ OKIRAT

Jelen okirattal az alapító határozatlan időre, a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény (a továbbiakban: „Ptk.") vonatkozó rendelkezései, valamint az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény (a továbbiakban: „Civil tv.") alapján önálló jogi személyiséggel rendelkező, nyílt Alapítvány létrehozását határozza el a jelen Alapító Okiratban meghatározott tartós cél folyamatos megvalósítására.

I.
ÁLTALÁNOS RENDELKEZÉSEK

1.1. Az Alapítvány alapítója:

Luca Riccardi
(00168 – Róma (Olaszország), via Oreste Regnoli, 10)

1.2. Az Alapítvány neve:

Kultúra és Segélyegylet Alapítvány

1.3. Az Alapítvány székhelye:

1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. III. em. 5.

1.4. Az Alapítvány időtartama:

Az Alapítvány a bírósági nyilvántartásba vétellel határozatlan időtartamra jön létre.

1.5. Az Alapítvány jogi státusza:

Az Alapítvány az Alapítótól és az adományozóktól elkülönült önálló jogi személy. Feladatainak megvalósítása során önálló irányítással és gazdálkodással bír, az e célból kapott vagyonnal önállóan rendelkezik.

II.
ALAPÍTVÁNY CÉLJA

2.1. Az Alapítvány célja:

Gyermekek, hátrányos helyzetűek szociális támogatása. A rászorulók, betegek, mozgássérültek és szellemi fogyatékosok megsegítését szolgáló tevékenység előmozdítása és közvetlen végzése. A hátrányos helyzetű csoportokhoz tartozók emberi felemelkedését és társadalmi beilleszkedését szolgáló kezdeményezések megfogalmazása, végrehajtása és felkarolása. A nemzedékek közti párbeszéd és jobb együttélés ösztönzése, építve arra a különösen becses értékekre, amelyet az idős emberek jelenléte jelent a társadalomban és azokra az energiákra, amelyek az ő életükben rejlenek. A nemzetközi szolidaritás előmozdítása a fejlődés, a népek közötti béke és együttműködés érdekében konkrét kezdeményezések és programok által. Az ökumenizmus és a vallások közti párbeszéd ösztönzése. Az oktatás, a nevelés és a művelődés támogatása. A menekültek és a bevándorlók megsegítése, befogadásuk és beilleszkedésük elősegítése és általában egy megbékélésre és együttérzésre épülő társadalom létrejötte a valódi emberi haladás és kibontakozás érdekében.

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. [illegible]
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

Az Alapítvány céljainak elérése érdekében kapcsolatot létesít és tart fenn bel- és külföldi szervezetekkel, alapítványokkal, egyházakkal és gyülekezetekkel, segíti munkájukat, támogatja az Alapítványéval azonos célkitűzéseket. Az Alapítvány céljainak és szemléletének következetes megvalósítását a más gondolkodású egyének és közösségek szemléletének tiszteletben tartásával kívánja elérni.

Az Alapítvány a tevékenysége során az Apostoli Szentszék által hivatalos nemzetközi társulásként elismert Szent Egyed Közösség (Comunità di Sant'Egidio) által képviselt erkölcsi és civilizációs eszményekből nyer ösztönzést.

2.2. Az Alapítvány tevékenységét nyereség- és vagyonszerzési cél nélkül végzi. Gazdasági-vállalkozási tevékenységet csak céljainak megvalósításával közvetlen összefüggésben, – másodlagos jelleggel - azokat nem veszélyeztetve végez.

2.3. Az Alapítvány nem lehet profitorientált, az egyes tevékenységeiből eredő esetleges bevételek nem képezhetik nyereség forrását, illetve amennyiben valamely tevékenységéből mégis nyereség képződne, úgy a nyereséget nem osztja fel, azt az Alapítvány céljainak elérésére kell fordítani. Az alapítvány közvetlen politikai tevékenységet nem folytat, szervezete pártoktól független és azoknak anyagi támogatást nem nyújt.

III.
CSATLAKOZÁS AZ ALAPÍTVÁNYHOZ

3.1. Az Alapítvány nyílt, ahhoz magyar és külföldi természetes és jogi személyek egyaránt csatlakozhatnak, ha a célok eléréséhez vagyonrendeléssel hozzájárulnak és a jelen Alapító Okirat rendelkezéseit magukra nézve elfogadják.

