98. számú előterjesztés

Budapest Főváros IX. Kerület
Ferencváros Önkormányzata
Alpolgármestere

Előterjesztés
a Képviselő-testület részére
a Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei 2025. évi beszámolójának elfogadásáról

I. Tartalmi összefoglaló

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény (a továbbiakban: Kult.tv.) értelmében a települési önkormányzat kötelező feladata a helyi közművelődési tevékenység támogatása, a Kult.tv. 76. § (7) bekezdése kimondja továbbá, hogy a főváros kerületeiben a települési önkormányzat kötelező feladata a (3) bekezdés szerinti, az alábbi közművelődési alapszolgáltatások teljes körének megszervezése.

Közművelődési alapszolgáltatások:

a) művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása,
b) a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése,
c) az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása,
d) a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása,
e) az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása,
f) a tehetséggondozás- és -fejlesztés feltételeinek biztosítása, valamint
g) a kulturális alapú gazdaságfejlesztés.

A Kult. tv.-ben foglaltak szerinti közművelődési intézmény fenntartási kötelezettségének eleget téve Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata fenntartja a Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményeit (a továbbiakban: FMK).

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzat Képviselő-testületének az önkormányzat közművelődési feladatairól szóló 8/2017. (II. 21.) önkormányzati rendelete (a továbbiakban: Önkormányzat rendelete) 7. § (2) bekezdése szerint az intézmény éves munkaterv alapján látja el a feladatait, melyet a kulturális bizottság hagy jóvá. A 7. § (3) bekezdése értelmében az FMK a feladatai ellátásáról évente egy alkalommal beszámol a Képviselő-testület részére.

A Kulturális Bizottság az 51/2025. (V. 13.) számú határozatával hagyta jóvá a Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei 2025. évi munkatervét és az annak részét képező szolgáltatási tervet.

Az Önkormányzat rendeletében foglaltaknak megfelelően az FMK benyújtotta a beszámolóját, melyet az előterjesztés 2. melléklete tartalmaz.

II. Hatásvizsgálat

Az FMK széleskörű intézményhálózata révén a helyi lakossági és önszerveződő közösségi igényeket figyelembe véve, azoknak lehetőség szerint maximálisan eleget téve tervezi évről évre a programkínálatát. Teret és lehetőséget biztosít a helyi lakosok, civil szerveződések,

közösségek, nevelési és oktatási intézmények számára a kulturális önművelődéshez, közösségfejlesztéshez, önkifejezéshez. Az esélyegyenlőség elvét szem előtt tartva a nagyrendezvényeket és egyéb programokat elérhetővé teszi minden társadalmi réteg számára.

III. A végrehajtás feltételei

A Képviselő-testület döntéséről az FMK intézményvezetőjének tájékoztatása szükséges.

IV. Döntési javaslat

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzatának Képviselő-testülete meghozza az előterjesztés 1. mellékletében foglalt határozatot.

Budapest, időbélyegző szerint

Döme Zsuzsanna
Digitálisan aláírta: Döme Zsuzsanna
Dátum: 2026.06.04 19:44:08 +02'00'

Döme Zsuzsanna

Törvényességi szempontból ellenjegyzem:

Dr. Egervári Éva Andrea
Digitálisan aláírta: Dr. Egervári Éva Andrea
Dátum: 2026.06.04 19:05:38 +02'00'

dr. Egervári Éva
aljegyző

1. melléklet az előterjesztéshez

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata Képviselő-testülete
…/2026. (VI. 11.) határozata
a Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei 2025. évi beszámolójának elfogadásáról

Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata Képviselő-testülete a Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei 2025. évi beszámolóját elfogadja.

Elektronikusan aláírta:
Kerek András Antal
Saját

2. melléklet az előterjesztés

FERENCVÁROSI MŰVELŐDÉSI KÖZPONT ÉS INTÉZMÉNYEI

Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei

Szakmai beszámoló 2025.

Összeállította:

Kerek András igazgató

Tartalom

1. ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK 4

1.1. A Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei működésének jogszabályi háttere, gazdálkodása 4

1.2. Az FMK szervezeti felépítése 4

1.3. Az FMK személyi feltételei 4

2. SZAKMAI TEVÉKENYSÉG 5

3. Rendezvények 5

3.1. Kiemelt rendezvényeink 6

3.1.1. Tér programok 2025 10

3.2. FMK belső programok 16

3.2.1. Börzék 16

3.2.2. FMK Gyermekszínház 17

3.2.3. Tanfolyamok, klubok 18

3.2.4. Folyosó Galéria 18

3.2.5. MARKETING ÉS KOMMUNIKÁCIÓ 19

3.3. Dési Huber István Művelődési Ház, József Attila - Lakótelepi Közösségi Ház és KultúrOsztag 23

3.3.1. Humánerőforrás 23

3.3.2. Technikai, infrastrukturális fejlesztések, feltételek 23

3.3.3. Kommunikáció: 24

3.3.4. Szakmai programok 25

3.4. Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény (a továbbiakban: Helytörténeti Gyűjtemény) 34

3.4.1. Kiállítások 34

3.4.2. Programok típusok szerint 35

3.4.3. Digitális fejlesztések 36

3.4.4. Szakmuzeológiai munka 36

3.4.5. A Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény rendezvényei 36

3.5. József Attila Emlékhely (a továbbiakban: Emlékhely) 47

3.5.1. Programok és szakmai tevékenységek havi bontásban 47

3.5.2. Értékelés, összegzés 55

3.6. Mester Galéria és Közösségi Tér (a továbbiakban: Galéria) 57

3.6.1. Iskolai közösségi szolgálatos programok 58

3.6.2. Művészetterápia 58

3.6.3. Drámázzunk?! 59

3.6.4. MesterKulcs 60

3.6.5. Boncasztal 60

3.6.6. REUNION – Irodalmi pályázat középiskolásoknak 60
3.6.7. Költészet napja a Mester Galériában 61
3.6.8. NINCS-műhely 61
3.6.9. József Attila Körkapcsolás – szépirodalmi olvasókör 62
3.6.10. Mester Színműhely 62
3.6.11. Finisszázs beszélgetések 63
3.6.12. Alkoss velünk! 63
3.6.13. Mentálhigiénés projekt 63
3.6.14. Táborok 64
3.6.15. Bakáts Feszt 64
3.6.16. Bullying NEM OKÉ 65
3.6.17. KöSZi - Közösségi Színházi Alkotóműhely 65
3.6.18. KultúrTanoda és KultúrKuckó a KultúrOsztagban 66
3.6.19. Együttműködések 66
3.6.20. Resonant Matter 66
3.6.21. Könyvbemutató 67
3.6.22. Én és a világ - részvételi alkotó műhely 67
3.6.23. Közéleti Horgolókör - Mitől otthon az otthon 67
3.6.24. "A könyv a mi fegyverünk" – film a demokráciáról 67
3.7. Bakáts Bunker Underground Kulturális Tér (a továbbiakban: Bakáts Bunker) 68
3.7.1. Összegzés 73
3.8. Konnektor Művészeti Inkubátorház (a továbbiakban: Inkubátorház) 74
3.8.1. A Grund Színház szakmai beszámolója 74
3.8.2. Oktatási és kurzusprogramok 74
3.8.3. Ingyenes és közösségi programok 75
3.8.4. A tér használata és befogadó szerepe 75
3.8.5. Alkotómunka és előadások 75
3.8.6. Nemzetközi együttműködések 75
3.8.7. Freak Art Lab 75
3.8.8. Mellékletek a Konnektor Művészeti Inkubátorház beszámolójához 76

1. ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK

1.1. A Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei működésének jogszabályi háttere, gazdálkodása

A Ferencvárosi Művelődési Központ és Intézményei (a továbbiakban: FMK) gazdasági szervezettel nem rendelkező önkormányzati költségvetési szerv.
Mindennapi munkánkat a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997.évi CXL. törvény (a továbbiakban: Kult.tv.) alapján végezzük. A Kult. tv. IV. része rendelkezik a települési önkormányzatok közművelődési feladatairól.
Az Intézmény részére, a pénzügyi, számviteli rend betartásával az Ávr. 9.§ (1) bekezdése alapján a tervezési, gazdálkodási, finanszírozási, adatszolgáltatási és beszámolási, továbbá a működtetéssel, üzemeltetéssel, a vagyon használatával, védelmével összefüggő feladatainak ellátására, Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzatának (a továbbiakban: Önkormányzat) Képviselő-testülete (a továbbiakban: Képviselő-testület) a 49/2015. (II.19.) számú határozatában a Ferencvárosi Intézményüzemeltetési Központot (a továbbiakban: FIÜK) jelölte ki. Az FMK és FIÜK közötti munkamegosztás és felelősségvállalás rendjét a Képviselő-testület 353/2017.(XI.16.) számú határozatával módosított a 2017. november 16. napján kelt Munkamegosztási megállapodás rögzíti.

1.2. Az FMK szervezeti felépítése

Az FMK a Haller utca 27. szám alatt működő művelődési központból és további nyolc tagintézményből áll: Dési Huber István Művelődési Ház, József Attila-Lakótelepi Közösségi Ház, Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény, Mester Galéria és Közösségi Tér, József Attila Emlékhely, Konnektor Művészeti Inkubátorház, Bakáts Bunker Underground Kulturális Tér, valamint az aszódi lakótelepen található KultúrOsztag.
A korábban az intézményrendszerről levált kerületi televízió, illetve a 9 magazin szerkesztősége továbbra is a Haller utcai épületben kapnak helyet.

1.3. Az FMK személyi feltételei

Az FMK engedélyezett intézményi összlétszám 2025-ben 25 álláshely volt.
FMK: 11 fő,
Dési Huber István Művelődési Ház: 3 fő,
József Attila-lakótelepi Közösségi Ház: 1 fő,
Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény: 3 fő,
Mester Galéria és Közösségi Tér: 2 fő,
József Attila Emlékhely: 3 fő,
Konnektor Művészeti Inkubátorház: 1 fő,
Bakáts Bunker Underground Kulturális Tér: 1 fő.

Munkatársaink jellemzően heti 40 órás, határozatlan időre szóló munkavállalói jogviszonyban állnak.

Év közben továbbra is több megkeresés is érkezett a középiskolások részéről, a közösségi 50 óra teljesítésére, így az együttműködési megállapodások megkötése után a fiatalok segítettek az FMK rendezvényeinek lebonyolításában.
A szakmai állományon túl a FIÜK állandó portaszolgálatot működtet, valamint biztosítja a takarító személyzetet is.

2. SZAKMAI TEVÉKENYSÉG

2025-ben az FMK számos területen erőn felüli előrelépést érhetett el egy olyan környezetben, ahol a szolgáltatások ára folyamatosan és nagymértékben emelkedik, a kultúrafogyasztók és támogatók lehetőségei pedig ettől nem függetlenül folyamatosan csökkennek.
2025-ben a jól működő, korábbi években bevezetett programsorozatokon, formátumokon felül még számos további új program és programsorozat is színesítette az amúgy is rendkívül gazdag kerületi kulturális életet.

Számos technikai nehézség megoldása után újra elindult az FMK hírlevele. Megújult arculattal, egységes, áttekinthető, esztétikus, de közvetlen formában tájékoztatjuk az érdeklődőket programjainkról. Célunk, hogy a hírlevél az olvasót minél hamarabb a konkrét programok online felületeire, illetve az FMK oldalaira navigálja, ahol tájékozódni tudjanak a részletekről, további programokról. További újdonság, hogy a havi programfüzetünk online elérhetősége után lehetőséget biztosítunk az érdeklődőknek a feliratkozásra Ferencváros Önkormányzatának Hírlevelére, a Ferencvárosi Civil Hírlevélre, valamint a Ferencvárosi Közösségi Költségvetésről való informálódásra. Az FMK kommunikációja kapcsán folyamatosan keressük a fejlődési lehetőségeket, így kiemelten azokat a pontokat, amelyeknél mindenképp szükség lenne az előre lepésre. Kommunikációnk stílusát igyekszünk fokozatosan, de folyamatosan fiatalítani, ennek körében lehetőséget biztosítunk fiatal alkotóknak is a kiadványaink, felületeink tervezése, megújítása kapcsán.
Törekedtünk arra, hogy a kerületi kulturális élet kommunikációja egységes és jól koordinált legyen, ennek érdekében gyakrabban és szélesebb körben került sor egyeztetésekre az Önkormányzattal.

3. Rendezvények

2025-ben is rendkívül sok és sokféle kulturális programot kínáltunk a kerület lakói és a kerületbe látogatók számára. Számos szabadtéri és beltéri koncert, ismeretterjesztő és szórakoztató előadás, ünnepekhez és évfordulókhoz kapcsolódó program, szabadtéri aktivitás, többnapos rendezvénysorozat, tematikus nap, gyermekprogram mellett újdonság volt például az adventi vásár és a Nemzeti Atlétikai Központhoz (a továbbiakban: Stadion) szervezett programok is.
Kerületi új kulturális térként lépett be a Stadion, illetve a Budapest Park rendezvényhelyszíneink közé. A nyár során több alkalommal tartottunk gyerekjátszó délelőttöket, mozivetítést, tesztelve a terület adottságait, illetve a lehetőségeket. A tapasztalat az, hogy igazán nagy, látványos programokat érdemes oda vinni, komoly, közönségcsalogató nevekkel.

Számos alkalommal adtuk meg a lehetőséget a kerületben élőknek is, hogy bekapcsolódjanak a kulturális élet alakításába, többek között szavazatukkal választhattak programajánlatok közül (pl. BakátsMozi – nyári filmvetítések a Bakáts téren), illetve jelentkezhettek fellépőként szabadtéri programjainkon is.
Hagyományos együttműködéseink a kerületi szereplőkkel – pl. a Magyar Kultúra Hete, a Ferencvárosi Ádámok és Évák, a Kerület Hete stb. – ebben az évben tovább erősödtek, mind kommunikációban, mind a kapcsolatok számának és minőségének emelkedését tekintve. Ezek az együttműködések kiemelten sikeresnek tekinthetők.

2025-ben újra lépéseket tettünk a kerületi cégekkel való koordináltabb kapcsolatfelvétel és támogatók keresése érdekében. Az együttműködések lehetősége szempontjából is kiemelt jelentőségű program kerületünkben a Bakáts Feszt. A tizedik alkalom jó lehetőséget kínált arra, hogy számos régóta szükséges újítást megléphessünk, másokat pedig azonosíthassunk jövőbeli feladatként. A kerek „születésnap" alkalmából nagyobb területen, több helyszínnel és még változatosabb, izgalmasabb és nagyszabásúbb programmal megvalósuló Fesztivált végül a K&H és a Lurdy Ház Bevásárlóközpont anyagilat és nyereményjátékkal, a Zwack Unicum pedig ajándékitallal támogatta.

3.1. Kiemelt rendezvényeink

2025.01.06. Újévi koncert
Ferencváros Újévi koncertje mindig az év első nagyrendezvénye, az egyik legnépszerűbb programunk, melynek helyszíne a Művészetek Palotája. 2025-ben a MÁV Szimfonikus Zenekar a világhírű Roby Lakatos közreműködésével játszott telt ház előtt.

2025.01.22. A Magyar Kultúra Napja - POP-UP PROGRAMOK
A Magyar Kultúra Napja programsorozat az év elejének jelentős eseménye volt. 2020-tól kezdve a program összetettsége tovább növekedett, mivel a kerület kulturális intézményeinek eseményeit a Magyar kultúra témája köré szervezve, a "kerület hete" néven egyetlen csokorba rendeztük. Különböző események kerültek megrendezésre az FMK-ban, más intézményekben és a Ferencváros közterein, valamint a BKV járatain is.

2025.01.22. Tér programok (BKK helyszíneken)
A program célja, a kultúra megjelenítése nem megszokott környezetben, felhívni a figyelmet a művészetekre, a kultúrára.
Program és helyszínek:
Metró 3 - Kálvin tér / Metró 3 - Corvin-negyed / Metró 4 - Kálvin tér / Metró 3 - Nagyvárad tér
Programok
Sárgaház zenekar / El Ambrus & The JammanStereo / Kertész Endre / Myrtus duó / Lovas Juci és a Frász / Vázsonyi János / Ganjálló zenekar / Bartók Táncegyüttes / All In Circus / TÁP színház / Énekrevalók

2025-ben először pályázatot írtunk ki, mert szerettük volna, hogy új arcokat, széleskörben érjünk el fellépőket. Fontos volt a megújulás és a programokon is látszódik, hogy izgalmas és

értékes programokat sikerült együttműködni. Szóló zenészek, világzenei zenekarok, punkok, alternatív zenekarok, szóló produkciók, kórusok és táncos csapatok is jelentkeztek a pályázatra. 2025-ben több alkalommal is dolgoztunk együtt más rendezvényeken az ide pályázók közül.

2025.01.19. Ferencvárosi Ádámok és Évák

További fontos kezdeményezésünk minden évben a Ferencvárosi Ádámok és Évák, amely a kerületi iskolákat, azok tanárait és diákjait összekapcsoló, közös munkára, együttműködésre, együtt alkotásra hívó, kivételes összművészeti projekt. Az intézményi, szakmai és emberi kapcsolatok építése mellett célunk, hogy a közös alkotás és játék örömének élményét tapasztalhassa meg a program minden résztvevője, mindemellett a diákok olyan színpadi tapasztalattal gazdagodjanak, amely hozzájárul a színház megkedveléséhez, személyiségük fejlődéséhez és irodalmi értékeink megőrzéséhez. A projekt több mint fél éves közös munkát jelent, maga az előadás és a hozzá kapcsolódó programok (kiállítások, csapatépítő ebéd, közös ünneplés és ajándékátadás) minden év januárjában valósulnak meg a Magyar Kultúra Napjához igazodva. A 2025. januári bemutató Weöres Sándor: A holdbeli csónakos c. műve volt. A résztvevő iskolai csoportok és a diákok száma növekvő tendenciát mutat.

2025.02.16. Gyerkőc délelőtt az FMK-ban - FARSANG

A Gyerkőc Délelőtt – Farsang célja gyermekeknek szóló közösségi program megvalósítása az FMK-ban, amely kapcsolódik az ünnepkörökhöz és a hagyományokhoz. Az esemény olyan tevékenységeket kínál, amelyek lekötik a gyerekeket, természetközeli, felszabadító és kétkezi élményeket nyújtanak, alkalmazkodva a korosztály saját világához. A program épít a népmesék, népszokások és hagyományos mesterségek bemutatására, miközben békés, családias légkörben erősíti a közösségi együttlétet.