3.2. A csatlakozási szándékot írásban kell bejelenteni az Alapítvány Kuratóriumának Elnökéhez a felajánlott vagyonrendelés megjelölésével, melynek elfogadásáról a Kuratórium dönt. A csatlakozás Kuratórium általi elfogadásáról hozott határozatot a Kuratórium egyhangú döntéssel hozza meg.

3.3. A csatlakozók nem válnak alapítóvá a csatlakozás tényével. Csatlakozás esetén az adományozók által meghatározott feltétel elfogadásáról a Kuratórium dönt.

3.4. Az Alapítvány javára tehető vagyonrendelés lehet készpénz, csekk, ingóság, ingatlanvagyon, melyet az Alapítvány használni tud. A vagyonrendelés történhet devizában is, illetve valamilyen értékpapír felajánlásával. Az adományozók saját nevükben vagy – annak elhagyásával – anonim módon, illetőleg családjuk, közösségük, társaságuk, társadalmi szervezetük nevében is tehetnek felajánlást. Az Alapítvány javára juttatott összegeket pénzintézetnél kell elhelyezni. Az elfogadott külföldi pénzadományt devizaszámlán kell elhelyezni, mely devizában kamatozik és vehető fel a pénzintézettől. A felajánlott és elfogadott nem pénzbeli adomány átvételéről és megfelelő dokumentálásáról a Kuratórium gondoskodik.

3.5. Sem az alapító, sem a csatlakozó(k), sem pedig azok jogutódja(i) az Alapítvány részére juttatott vagyont nem vonhatják el és nem követelhetik vissza.

IV.
AZ ALAPÍTVÁNY VAGYONA

4.1. Az Alapítvány vagyona az Alapító által alapításkor rendelkezésre bocsátott vagyonból, az Alapítvány által örökölt vagyonból, további állami vagy harmadik személyek által az Alapítvány részére nyújtott támogatásokból, illetve az Alapítvány rendelkezésére bocsátott, adománygyűjtésből befolyó adományokból áll.

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Székhelyi Márton
eljáró ügyvéd kézjegye

4.2. Az Alapítvány javára vagy nevében történő adománygyűjtés nem járhat az adományozók, illetve más harmadik személyek zaklatásával, a személyekhez fűződő jogok és az emberi méltóság sérelmével. Az Alapítvány nevében, vagy javára történő adománygyűjtés csak az Alapítvány írásbeli meghatalmazása alapján végezhető.

4.3. Az Alapítvány előbbiekben meghatározott induló vagyona növekedhet a jelen Alapító Okiratban meghatározott feltételek szerint az Alapító, illetve a csatlakozók hozzájárulásaival, adományokkal, a kezelő szerv gazdálkodásának eredményével, valamint egyéb, jogszabályban meghatározott bevételel.

4.4. Az Alapítvány köteles a bevételeit és kiadásait elkülönítetten nyilvántartani, egyebekben a reá irányadó könyvvezetési szabályokat kell alkalmazni.

V.
AZ ALAPÍTVÁNY CÉLJÁRA RENDELT VAGYON ÉS A FELHASZNÁLÁS MÓDJA

5.1. Az Alapítvány vagyonát a létesítő okiratában meghatározott cél megvalósítására és a cél szerinti tevékenységek végzésére kell fordítania, ideértve az e körben felmerülő személyi és dologi kiadásokat.

VI.
AZ ALAPÍTVÁNYI VAGYON FELHASZNÁLÁSA

6.1. Az Alapítvány jelen Alapító Okiratban meghatározott céljára az Alapítvány teljes vagyona, azaz az Alapítvány céljára rendelt és az azt meghaladó minden vagyon felhasználható.

6.2. Az Alapítvány céljainak elérése érdekében, az Alapítvány céljaira rendelt vagyonból támogatást nyújthat, minden olyan tevékenység vagy szervezet részére, amely az Alapítvány céljainak az eléréséhez jelentős, széles körben hasznosítható eredményt ígér.

6.3. Az Alapítvány kérelemre segélyt nyújthat magánszemélynek is, amennyiben az illető rászorultságát igazolja vagy legalább azt valószínűsíti.

6.4. Az Alapítvány Kuratóriuma az Alapítvány teljes vagyonával rendelkezhet, szabadon dönthet, hogy a vagyon mely részét használja fel közvetlenül, illetve mely részét fekteti be. Az Alapítvány által biztosított támogatások mértékének meghatározása szintén a Kuratórium feladata.