Programok

Hahota Gyermek Színház - A valódi kincs 6 Farsangi táncház a Bartók táncegyüttessel / farsangi maszk készítés / interaktív játékok / állatsimogató

Résztvevők: 180 - 220 fő

2025.02.21. Pál Feri - Hogyan őrizzük meg az életkedvünket? - a kiégés elkerülése

Pál Feri harmadik alkalommal érkezik vissza az FMK-ba. Mindig teltházasak az előadásai, nincsen ez másképpen Ferencvárosban sem.

Látogatószám: 300 fő

2025.03.12. Halász Judit – Csiribiri

Immáron negyedik generációkat varázsolja el dalaival Halász Judit, aki töretlen lendülettel, szeretettel énekel együtt a koncertjeire járó gyermeksereggel. Teltházas program.

Látogatószám: 300 fő

2025.03.14. Dinnyés József emlékest

Első alkalommal szerveztünk Dinnyés József emlékestet. A művész halálának napja március 15., ezért egy nappal előtte tartottuk a rendezvényt.

Helyszín: Unitárius templom

Látogatószám: 49 fő

2025.04.11. Beck Zoltán / Grecsó Krisztián koncert (Költészet Napja jegyében)
A két népszerű művész közös koncertje.
Látogatószám: 260 fő

2025.04.12. Star Wars nap
A világ leghíresebb, legtöbb rajongóval bíró sorozatának Ferencvárosban is megvannak a rajongói – április 12-én egy messzi-messzi galaxisban érezhette magát többszáz látogatónk.

2025.04.13. Húsvétváró Gyerkőc délelőtt a Ferenc téren
Programok
Tojáskeresés / A csúfolódós nyúl (előadás) / Népmese / Bíró Eszter családi, interaktív húsvétváró koncertje / Bartók Táncegyüttes – néptánc / Családi bolhapiac / Kézműves foglalkozás / Ferencvárosi Játékok / Állatsimogató
A húsvétváró egy 5-6 éve elkezdett projekt, amit 2025-ben sikerült újra nagyobb szabásúan megcsinálni. A Ferenc téren mindig hálás dolog rendezvényt szervezni. Autentikus húsvéti, böjti időszakot, dalokat, szokásokat hozott a Bartók táncegyüttes. Fontos célja a rendezvénynek, hogy minél több autentikus, kézzelfogható és természetes dologgal találkozzanak a résztvevők.
Látogatószám: 250-250 fő gyermek a két tojásfestésen

2025.04.26. Újcirkusz nap az FMK-ban
A kezdeményezés tudatosan tágította a tornaterem megszokott funkcióit, és a hagyományos sporttevékenységek mellett egész napos cirkuszművészeti jelenléttel töltötte meg a teret.
A délutáni órákban a látogatók aktív résztvevőként kapcsolódhattak be a programba: zsonglőrködés, levegő- és partnerakrobatika, hulahoop és poi workshopok várták az érdeklődőket. A foglalkozásokat nemzetközileg is elismert oktatók vezették, a részvételhez pedig nem volt szükség előképzettségre – az abszolút kezdőktől a tapasztaltabb gyakorlókig mindenki találhatott kihívást és inspirációt. A tornaterem egész délután pezsgő alkotói térré alakult, ahol a tanulás, a mozgás és a közösségi élmény egyaránt hangsúlyt kapott.
Az esti program három különböző hangulatú, mégis egymást jól kiegészítő előadással folytatódott. Elsőként az **All In Two társulat „Egy Utca Só”** című utcaszínházi produkciója került bemutatásra. A 30 perces, minden korosztály számára élvezhető előadás interaktív jeleneteivel és frappáns humorával lebontotta a színpad és a nézőtér közötti határokat, miközben a klasszikus cirkuszi figurák ironikus újraértelmezését láthatta a közönség.
Ezt követte a **Freak Fusion Cabaret** újcirkusz előadása a színházteremben. A produkció a múlt századi vándorcirkuszok misztikus világát idézte meg kortárs formában, sötét humorral és varieté hangulattal átszőve. A rövid etűdökből felépülő előadásban zsonglőr, akrobatika, légtornász és burlesque elemek váltották egymást, amelyeket a különc porondmester figurája és a karakterek közötti dinamika fűzött egységgé. Az előadás a hazai underground cirkuszi élet markáns alkotóit vonultatta fel, professzionális fény- és hangtechnikával kiegészülve.
Az est zárásaként a kertben került sor a **Solar Eclipse társulat Sun Fire Show** című látványos tűzelőadására. A produkció a tűz, mint ősi elem szimbolikájára építve, precíz koreográfiákkal és különleges effektekkel nyújtott emlékezetes élményt. A lángokkal való partnerjáték, a

nagyméretű tűzeffektek és a pirotechnikai elemek egyszerre voltak lenyűgözőek és magával ragadóak, méltó lezárását adva a napnak.
A **Ferencvárosi Cirkusz Nap** minden programja ingyenesen volt látogatható, így széles közönség számára tette elérhetővé a kortárs cirkuszművészet világát. A rendezvény sikeresen bizonyította, hogy az FMK tere alkalmas új műfajok, közösségek és kreatív kezdeményezések befogadására, és erős alapot teremtett a hasonló tematikus események jövőbeli folytatásához.
Látogatószám: 350 fő

2025.04.27. Föld napja Ferenc tér
A Föld napja – április 22. – alkalmából világszerte különféle eseményekkel hívják fel a figyelmet bolygónk természeti környezetének megóvására. Környezettudatos, a körforgásos szemléletre épülő interaktív programok valósultak meg a Ferenc téren, a „Kicsi lábnyom" projekt szellemiségében. A rendezvény célja, hogy játékos és élményszerű formában hívja fel a figyelmet a környezetvédelem fontosságára, különösen a családok és gyermekek körében.
A programok között szerepel interaktív előadás és mese a Föld védelméről, gyermekkoncert, környezetvédelmi kvíz, valamint számos kézműves és edukatív workshop, többek között bringaszerelde, újrahasznosított anyagokból készült dekorációk és ékszerek készítése, mosószerkészítés, fermentálás és csokoládékóstoló. A látogatók megtekinthetik a PET Kupa kiállítását is, amely bemutatja, hogyan tisztul a Tisza.
Programok:
Faültetés a 10 millió Fa Alapítvánnyal / Danny és Béla koncert / Ruhacsere – Frissítsd fel ruhatáradat csereberével / Fermentáló workshop Szende Gabriellával / Barkács életmód workshop / Kerekasztal-beszélgetés: Tudatos fogyasztás a gyakorlatban
Résztvevők:
Belayane Najoua (Munch ételmentők) Kalo-Szabó Barbara (Lemérem bolt tulajdonosa) Kollár-Klemencz László (dalszerző, író)
Helyszín: Ferenc tér
Látogatószám: 300 fő

2025.05.10. Geek con
A Star Wars nap melletti másik fiataloknak szóló nagyprogramunk a geek con, melynek keretében cosplay verseny, játékbemutatók, jelmezverseny és börze kerül megrendezésre.
Látogatószám: közel 800 fő.

2025.05.24. Gyereknap
2025. május 24-én, több év kihagyás után ismét a Ferenc téren került megrendezésre a Ferencvárosi Gyereknap. A hűvös időjárás ellenére a rendezvény nagyszabású eseménnyé nőtte ki magát.
A rendezvény célja az volt, hogy tartalmas programokból álló gyereknapot hozzunk létre, ahol a közös családi élmény és az aktív részvétel kerül előtérbe.
Programok:
A színpadi programok egész nap váltották egymást: a Rutkai Bori Banda koncertje nyitotta a napot, majd a Langaléta Garabonciások és a SziluArt Műhely „Négyszögletű kerekerdő" című előadása következett. Délután a Mare Temporis Mutatványos Játszóháza, a Bartók

Táncegyüttes gyerektáncháza, végül a Hadart Színház Micimackó című előadása zárta a programot.
A színpadi eseményeket egész nap interaktív térprogramok kísérték: kézműves foglalkozások, arcfestés, akadálypályás csúszda, interaktív játékok, állatsimogató és óriás buborékfújás biztosította a gyerekek számára az aktív, élményalapú kikapcsolódást.
Látogatószám: 750 – 800 fő

2025.06.29. Családi nap az Atlétikai Stadionban
A stadionparkban az első, kiemelt programunk nagy sikerrel zajlott le. Az Iszkiri zenekar, a Bartók táncegyüttes és a Budapest Főváros IX. Kerületi Ferencvárosi Polgármesteri Hivatal által beszerzett kerületi felfújható játékok és foglalkoztató események egész napos elfoglaltságot adtak a gyerekeknek és a családoknak.
Látogatószám: kb. 400 fő

3.1.1. Tér programok 2025

A folyamat, amely során a kultúra kilép az utcára és közelebb kerül az emberekhez, már 2020-ban megkezdődött. Karantén koncertek, térzenészek, pályázatok, Bakáts téri rendezvények, Kálvin téri események, Ferenc tér programok és a Kerekerdő parki események mind hozzájárultak ehhez a folyamathoz. 2025-ben ezt folytattuk, azzal a kiegészítéssel, hogy a Bakáts péntek programsorozatot megpályáztattuk, hasonlóan a Magyar Kultúra Napjához.
A tereken képzőművészet, zene, színház, irodalom, gyerekelőadások, tánc és mozgás flashmobok és programok is helyet kaptak. Ezekre a tematikára fókuszálva szerveztük meg a Haller park - Kerekerdő park - Ferenc tér - Bakáts péntek programot, amelyet nevezhetünk Ferencváros "egész nyaras fesztiváljának". A fő célkitűzése ennek a rendezvénysorozatnak a minőségi, szórakoztató kulturális és közösségi programok létrehozása volt.
Műfajilag teret kaptak:
gyerekszínház / interaktív játékok / néptánc / interaktív foglalkozások / koncertek / irodalom