VII.
KEZELŐ SZERV

7.1. Az Alapítvány kezelő szerve a Kuratórium, amely évente legalább 1 (egy) alkalommal ülésezik. A Kuratórium legalább 3 (három) tagból álló testület, melynek tagjait az Alapító jelöli ki.

7.2. **A Kuratórium tagjai:**

dr. Szőke Péter, elnök
lakcím: 1114 Budapest, Szabolcska Mihály utca 3. III. em. 5.
anyja neve: Tomor Ágnes

Fazekas Claudia, elnökhelyettes
lakcím: 1174 Budapest, Zsuzsanna utca 9.
anyja neve: Bodrogi Judit

Deli-Fehér Ágnes, titkár
lakcím: 1222 Budapest, Wesselényi utca 17.
anyja neve: Schriffert Magdolna

Luca Ricciardi
Olaszországban dr. Szőke Péter meghatalmazottja
Alapító képviselője

dr. Székhelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

A Kuratórium tagjainak megbízatása határozatlan időre szól.

7.3. A Kuratórium Elnöke és tagjai megbízatásuknak anyagi ellenszolgáltatás nélkül tesznek eleget, a tevékenységük ellátásával esetlegesen felmerülő, igazolt költségek megtérítésére azonban igényt tarthatnak.

7.4. A Kuratórium vagy annak tisztségviselője által feladatkörének ellátása során harmadik személynek okozott kárért az Alapítvány felel a polgári jog szabályai szerint.

7.5. A Kuratórium Elnökének és tagjainak megbízatása megszűnik:
- lemondással
- a kuratóriumi tag halálával
- törvényben, illetőleg az Alapító Okiratban meghatározott kizáró, illetve összeférhetetlenségi ok bekövetkeztével, amennyiben az nem orvosolható, vagy az nem került megszüntetésre;
- az alapítványi cél megvalósításának közvetlen veszélyeztetése esetén az Alapító általi visszahívással.

A Kuratórium Elnöke és tagjai tisztségükről bármikor, indokolás nélkül lemondhatnak a Kuratórium Elnökének, vagy az Alapítónak címzett írásbeli nyilatkozatukkal. A Kuratórium Elnökének, illetve tagjának lemondása, amennyiben az Alapítvány működőképessége ezt megkívánja, az új kuratóriumi tag kijelölésével, ennek hiányában legkésőbb a lemondás írásbeli bejelentésétől számított hatvanadik napon válik hatályossá.

Az Alapító általi visszahívás esetén a megbízatás a visszahívásról szóló alapítói határozat kuratóriumi taggal történő igazolható közlésével – elektronikus, vagy postai levél útján, vagy személyes átadással - megszűnik. A visszahívott kuratóriumi tag ezt követően az Alapítvány nevében és helyett tett jognyilatkozatai tekintetében a Ptk. megbízás nélküli ügyvitelre vonatkozó szabályai az irányadóak.

7.6. **A Kuratórium hatáskörébe különösen – de nem kizárólag - az alábbi kérdések tartoznak:**
- a Kuratórium ügyrendjének megállapítása;
- döntés minden, az Alapítvány vagyonát érintő kérdésről;
- döntés az Alapítvány vállalkozási elveiről és vállalkozásairól;
- döntés az Alapítvány munkaszervezetének kialakításáról;
- az Alapítvány tulajdonában lévő vagyon összetételének, valamint az Alapítvány működésével kapcsolatos feladatok végrehajtásának folyamatos ellenőrzése;
- mindaz, amit az Alapító Okirat a Kuratórium kizárólagos hatáskörébe utal.

7.7. A Kuratórium jogosult egyhangú határozatával elfogadni az Alapítvány szervezeti és működési szabályzatát, mely a Kuratórium kizárólagos hatáskörébe tartozó további feladatokat is meghatározhat.

7.8. A Kuratórium Elnöke gondoskodik az Alapítvány Kuratórium által elfogadott beszámolójának a hatályos jogszabályok által előírt letétbe helyezéséről és közzétételéről.

VIII.
AZ ALAPÍTVÁNY KÉPVISELETE

8.1. **Az Alapítvány képviselete, jegyzése**

Az Alapítvány képviselője a Kuratórium. A Kuratórium nevében az Alapítvány képviseletére a Kuratórium Elnöke általános képviseleti joggal – ideértve az Alapítvány bankszámlája felett való rendelkezést egyaránt – a Kuratórium elnökhelyettesével együttesen jogosult.

A képviseletre jogosultak az Alapítványt akként jegyzik, hogy nevüket az Alapítvány kézzel írt vagy nyomtatott neve vagy az Alapítvány pecsétje alatt vagy felett aláírják.

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Székhelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

A Kuratórium jogosult az Alapítvány alkalmazottjának képviseleti jogot biztosítani, megjelölve a képviseleti jog gyakorlásának módját, illetőleg terjedelmét.

IX.
A KURATÓRIUM ÜLÉSE

9.1. A Kuratórium ülése

A Kuratórium ülését az Elnök szükség szerint, de legalább évente egy alkalommal, továbbá bármely Kuratóriumi tag javaslatára az ok és cél megjelölésével hívja össze az ok megjelölésétől számított 15 (tizenöt) napon belüli időpontra. A Kuratórium ülései napirendjének közléséről az Elnök gondoskodik. A Kuratóriumi ülésekre az ajánlott levélként – vagy más hitelt érdemlően igazolható módon, így különösen elektronikus postai úton - megküldött meghívót az ülést megelőzően legalább 8 (nyolc) nappal a Kuratóriumi tagoknak kézhez kell venniük. A meghívóban szerepelnie kell az ülés időpontjának, helyének és a napirendi pontok pontos megjelölésének, továbbá tartalmaznia kell a napirenden szereplő döntésekhez szükséges információkat. A Kuratóriumi ülések előtt 8 (nyolc) nappal bármelyik Kuratóriumi tag kérheti az általa megjelölt napirendi pont felvételét.

A Kuratórium ülései zártak, azokon a Kuratórium tagjain kívül csak a meghívottak vehetnek részt.

A Kuratóriumi ülés levezető elnökét a Kuratórium tagjai egyszerű szótöbbséggel választják.

A Kuratórium ülése szabályszerű összehívás nélkül is megtartható, illetve azon határozat hozható, ha valamennyi kuratóriumi tag jelen van (ideértve az elektronikus hírközlő eszköz útján történő részvételt) és az ülés megtartásához hozzájárul.

A Kuratórium az ülésére szóló meghívóban nem szereplő kérdéseket abban az esetben tárgyalhatja meg, ha az ülésén valamennyi tag jelen van (ideértve az elektronikus hírközlő eszköz útján történő részvételt), és egyhangúlag hozzájárul a kérdés megtárgyalásához.

9.2. Elektronikus hírközlő eszközök igénybevételével tartott ülés

A Kuratórium ülése oly módon is megtartható, hogy a résztvevők nem közvetlen személyes jelenléttel, hanem videó konferencia vagy egyéb olyan elektronikus hírközlő eszköz útján vesznek részt, mely lehetővé teszi a résztvevők beazonosítását, és a résztvevők közötti párbeszédet korlátozás nélkül. A kuratóriumi ülésre szóló meghívóban szerepelnie kell annak, ha az ülés elektronikus hírközlő eszköz segítségével kerül megtartásra.

Az elektronikus hírközlő eszközök igénybevételével megtartott ülés kezdetén az Elnök gondoskodik a résztvevők azonosításáról, valamint folyamatosan ellenőrzi, hogy a résztvevők személyében változás nem történt és az elektronikus kommunikáció zavartalan.

A Kuratórium ülésén elhangzottakat és a hozott határozatokat hiteles módon, úgy kell rögzíteni, hogy az utóbb is ellenőrizhető legyen.

9.3. Döntéshozatal ülés tartása nélkül

A Kuratórium ülés tartása nélkül írásban is határozhat a hatáskörébe tartozó ügyekben.

Az ilyen határozat tervezetét a Kuratórium Elnöke a kézbesítéstől számított 8 (nyolc) naptári napos határidő kitűzésével írásban, ajánlott postai küldeményként vagy futárral (mindkét esetben kötelező a kézbesítési igazolás) vagy olvasási és visszaigazolási funkcióval ellátott e-mailben küldi meg a kuratóriumi tagok részére, és minden esetben a kézbesítést igazolni kell.

9.4. Határozatképesség

Ulca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Jeghelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

A Kuratórium határozatképességéhez a tagok többségének a jelenléte szükséges – ideértve a 9.2. pont szerinti elektronikus hírközlő eszköz útján résztvevő tagokat is. A Kuratórium döntéseit nyílt szavazással, a tagok egyszerű szótöbbségével hozza, kivéve azokat az eseteket, ahol jogszabály minősített többséget ír elő. Szavazategyenlőség esetén a javaslatot elvetettnek kell tekinteni. A Kuratórium tagjai kétharmados többségének kérésére titkos szavazást kell elrendelni. A Kuratórium döntéseinek meghozatalánál köteles elsősorban a szakmai szempontokat figyelembe venni.