2025.07.03. - 08.07. Ferenc tér - zenés esték // játszó csütörtökök
Mint az a felsorolt előadókból és műfajokból is ki lehet olvasni, igyekeztünk minden alkalomra különböző zenei világból érkező zenésznek teret adni. A zenei műfajok is keveredtek, ugyanis megtalálható a jazz, az alternatív zene, blues, irodalom, világzene, és a popzene.
Programok:

- 07.03. Kaláka - És keressük az igazságot
- 07.10. Lovas Juci és a Frász
- 07.17. Ephemere
- 07.24. Borbély Műhely
- 07.31. Teddy Harpo
- 08.07. Savaria Barokk Zenekar

A programok nagyon nagy népszerűségnek örvendenek. Különös marketing nélkül a tér rendszeresen megtelik közönséggel, járókelők, zenészek rajongói, vagy csak a téren délután megforduló családokból.
Látogatószám: Zenés esték: 60-100 fő

Játszó csütörtök 100 fő

2025.07.04.-08.15. Bakáts péntek

Folytatódtak 2025-ben is a Bakáts téri programok. A cél, hogy heti rendszerességgel kulturális programokat szervezzünk. Szerencsére a tér kiváló lett utcaprogramok befogadására.

Programok:

- 07.04. Csókolom Átmehetek Játszani?
- 07.11. Dörnyei Szabi Gitárszóló
- 07.18. Kéttamás
- 07.25. Utcadalok
- 08.01. Vörösfenyő
- 08.08. Pocket Pick
- 08.15. Cabaret Medrano koncert

Látogatószám: 50-80 fő / koncert

2025.07.09. Kerekerdő park - Gyerkőc délután (esőhelyszín: FMK)

2025 július 9-én került volna megrendezésre a Gyerkőc délután a Kerekerdő parkban, azonban az esős időjárás miatt a program végül a Ferencvárosi Művelődési Központban valósult meg. Az esemény egyszeri alkalomként került meghirdetésre, célja az volt, hogy nyári, könnyed, mégis tartalmas közösségi élményt nyújtson a ferencvárosi családok számára.

A délután során a gyerekek és szüleik változatos színpadi és kísérőprogramokon vehettek részt. A színpadon a Batyu Színház „A bodza és a labirintus" című előadása nyitotta a programot, amely mesés történetével és interaktív elemeivel hamar bevonta a közönséget. Ezt követte a Bélabábend koncertje.

A színpadi eseményeket kézműves foglalkozások és ferencvárosi interaktív játékok egészítették ki, amelyek lehetőséget adtak az alkotásra, a közös játékra. A programok kialakításánál fontos szempont volt, hogy a gyerekek aktív szereplői lehessenek a délutánnak, miközben a szülők számára is kikapcsolódást nyújtson az esemény.

Bár a rendezvény az időjárás miatt nem a tervezett szabadtéri helyszínen valósult meg, a Ferencvárosi Művelődési Központ tere lehetővé tette, hogy a program zavartalanul és jó hangulatban kerüljön megrendezésre. A Gyerkőc délután így egy rövid, de élményekben gazdag nyári eseményként járult hozzá Ferencváros közösségi életéhez.

Látogatószám: 200 fő

2025.07.25. Rekultifeszt – Afrofiesta

A Rekultifeszt az eredeti Kultiplex helyén kapott helyet, a lakókörnyezet közelsége miatt kevésbé szerencsés rendezvényhelyszín, de egynapos fesztiválként elfogadottá vált a területen.

Program:

Saïd Chalaban / Newen Afrobeat

Látogatószám: 650 - 700 fő

2025.08.07. Cseh Tamás emlékkoncert

Korábban hagyományosan a Kálvin-udvar adott otthont a Cseh Tamás emlékkoncertnek. 2022-től a József Attila Emlékhelyen valósul meg a koncert.

A koncert újra nagy sikernek örvendett. Rengeteg ember szereti Cseh Tamás zenéjét, ez megmutatkozott a nézőszámból. Idén is a Vodku fiai szolgáltatták Cseh Tamás dalait, melyek mind a mai napig megdöbbentően aktuálisak.
Látogatószám: 150 fő

2025.08.12. és 26. BakátsMozi
A Bakáts téren a nyár folyamán szabadtéri filmvetítéseket tartottunk, augusztus 12-én A Grand Budapest Hotel c. amerikai vígjáték, augusztus 26-án a Macskafogó c. magyar rajzfilm került vetítésre 20.30 perces kezdési időponttal.
Látogatószám: 100 fő/vetítés

2025.09.05.-07. Bakáts Feszt
2025-ben újra szeptember első hétvégéjére került a fesztivál. Ferencváros legnagyobb kulturális fesztiválja a Bakáts Feszt (a továbbiakban: Fesztivál).
Látogatószám: 10.000 - 12.000 fő

Fejlesztett területek:
koncepció kigondolása / fesztivál experience fejlesztése / izgalmas terek - fellépő terek létrehozása / civil szervezetek aktív bevonása / kommunikáció / új arculat / aftermovie / dekoráció

A Bakáts téren felállított nagyszínpadon zajlottak a Fesztivál nagyobb programjai, azonban a Budapest Assisi Szent Ferenc Plébániatemplom (Bakáts téri templom), Pinceszínház, Bakáts utca, Bakáts bunker, mint minden évben most is kisebb produkciókkal, felvonulásokkal, performanszokkal várta az ide látogatókat.
A Fesztivál egyik újítása, hogy lezártuk az Önkormányzat előtt az utcát, azzal a céllal, hogy a templom mögötti területet jobban bevonjuk a rendezvény vérkeringésébe, hiszen a nappali és civil programok ott zajlottak.
A három nap fő fellépői:
Csaknekedkislány / La Suzi / Dakh Daughters / The Qualitons / Barabás Lőrinc Quartet / József Attila 120 "Nem Én Kiáltok, A Föld Dübörög" / Kalapjakab / Bíró Eszter - Az Időmanó Kalandjai / MÁV Szimfonikus Zenekar

A Fesztivál első saját alkotású produkciója a József Attila 120 keretében a "Nem én kiáltok, a föld dübörög" JA est, amelyet Novák Péter rendezett.
Közreműködtek
Jordán Tamás / Péterfy Bori / Csepella Olivér / Herczeg Flóra / Orosz Ákos / Juhász Bence / Kaláka együttes / Soharóza kórus / Corvinus Táncegyüttes / Pesti Magyar Színiakadémia hallgatói / Barabás Lőrinc Quartet

2025.09.05-07. Utcafesztivál
A Bakáts Feszt kísérőprogramja az Utcafesztivál a 2025-ös év legjobban sikerült rendezvénye volt. Egyszerű programterv, harmóniában szervezett program, amely kevés energiával nagy sikert ért el. Szabadság, művészet, fiatalság. Ez a három jelző illeti a programot.

Zene, színház, mozgás, tánc műfajokat szerveztünk erre a rendezvényre.

2025.09.12. Stadionmozi
A Stadion parkjában A biciklidet itt hagytad c. magyar rövidfilmet, illetve a Tűzszekerek c. brit filmdrámát vetítettük.
Látogatószám: 50 fő

2025.09.20. Aszódi közösségi nap
Programok:
főzés / Romano Glaszo koncert / Danny és Béla gyerekkoncert / Romungro Gipsy Band / Tűzshow
Kísérőprogramok
Kézműves foglalkozások - bőr ördöglakat készítés és kötélverés / Arcfestés / Akadálypályás csúszda / Interaktív játékok
Látogatószám: 150 - 200 fő

2025.09.27. Kórus fesztivál - Ferencváros
A Kórus fesztivál és találkozó célja az volt, hogy izgalmas Ferencvárosi terekben hozzunk létre kórus koncerteket.
Fellépő kórusok:
Argenteus Hangműhely / Ádám Jenő Nőikar / Csíkszerda Kamarakórus / FMK Női Kara / Inferno Minor / Jazz And More / Linum Vocal / ProVocal / SoulAir Gyerekkar / Vass Lajos Kórus
Helyszínek:
Bakáts tér (esőhelyszín: Bakáts bunker, földszint) / Bakáts Bunker (Bakáts tér 1., pince) / Helytörténeti Gyűjtemény (Ráday utca 18., bejárat az Erkel utca 15. felől) / Ádám Jenő Zeneiskola (Köztelek utca 8.)
Látogatószám: 320 fő

2025.09.28. Mesenap - Ferencváros
A Mesenap a Stadionban került megrendezésre.
Programok:
Reggeli mese – Illyés-Ser Gergely mesemondóval / Gyuribácsi hangoldája – Gyerekkoncert / BMX bemutató / Mátyás Király meséje – Batyu Színház / Táncolj a Bartók Néptáncegyüttessel Ugrálóvár / Tájékozódási futás / Gyereksarok / Baseball / Karikadobó / Teke, Íjászat / Kézműves foglalkozás / Furfangos csudavilág fejtörő – ügyességi játékok
Látogatószám: 150 - 190 fő