Határozatképtelenség esetén a Kuratórium ülését 15 (tizenöt) napon belül változatlan napirenddel ismét össze kell hívni. A megismételt kuratóriumi ülés határozatképességére az eredeti szabályok az irányadóak.

9.5. Döntéshozatalból kizáró okok

A határozat meghozatalakor nem szavazhat az a kuratóriumi tag,

a) akit a határozat kötelezettség vagy felelősség alól mentesít vagy az Alapítvány terhére másfajta előnyben részesít;
b) akivel a határozat szerint szerződést kell kötni;
c) aki ellen a határozat alapján pert kell indítani;
d) akinek olyan hozzátartozója érdekelt a döntésben, aki az Alapítványnak nem vezető tisztségviselője vagy alapítója;
e) aki a döntésben érdekelt más szervezettel többségi befolyáson alapuló kapcsolatban áll; vagy
f) aki egyébként személyesen érdekelt a döntésben.

Ha egy kuratóriumi tag valamely ügyben nem szavazhat, őt az adott határozat meghozatalánál a határozatképesség megállapítása során figyelmen kívül kell hagyni.

9.6. Jegyzőkönyv, döntések közlése

A Kuratórium Elnöke gondoskodik arról, hogy a Kuratórium rendes, illetve elektronikus hírközlő eszköz útján tartott ülésén az ülés megtartását követő 8 (nyolc) napon belül jegyzőkönyv készüljön. A jegyzőkönyvet a Kuratórium ülésén résztvevő tagjai aláírásukkal hitelesítik. A Kuratórium döntéseit az Elnök, vagy az által ezen feladat ellátására eseti alapon kijelölt kuratóriumi tag közli az érintettekkel a döntés meghozatalától számított 8 (nyolc) napon belül, írásban.

A Kuratórium Elnöke a Kuratórium döntéseiről nyilvántartást vezet. A nyilvántartásnak rendelkeznie kell a döntés tartalmáról, a döntés időpontjáról és hatályáról, a döntést ellenzők és támogatók számarányáról és személyéről, ha nem volt titkos a szavazás.

A Kuratórium Elnöke az Alapítvány szolgáltatásainak igénybevételi módját, a működés módját, valamint a működése során készült beszámolókat az interneten nyilvánosságra hozza, továbbá gondoskodik az Alapítvány Kuratórium által elfogadott beszámolójának a hatályos jogszabályok által előírt letétbe helyezéséről és közzétételéről.

A kuratóriumi ülések jegyzőkönyveinek elkészítésével, a határozatok írásba foglalásával és az érdekeltekkel történő közlésével, nyilvántartásával, az interneten történő közzétételével kapcsolatban, valamint az Alapítvány irataiba való, harmadik személy általi betekintésével kapcsolatosan és az azokról történő fénymásolat készítésében a Kuratórium Elnökét a Kuratórium esetlegesen megbízott kuratóriumi tagja mint a Kuratórium titkára segítheti.

X.
KIZÁRÓ ÉS ÖSSZEFÉRHETETLENSÉGI SZABÁLYOK

10.1. Az Alapítvány vezető tisztségviselője az a nagykorú személy lehet, akinek cselekvőképességét a tevékenysége ellátásához szükséges körben nem korlátozták.

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Székelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

10.2. Nem lehet a Kuratórium tagja az,

a) akit bűncselekmény elkövetése miatt jogerősen szabadságvesztés büntetésre ítéltek, amíg a büntetett előélethez fűződő hátrányos következmények alól nem mentesült;
b) akit e foglalkozástól jogerősen eltiltottak. Akit valamely foglalkozástól jogerős bírói ítélettel eltiltottak, az eltiltás hatálya alatt az ítéletben megjelölt tevékenységet folytató jogi személy vezető tisztségviselője nem lehet.

10.3. Az alapító és közeli hozzátartozói nem lehetnek többségben a Kuratóriumban.

10.4. A Büntető Törvénykönyvről szóló 2012. évi C. törvény 61. § (2) bekezdés i) pontja alapján közügyektől eltiltott nem lehet civil szervezetnek a civil szervezetekről szóló törvényben megjelölt vezető tisztségviselője.

10.5. Az eltiltást kimondó határozatban megszabott időtartamig nem lehet a Kuratórium tagja az, akit eltiltottak a vezető tisztségviselői tevékenységtől.