2025.10.03. „A bullying NEM magánügy!"
Az Erőszakmentesség Világnapján az Önkormányzat „A bullying NEM magánügy!" címmel ifjúsági konferenciát szervezett a Lurdy Konferencia- és Rendezvényközpontban, november 6-án az iskolai erőszak és zaklatás elleni világnapon.
–Az FMK-ban került megrendezésre a konferencián már ismertetett Delta Produkció NEM OKÉ kampány kerületi nyitóeseménye (az FMK Színháztermében) a Darázs című színházi

előadás és az ezt követő kerekasztal-beszélgetés,november 27-én pedig az FMK Nagyelőadójában World Café formában (OKÉ Café) haladt tovább a folyamatos szakmai diskurzus a bullying témájáról. A projekt keretében Ferencváros elsőként kapcsolódott egy országos kampányhoz. A felsorolt programok kerületen belül, illetve fővárosi, sőt országos szinten is összekapcsoltak szakembereket, iskolákat, intézményeket, civil szervezeteket, helyi önkormányzatokat és más érintetteket, valamint segítették Ferencváros, az FMK és a Dél-Pesti Tankerületi Központ együttműködését e fontos ügy kapcsán. E programsorozat esetében is - ahogy az egész évben általánosan - nagy segítséget jelentett az FMK kommunikációja számára a Ferencvárosi Média Nonprofit Kft-vel való szoros együttműködés.

2025.10.31. Halloween

Ferencváros legújabb nagyrendezvénye a József Attila-lakótelepi Kiserdőben valósult meg. A program civil kezdeményezéssel indult, így a helyi lakosok aktív közreműködésével valósult meg. A nagyszabású, ingyenes fesztivál programjai között rémisztő erdei ösvények, tűzzsonglőrök és látványos show-műsorok várták a látogatókat.
Látogatószám: kb 2 000 fő

2025.12.01-12.07. A Kerület hete

A kerület alapításának évfordulója alkalmából koordináltuk össze 2025-ben is a kerület kulturális szereplőinek kínálatát erre a hétre, amikor a kerületi lakók ingyenesen, vagy kedvezményesen vehettek részt a kulturális programokon.
December 4-én az FMK szervezésében valósult meg a Bolgár Művelődési Házban a Kerület napja, ahol a Ferencváros díjai kerültek átadásra.

Ferencvárosi Advent

2025.11.28-12.21. Gyertyagyújtás

Gyertyagyújtások helyszínei:

- Kerekerdő park
- Ferenc tér
- Bakáts tér
- Valéria tér

A gyertyagyújtások időpontjai és programjai:

1./ Advent első vasárnapja:

- Nemes Nagy Ágnes művészeti szakgimnázium diákja - Karácsonyi dalok
- Ünnepi beszédet mond (Kerekerdő parkban és a Ferenc téren): Léta Sándor, Unitárius lelkész
- Ünnepi beszédet mond a Bakáts téren: Szabó Ferenc, Kálvin Téri Egyházközség Lelkipásztora

2./ Advent második vasárnapja:

- MK Női Kara
- Ünnepi beszédet mond: Pintér Imre, a Magyar Pünkösdi Egyház Új Élet Gyülekezet lelkipásztora

3./ Advent harmadik vasárnapja:

- Szefárd duó
- Ünnepi beszédet mond: Koczor Tamás, Ferencvárosi Evangélikus Gyülekezet

4./ Advent negyedik vasárnapja:

- Myrtus Trió
- Ünnepi beszédet mond: Baggi Michele, Római Katolikus Pap

2025.11.28.-12.21. Adventi vásár és élménytér a Ferenc téren
2025. november 28-30.
Programok:Tűzmadarak És A Flame Flowers Közös Tűzszínházi Produkciója / Dresch Vonós Quartet
Adventi Mikulás És Angyalváró Míves Műhely (Méhviaszgyertya Söndörítés - Adventi Ajtódíszek, Angyalos Kopogtatók Természetes Alapanyagokból) / Adventi Történetek - Bakáts Pagony / Könyvkötés - Csíki VirággalKl Színház - Éneklő Betlehem - Gyerekszínház / Arany Évi Karácsonyi Koncertje / Bartók Táncegyüttes Karácsonyi Előadása
Katáng Együttes - Itt Van A Szép Víg Karácsony / Holddalanap - Népek Karácsonya

Adventi Koszorú Készítés - Vertikaland / Adventi Mikulás És Angyalváró Míves Műhely / Adventi Történetek - Bakáts Pagony

2025. december 5-7.
Programok:
Mikulásváró Tündérbölcső Míves Műhely / Karácsonyi kézműves műhely / Fakanál Mikulás műhely / Fadekupázs - Műhelyvarázs
Mikulásváró tündérbölcső míves műhely / Karácsonyi kézműves műhely / Fakanál Mikulás műhely / Fadekupázs – Műhelyvarázs / Mikulás a Ferenc Téren / Mission Ad Gentes Ferencváros - Katolikus Dicséret / Toppantó Mikulás Táncház / ¡Nosnach Koncert

2025. december 12-14.
Ünnepváró Tündérbölcső Míves Műhely (Kézművesműhely gyerekeknek / Karácsonyi gyöngy és makramé műhely / Adventi gyapjú műhely)
Ünnepváró Tündérbölcső Míves Műhely (Kézművesműhely gyerekeknek / Karácsonyi gyöngy és makramé műhely / Adventi gyapjú műhely)

Bartók Táncegyüttes Luca-Napi Műsora / Mission Ad Gentes / Jazz And More / Toppantó Adventi Koncert / Ganjálló Koncert
Bekø És Melon - Dj Set / Forralt Bor Főzés - Trillázs / Jamberek

2025. december 19-21.
Tűzmadarak És A Flame Flowers Közös Tűzszínházi Produkciója / M.É.Z Együttes - Kelta Advent
Kolompos Együttes - "Kiskarácsony, Nagykarácsony" / Mission Ad Gentes Ferencváros - Katolikus Dicséret / Danny És Béla - Danny És Béla Karácsonyi Mesekoncertje: Ananszi És A Karácsonyi Csillag / Kaláka - Szabad-E Bejönni Ide Betlehemmel?

Bartók táncegyüttes karácsonyi előadása / Balla Gergely (platon karataev) - szóló koncert / Amor fati koncert és közös éneklés
Ünnepváró Tündérbölcső Míves Műhely (Kézművesműhely Gyerekeknek / Gyertyamártó Műhely / Karácsonyi Manók, Angyalok És Dióbölcső, Csuhéból És Nemezből / Világító Csillagműhely) / Adventi Történetek - Bakáts Pagony

Látogatószám: hétvégente 1000 - 1500 fő megfordult a téren
Kiállító partnerek: közel 70 kiállító árusító gasztro fordult meg a téren
Programok: 80 programot tartottunk meg a 4 hétvége alatt

2025.12.03. József Attila est - Jordán Tamás, Sebő együttes, Kaláka
A József Attila 120 emlékév keretében az FMK színháztermében láttuk vendégül a legendás fellépőket.
Látogatószám: 283 fő

2025.12.6-21. Jégpálya a Budapest parkban
Hétvégente a karácsonyi időszakban a korcsolyázó gyerekeknek kisebb foglalkoztatókat, szabadtéri programokat biztosítottunk a Budapest Park területén.

3.2. FMK belső programok

3.2.1. Börzék

2025-ben is tovább zajlottak a börzék eseményei az FMK székhelyén. Az ásványbörze és a fotóbörze továbbra is népszerű rendezvények voltak. A fenntarthatóság szempontjából fontos, hogy ne dobáljuk el azokat a tárgyakat, amelyek már nekünk nem kellenek, hanem inkább teremtsünk egy eseményen, ahol más is megtalálhatja a számára hasznos dolgot.

Fotóbörze

A 2025-ös év során öt alkalommal került megrendezésre a Ferencvárosi fotóbörze, amely továbbra is egyedülálló esemény Budapesten és országos szinten is. A rendezvényeket télen, tavasszal és ősszel tartottuk, a már jól bevált vasárnapi időpontokban. Bár a börzék időtartama viszonylag rövid, tartalmuk rendkívül gazdag, és az érdeklődők száma folyamatosan növekszik. Az események iránt külföldiek, fiatalok és visszatérő törzsvendégek egyaránt érdeklődnek.
Dátumok:

- 2025.02.09. vasárnap, 9:00-14:00
- 2025.03.30. vasárnap, 9:00-14:00
- 2025.05.11. vasárnap, 9:00-14:00
- 2025.10.05. vasárnap, 9:00-14:00
- 2025.12.07. vasárnap, 9:00-14:00

Rendezvény időtartama: néhány óra
Árusok száma: 25–30
Látogatószám: 220–250 fő

Ásványbörze

Az ásványbörze széles korosztály számára vonzó program, a kisgyermekektől egészen a felnőttekig, az amatőr érdeklődőktől a szakértőkig. 2025-ben két alkalommal került megrendezésre, tavaszi és őszi időszakhoz kapcsolódva. Az eseményt az ásványok iránt elkötelezett, lelkes közösség jellemezte, ami a szervezési feladatokat is megkönnyítette. A börze jelentős érdeklődést váltott ki: sok árus érkezett, és a látogatók száma is kiemelkedő volt. Bár országosan és Budapesten is több ásványbörze működik, az FMK-ban megrendezett esemény kisebb léptékű, ami egyben családiasabb hangulatot és kedvezőbb költségszintet is biztosít.

Rendezvény időtartama: néhány óra
Árusok száma: 25–30
Látogatószám: 200 fő

3.2.2. FMK Gyermekszínház

Az FMK Gyermekszínház mindkét évada sok látogatót vonzott az intézményünkbe. Az évek óta népszerű gyerekprogramra ez alkalommal is több kerületből érkeztek hozzánk az óvodások, valamint az iskolások. Szinte mindegyik produkció teltházas volt, aminek nagyon örültünk.
A jövő tervezéséhez azonban elengedhetetlennek tartjuk a résztvevők visszajelzését! Minden egyes előadás után egy-két mondatban elbeszélgetünk valamennyi óvodapedagógussal, pedagógussal, különös figyelmet fordítva az ő meglátásaikra, visszajelzéseikre. Figyeljük a gyerekek reakcióit is, hiszen ők a célközönség. Az ismert társulatok mellett igyekszünk újakat is szerepeltetni a 6 előadásos bérletsorozatban.

A tavaszi bérletek előadásai:

ÜVEGHEGY BÉRLET

MÁRCIUS 11., KEDD 10.00:	Világszép nádszál kisasszony - a Magyar Népmese Színház előadása
ÁPRILIS 8., KEDD 10.00:	Vuk - az INVERSEDANCE | Fodor Zoltán Társulat táncjátéka
MÁJUS 6., KEDD 10.00:	Erdei történet - a Fabula Bábszínház előadása

KEREKERDŐ BÉRLET

MÁRCIUS 12., SZERDA 10.00:	Boribon autózik - a Nefelejcs Bábszínház előadása
ÁPRILIS 9., SZERDA 10.00:	A csodafurulya - a Napraforgó Meseszínház előadása
MÁJUS 7., SZERDA 10.00:	Hamupipőke - a Mézeskalács Meseszínház előadása

Az őszi bérletek előadásai:

ÜVEGHEGY BÉRLET

OKTÓBER 7., KEDD 10.00:	Pom Pom, Gombóc Artúr a világ körül - a Rátonyi Róbert Színház előadása
NOVEMBER 11., KEDD 10.00:	Brumi és a téli álom - a Fabula Bábszínház előadása

DECEMBER 9., KEDD 10.00: Megjött a Mikulás! - a Mézeskalács Meseszínház előadása

KEREKERDŐ BÉRLET

OKTÓBER 8., SZERDA 10.00: Csipkerózsika - a Körúti Színház előadása
NOVEMBER 12., SZERDA 10.00: Sündisznócska lovagol - a Nefelejcs Bábszínház előadása
DECEMBER 10., SZERDA 10.00: Karácsonyi bábos betlehemes - a Magyar Népmese Színház előadása

3.2.3. Tanfolyamok, klubok

Kiemelt célunk az új kezdeményezések felkarolása, ennek keretében támogatjuk új tanfolyamok, klubok indulását.
A fiatal korosztály körében továbbra is népszerűek Akrobatikus Rock & Roll foglalkozásaink, valamint Toppantó Táncházunk, ahol kéthetente élő zenekar is segíti, hogy a gyermekek megkedveljék a néptáncot és megtapasztalják a táncházak közösségi élményét. Kagami-ryú kurzusunk is nagy sikernek örvend, ezért az év második felétől – a lelkesedést tapasztalva – meghosszabbított foglalkozásokon vehettek részt a harcművészet-kedvelő fiatalok.
Minden kedd és szerda este a zenés táncos szórakozásé az FMK földszinti nagyelőadójában. Keddenként a Tánckedvelők Klubja az idősebb korosztály ismerkedését, rendszeres összejövetelét segíti, szerdán pedig délszláv táncházunk vár minden korosztályt, hogy megtapasztalják a tánc felszabadító és közösségteremtő erejét. A Szenior Fotográfusok Klubja, a Disputa Klub, a Kortalan Hölgyek Társasága, a Foltvarró Klub és a Ferencvárosi Művészetkedvelők Társasága mind az idősebb korosztály találkozását, szórakozását, önszerveződését, tapasztalatmegosztását, önfejlesztését szolgáló programjaink.

3.2.4. Folyosó Galéria

A Folyosó Galéria 2025-ben is igazán sokszínű kínálattal várta a képzőművészetek iránt érdeklődőket. A Szalon terem elhelyezkedése, berendezése és technikai felszereltsége alapján kiváló helyszín színvonalas kiállításmegnyitók és kapcsolódó programok szervezésére.
Az első emeleti kiállítóterünk ebben az évben is helyet biztosított fiatal alkotók első önálló kiállításainak, az FMK-ban működő festőiskola, illetve kerületi képzőművészeti szakos diákok kiállításának és fotókiállításnak is.
Célunk, hogy amellett, hogy a Galéria megmutatkozási lehetőséget kínál, a kerület diákjai, fiatal és idősebb alkotói számára inspirációs lehetőséget is jelentsen, így nagy örömmel tapasztaljuk, ha diákcsoportok érkeznek megnézni aktuális kiállításainkat. Törekszünk arra, hogy a megnyitók komplex, minőségi élményt nyújtsanak, és szolgálják az emberi és szakmai kapcsolatok épülését. Ahogyan a kiállítók esetén, úgy a megnyitót színesítő zenei műsorok esetében is örömmel vesszük, ha korábban még ismeretlen előadóknak vagy formációknak biztosíthatunk megmutatkozási lehetőséget. Kísérletezünk továbbá a megszokott keretek tágításával, feloldásával, keressük a kiállítókkal való kreatív együttműködés lehetőségeit,

Partnerkapcsolatok

- oktatási intézmények
- civil szervezetek

- nemzetiségi önkormányzatok
- egyházak
- közösségi terek
- közművelődési intézmények

A kerületi kapcsolatrendszer kialakítása, a kapcsolati tőke folyamatos bővítése, ápolása meghatározó szereppel bír. Napi kapcsolatban vagyunk az Önkormányzattal. Jó kapcsolatot ápolunk a helyi tűzoltósággal, rendőrséggel, rendezvényeinken számíthatunk a hatékony jelenlétükre. A helyi civil szervezetek, civil szerveződések és civilek programjait egyeztetjük, összehangolt munka folyik. Tapasztalataim, hogy a civil szervezetek tiszteletben tartják egymás programjait, szükség szerint igazodnak egymáshoz. Az oktatási intézményekkel is jó kapcsolatot ápolunk, bemutató előadásaikat, szalagavatóikat rendszeresen hozzák a színházterembe.
Amennyiben lehetőségünk megengedi, igyekszünk nemcsak a saját kapcsolati rendszerünket ápolni, hanem a kerületben működő szervezetek, intézmények közötti kapcsolatra pozitív hatással lenni, hogy egy összetartó közösséget formálhassunk.
Szakmai kapcsolatok
A fejlődés érdekében fontosnak tartjuk a jó szakmai kapcsolatokat, a környezetünkben lévő kulturális intézményekkel való partnerséget. Részt veszünk a közművelődési szakemberek által tartott fórumokon, igyekszünk jó kapcsolatot ápolni a kerületi művelődési házakkal, részt venni a különböző szakmai konferenciákon, fórumokon.

3.2.5. MARKETING ÉS KOMMUNIKÁCIÓ

Az FMK rendszeres programjairól és a házban működő tanfolyamokról való tájékoztatásra, a rendezvényeink népszerűsítésére 2025-ben is különböző kommunikációs csatornák és számtalan eszköz álltak rendelkezésre. Az FMK az online és az offline színtéren egyaránt jelen volt.

ONLINE KOMMUNIKÁCIÓ

Weboldal

A weboldal az intézménnyel kapcsolatos információ központi platformja, amely folyamatos aktualizálást igényel a pontos tájékoztatás érdekében, így az FMK weboldalán minden program és a részletes műsorfüzet is megtalálható. A weblapot partnerünk, az Archidesign cég működteti. Az együttműködés napi szintű kapcsolatot igényel, így a kommunikációs csapat egyik legfőbb tevékenységi köréhez tartozott a weboldalhoz kapcsolódó részletes instrukciók megküldése a weblap kezelője felé.

Hírlevél

Weblapunkon elérhető a hírlevélre való feliratkozás lehetősége. A feliratkozók számára hírleveleket küldtünk az FMK eseményeiről, rendezvényeiről, így az érdeklődők közvetlenül tájékozódhattak aktuális programkínálatunkról. A feliratkozók száma évről évre nagy számban növekszik.

Közösségi média

2025-ben továbbra is nélkülözhetetlen a közösségi médiában való folyamatos jelenlétet.