10.6. Nem lehet a Kuratórium tagja az Alapítvány kedvezményezettje és annak közeli hozzátartozója.

10.7. Amennyiben a Kuratórium tagjának tagsága fennállása alatt összeférhetetlenségi ok áll be, úgy azt, az ok beállítától számított 8 (nyolc) napon belül a Kuratórium Elnökének jelezni köteles. A Kuratórium Elnökének felhívásától számított 8 (nyolc) napon belül az összeférhetetlenséget meg kell szüntetni, illetve a fentiek megtörténtét hitelt érdemlő módon igazolni kell a Kuratórium Elnöke felé. A fentiek azzal irányadóak a Kuratórium Elnökére, hogy a Kuratórium Elnöke a fenti nyilatkozatot a Kuratórium bármely tagja számára megteheti.

XI.
ALAPÍTÓI JOGOK ÉS KÖTELEZETTSÉGEK ÁTRUHÁZÁSA

11.1. Az alapítói jogok és kötelezettségek átruházására tetszőleges alkalommal, ingyenesen vagy visszterhesen, legalább teljes bizonyító erejű magánokirati formában kerülhet sor, ha az alapító az alapító okiratban vállalt vagyoni hozzájárulását teljesítette.

XII.
MEGSZŰNÉS

12.1. Az Alapítvány megszűnésére a Ptk. 3:403. §-ban, valamint a 3:404. §-ban foglalt rendelkezések az irányadóak.

12.2. Az Alapítvány megszűnése esetén az Alapítványi vagyont - a fennálló fizetési kötelezettségek teljesítését követően - más hasonló célú alapítványnak vagy egyháznak kell adományozni.

XIII.
VEGYES RENDELKEZÉSEK

13.1. Az alapító fenntartja a jogát, hogy az Alapító Okiratot indokolt esetben módosíthassa.

13.2. Az Alapítvány javára történő befizetések, és az Alapítvány vagyonából történő kifizetések a mindenkor hatályos adóügyi jogszabályok figyelembevételével lehetségesek.

13.3. A jelen alapító okiratban nem szabályozott kérdésekben a Ptk. és a Civil tv. rendelkezéseit kell alkalmazni.

Lúca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Szilágyi Ajtony
ellenjegyző ügyvéd kézjegye

A jelen Alapító Okiratot az alapító elolvasta, az abban foglaltakat megismerte, tartalmát, rendelkezéseit, jogkövetkezményeit értelmezte, azt megértette és magára nézve kifejezetten elfogadta, ezért mint akaratával mindenben megegyezőt, jóváhagyólag aláírta.

Kelt: Budapest, 2020. december 4.

Luca Riccardi
képviseli meghatalmazás útján: dr. Szőke Péter meghatalmazott
Alapító

Alulírott, eljárásra meghatalmazott jogi képviselő, dr. Székhelyi Márton ügyvéd (Székhelyi Ügyvédi Iroda, 1037 Budapest, Montevideo utca 3/A.) a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról és az ezzel összefüggő eljárási szabályokról szóló 2011. évi CLXXXI. törvény 38. § (2) bekezdés alapján ezennel nyilatkozom, hogy a létesítő okirat egységes szerkezetbe foglalt szövege megfelel az létesítő okirat-módosítások alapján hatályos tartalmának.

Figyelemmel arra, hogy az Alapító döntésének megfelelően az Alapítvány korábbi alapító okirata hatályon kívül helyezésével egyidejűleg a fentieknek megfelelő, új alapító okiratot fogadott el, alulírott, meghatalmazott jogi képviselő ezúton nyilatkozom, hogy a jelen okirattal érintett változásbejegyzési eljárás során elhatározott módosítások a létesítő okirat valamennyi pontját érintették.

Az Alapítvány alapító okiratát szerkesztettem és ellenjegyzem.

Kelt: Budapest, 2020. december 4.

SZÉKHELYI ÜGYVÉDI IRODA
dr. Székhelyi Márton
ügyvéd
KASZ: 36069368
1037 Budapest, Montevideo u. 3/A.

dr. Székhelyi Márton ügyvéd
Székhelyi Ügyvédi Iroda
(székhely: 1037 Budapest, Montevideo utca 3/A.
kamarai azonosító szám: 36069368)

Luca Riccardi
(képviseli: dr. Szőke Péter meghatalmazott)
Alapító kézjegye

dr. Székhelyi Márton
ellenjegyző ügyvéd kézjegye