Facebook

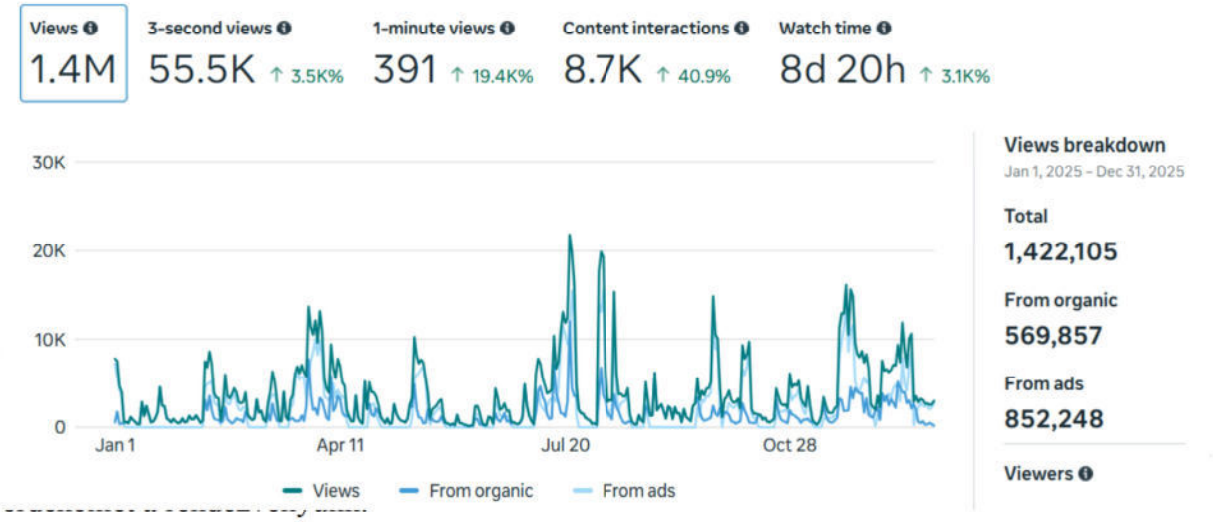
A felület már bejáratott az FMK közösségi média jelenlétében. Napi rendszerességű posztolás a nap kiemelten forgalmas időszakaiban, eseményeink népszerűsítése - event kommunikáció, különböző programokhoz kapcsolódó csoportok felkeresése, azokban programjaink megjelenítése, programajánló oldalak számára eseményeink megküldése. Ferencvárosban a csoportok száma elég magas, így lokálisan nagyon jó eredményekkel tudjuk eljuttatni az érdeklődők számára programjaink hírét. Különösen erős ebben a gyerekprogramok számára létrehozott online közösségek. A Meta felületein, így a Facebook-on is egyre erősebb hatást ér el a 24 órán keresztül megjelenő 'sztori' típusú kommunikáció, így 2025-ben ezt a kommunikációs eszközt is gyakran alkalmaztuk. 2021-ben el tudtuk indítani a fizetett hirdetéseinket is annak érdekében, hogy organikus eléréshez képest több érdeklődő számára meg tudjuk mutatni programjainkat. A hirdetések jelenlétét 2022-ben megnöveltük, 2023-ban pedig már pontos elemzések alapján fejleszteni tudtuk. 2024-re a fejlődés új szakaszba lépett, már a számokban is kimutatható módon sokasodott meg az elérésünk. 2025-ben is folytattuk az elemzésen alapuló projektekre szabott célzott hirdetéseket, az alábbiakban bemutatott nagy fejlődéssel.

Hirdetések, posztok, események

Az utóbbi években egyértelművé vált tehát posztjaink és eseményeink hirdetésének jelentős szerepe. A Facebook oldal látogatottsága a hirdetések által növekedett, fizetett hirdetésekkel több százezer embert el tudtak érni rendezvényeink.

Facebook elérések elemzése

2025 január és 2025 december között közel megduplázódott a programjaink iránti érdeklődés



Saját közösségünk is van, az 'FMKözösség'. Ezen a felületen nem csak az FMK-ban dolgozók, hanem a közösségünk is meg tudták osztani egymással azokat az élményeket, programokat, melyeket érdemesnek tartottak arra. A csoport kevésbé hivatalos, mint bármely másik kommunikációs csatornánk, a posztolás bárki számára elérhető. Jellege közvetlenebb diskurzuson alapul.

Instagram

2024-ben legnagyobb rendezvényünknek, a Bakáts Fesztnek különálló Instagram oldalt indítottunk. 2025-ben egyre többen ismerték meg ezt az oldalt, a fesztiválra látogatók az általuk készített tartalmakat saját felületeikre feltöltve, majd sokszor meg is jelölték a fesztivál hivatalos oldalát.

OFFLINE KOMMUNIKÁCIÓ

Programjainkat és a rendszeresen működő tanfolyamok információit egységes, grafikus által tervezett plakátokon, szórólapokon, juttatjuk el a közönséghez. Ahogy az online felületeken, így offline is továbbra is fontos az egységes arculat kialakítása. A rendszeres tartalmak által szeretnénk minél szélesebb célközönséget megszólítani úgy, hogy a vizuális elemek azonnali felismerésével egyértelmű legyen, hogy az adott program intézményünkhöz tartozik.

Programfüzet

Az offline színtéren havonta megjelenő programfüzetünk nyújtja az érdeklődők számára az egységes, általános, átlátható információkat.

Plakátok és szórólapok

Nyomda által készített A5, A2 és A1 méretű szórólapokkal, plakátokkal hirdetőtáblákon, szórólaptartókon, megállítótáblákon és plakáttartókon informáltuk a látogatókat az intézményen belül és Ferencváros különböző hirdetőfelületein

Kerületi újság és televízió

Az FMK programjai alkalmanként a kerületi újságban is megjelentek, valamint a 9.tv működésének is segítette a kommunikációt programajánlók, interjúk és élő felvételek készítésével.

CityLights

Az idei év során sikerült több alkalommal is CityLights felületeken hirdetni programjainkat ferencvárosi villamos- és buszmegállókban. Ilyen volt például az adventi programsorozatunk vagy a Bakáts Feszt.

Eszközök

Épületen belül

AZ FMK épületén belül két beltéri ledes A1 méretű plakáttartó a bejáratnál, egy nagyobb méretű zárható plakáttartó vitrin a földszinti folyosón, két szórólaptartó az aulában, valamint megállítótáblák adnak tájékoztatást az aktuális programokról. Az aulában kihelyezett televíziót digitális hirdetőfelületként is működtettük. Fontos eleme ennek a felületnek az intézményről készült az FMK népszerűsítését segítő bemutató film. A videó olyan hangulatfilm, mely programjainkba nyújt betekintést, bemutatja a házban működő tanfolyamokat, valamint egy általános képet ad intézményünkről. Emellett aktuális programjainkat mutatjuk be videós formában a hirdetőfelületen.

Épületen kívül

A IX. kerületben A2 és A1 méretű plakátok kerültek kihelyezésre programjainkról. A nagyobb rendezvényekről átlagosan 20db A2 méretű, 3-4db A1 méretű plakát készül. A kisebb eseményeinkhez készülő reklámanyagok darabszáma az alkalomtól függőek voltak.

TARTALOM

Fotó

Ahhoz, hogy a kommunikációnk színes és érdekes legyen, nélkülözhetetlenek a programjainkon készült képek. Ezeket az anyagokat tudjuk használni tartalomgyártás során is kiválóan a közösségi médiában, sokszor későbbi plakátjainkon is. Fotós munkatársunk, Mészáros Gábor 2025-ben is szinte minden rendezvényt dokumentált, ezeket a fotókat az FMKéptár nevű Facebook oldalon bárki elérheti, letöltheti, természetesen az önkormányzat és az újság számára is rendelkezésre állnak.
A programfüzet borítójának Mészáros Gábor Ferencvárosban készült fotói adták az alapját. A hónap képe pedig rendszeresen az aktuális rendezvényfotók legjobb pillanataiból került kiválasztásra.

Videó
Az év során szoros együttműködésünk volt a Ferencvárosi Média és Nonprofit Kft. munkatársaival. Legfontosabb rendezvényeinkhez interjúkat, riportokat készítettek, ezáltal közönségünk kedvet kapott részt venni rendezvényeinken, vagy később vissza tudta nézni az eseményekről készült kisfilmeket.

Rendezvényeinken használtuk a facebook live funkcióját, különös tekintettel a Bakáts Fesztre, ahol élő bejelentkezésekkel mesélte el a rendezvény moderátora Ferencz Gabriella a napi programot, de a koncertekbe is beletekinthettek a követők. Más eseményeken is hasznosnak bizonyult ez a lehetőség.

3.3. Dési Huber István Művelődési Ház, József Attila - Lakótelepi Közösségi Ház és KultúrOsztag

A József Attila-lakótelep közművelődési intézményei

- Dési Huber István Művelődési Ház - 1098 Budapest, Toronyház u. 17/b. (továbbiakban: Dési Művelődési Ház)
- József Attila - lakótelepi Közösségi Ház - 1098 Budapest, Toronyház u. 3/b. (továbbiakban: Közösségi Ház)

A MÁV-Aszódi utcai lakótelep közösségi színtere

- KultúrOsztag - 1097 Budapest, Osztag u. 15. fszt. 375. (továbbiakban Osztag)

3.3.1. Humánerőforrás

A három tagintézmény szakmai munkaerőgárdájában 2025-ben sem történt változás. Továbbra is ugyanaz a három fő szakember vesz részt a lakótelepi intézmények kultúraterjesztő munkájának a biztosításában, akik az előző években is.
A szakmai állományon túl a: FIÜK feladatai ellátására állandó portaszolgálatot működtet a Dési Művelődési Házban két fő foglalkoztatásával, továbbá egy fő takarító személyzet gondoskodik a termek, és közösségi terek tisztaságáról. Ezen munkakörökben személyi változás 2025-ben szintén nem történt.

A Közösségi Házban üzemeltetési feladatokra szintén a FIÜK biztosít porta és takarítószolgálatot két fő közalkalmazottal és a hétvégi programok esetében megbízási szerződéssel személyzetet.

A KultúrOsztag újra nyitása megtörtént, azonban szakmai munkaérő nem lett hozzárendelve. Jelenleg a Dési és a Közösségi Ház három dolgozója szervezi az Osztag szakmai munkáját, ami sajnos, nem elégséges, és nem is tud hatékony lenni.

Összefoglalva: 2025-ben a szakmai dolgozói csoport létszáma, személyi összetétele nem változott, a kulturális szervezői szakmai munkát a már megismert, gyakorlott stáb biztosította továbbra is. Ennek az előnyei: könnyű megszólíthatóság, stabil hely- és személyismeret, szakmai kapcsolatok közvetlensége, amelyek mind a munka hatékonyságát segítik. Azonban a KultúrOsztag újra nyitásával még több feladat hárult a három fő szakmai dolgozóra.

3.3.2. Technikai, infrastrukturális fejlesztések, feltételek

2025-ben a meglévő technikai eszközállomány karbantartására került sor, folyamatos az elhasználódott eszközök cseréje. Ennek megfelelően kisebb – a hely adottságaihoz igazodó – hangfalak vásárlása megtörtént, továbbá a Dési Művelődési Ház szakmai munkájának megkönnyítésére 1 db NAS (Network Attached Storage) intelligens hálózati adattároló eszköz beszerzésére is sor került.

Az elöregedett, leamortizálódott eszközpark selejtezése is megtörtént, ezen eszközök elszállítását kell már csak mihamarabb megoldani a két intézményből.
Nagyobb méretű infrastrukturális beruházások a két intézményben október-december folyamán zajlottak. A FIÜK megbízásából a Dési Művelődési Ház maradék régi nyílászárói, ill. a homlokzati műkőburkolat is felújításra került. Ezáltal kulturáltabb lett az intézmény megjelenése, és leginkább energetikai szempontból, a hőszigetelt ablakok jelenthetnek megtakarítást a fűtési költségek tekintetében. Ami elmaradt, azonban 2026-ra ígéretet kaptunk ennek elvégzésére is, az a Dési Művelődési Ház földszinti két termének a kifestése.

A Közösségi Házban a színházterem világítása újult meg, hatékony LED lámpák beszerelésével. Ez szintén megtakarítást eredményezhet az áramszámla tekintetében.
A munkák gördülékenysége a FIÜK műszaki csoportja és intézményünk közötti hatékony párbeszédnek is köszönhető volt.
Összefoglalva: 2025-ben az egyik legnagyobb változás a Dési Művelődési Ház 21 db régi nyílászárójának a cseréje és a külső homlokzat megszépülése volt a vendégeink és az itt dolgozók legnagyobb örömére.

3.3.3. Kommunikáció:

A Dési Művelődési Ház kommunikációjában 2025-ben továbbra is kiemelt szerepet kaptak az elektronikus felületek és a közösségi médiában megjelenő hirdetések. A nyomdai kivitelezésű reklámanyagok előállításának növekvő költségei miatt az egyes rendezvények népszerűsítése elsősorban digitális csatornákon valósult meg, amelyet esetenként fizetett Facebook-hirdetésekkel is kiegészítettünk a programok szélesebb körű elérése érdekében.
Elektronikus felületeken történő megjelenések: A Dési Művelődési Ház Facebook-oldalán napi rendszerességgel jelentek meg posztok, hirdetések és programajánlók. Az intézményi oldalon közzétett tartalmakat a lakótelephez, illetve a kerülethez kapcsolódó Facebook-csoportokban is megosztottuk, továbbá a szomszédos kerületek releváns közösségi felületein is terjesztettük. Az ingyenes megjelenések mellett alkalmanként fizetett Facebook-hirdetéseket is alkalmaztunk.
Nyomdai úton előállított reklámhordozók: Az FMK összprogramját bemutató programfüzet, valamint nagyrendezvényekhez kapcsolódó molinók (évente 4 alkalommal) készültek. Emellett saját nyomtatású plakátokat (A3 és A4 méretben, átlagosan kéthetente) helyeztünk ki a lakótelep frekventált pontjain, az önkormányzati zöld hirdetőtáblákon, valamint a lakótelepi óvodákban és iskolákban, továbbá kiemelten a MÁV-Aszódi lakótelep hirdetési felületein, az önkormányzati információs vitrinekbe.
Összefoglalva: a már bejáratott online felületek mellett molinók, plakátok hirdették programjainkat, továbbá a lakótelepi oktatási és nevelési intézményekkel mind személyesen, mind e-mailben továbbra is aktív volt a kommunikációnk. Azonban a megnőtt feladatok - plusz egy intézmény, az Osztag programjainak hirdetése – is szükségessé tenné további egy fő szakmai kolléga foglalkoztatását.

3.3.4. Szakmai programok

A **Dési Művelődési Ház**, valamint a szakmai felügyelete alá tartozó **Közösségi Ház** meghatározó helyszínei a József Attila-lakótelep közművelődési életének, a MÁV-Aszódi lakótelep egyetlen közösségi tere a **KultúrOsztag** is kezd ismét a köztudatba, és a terület kulturális-közösségi kínálatába bekerülni.
Az intézmények teret biztosítanak családi, gyermek- és időskorúakat megszólító programoknak, rekreációs tevékenységeknek, valamint számos esetben civil kezdeményezések megvalósulásának is. Szerepük megkerülhetetlen a közművelődés, a kulturális értékek közvetítése, a közösségteremtés és a közösségfejlesztés területén. Ezek a funkciók 2025-ben is kiemelt jelentőséggel bírtak, és az intézmények működését alapvetően meghatározták.
Mind a három intézmény az FMK telephelyeként működik. Az intézményegységek szakmai tevékenysége a tárgyévet megelőző év októberében elkészített éves rendezvényterv mentén valósul meg. A 2025-ös programkínálat tervezésekor elsődleges szempont volt a hagyományosan jól működő rendezvények folytatása, ugyanakkor a kínálat új elemekkel is bővült.

Dési Művelődési Ház

- **Nagyrendezvények, szabadtéri programsorozatok - a <u>Dési Huber István Művelődési Ház</u> szervezésében**

- **A magyar kultúra napja** alkalmából szervezett családi délelőtt Varró Dániel költő és Radványi Balázs zenész közreműködésével, igazi csemege volt kicsiknek és nagyoknak is. A programot ingyenesen biztosítottuk regisztrált vendégeinknek.

Látogatószám: 80 fő

- **Családi mulatságok** az évkör ünnepeihez kapcsolódva.
  Fánkos-farsangi mulatság (február 15.),
  Nyuszi, hopp! Húsvétváró mulatság (április 12.) és
  Márton napi mulatság (november 8.) várta az érdeklődőket.
  A rendezvények minden esetben kézműveskedéséből, színházi előadásból ill. gyermekkoncertből, továbbá táncházi mulatságból álltak. A rendezvényeken kis kóstolót – fánk, lúdláb – is kaptak a jegyet váltó vendégeink. Továbbá egy-egy rendezvény szakmai bemutatóval – tojásfestés – vagy mókás játékokkal – tojáskeresés – is kiegészült.

Látogatószám: átlag 110 fő/rendezvény

- **A magyar költészet hete programjai a József Attila-lakótelepen – április 7-11.**
  A **József Attila 120** programsorozat keretében 2025-ben, József Attila születésének 120. évfordulója alkalmából még több és izgalmasabb programokkal készültünk.
  A már hagyományos programelemek 2025-ben is jelentkeztek, sok vendégünk megállt a Dési Művelődési Ház előtt elolvasni a *verslábakat*, a *versvitrin* is számos látogatót vonzott, vagy a rendhagyó *kiállítás* a Dési földszintjén.

Április 7-én és 10-én **rendhagyó irodalomórára** vártuk a kerületi diákokat. A BGSZC Pesti Magyar Színiakadémia növendékei igazán emlékezetes irodalomórákat kínáltak a tanulóknak. Mind a tanárok, mind a résztvevő diákok nagy elismeréssel szóltak erről az új, de reményeink szerint hagyományteremtő együttműködésről. Ahogy már hagyomány, a költészet napján virágot is ültettünk **- a Kertész leszek… címen futó - zenés programunk** keretében a lakótelepi óvodák részvételével.

A Valéria téri domborműnél a **koszorúzást** a Kőrösi Csoma Sándor Kéttannyelvű Általános Iskola műsora tette emlékezetessé április 11-én. De volt *Pop Up program* is a Pesti Magyar Színiakadémia növendékeinek a részvételével. Kiemelt rendezvény az április 9-i *„Minden titok"* című zenés irodalmi est Für Anikó és Hrutka Róbert művészek közreműködésével.

Látogatószámok*:* mind az ingyenes, mind a belépőjegyes („Minden titok") program látogatószáma várakozásainknak megfelelően alakultak. A belépőjegyes irodalmi esten 110 fő vett részt.

- **Családi nap a József Attila-lakótelepen – június 21., szombat 10.00-16.00.**

  Hagyományosan a szünidő első hétvégéjén jelentkező Családi Napot évről-évre egyre több család és gyermek várja a lakótelepen. 2025-ben lakótelepi civil és önkormányzati egyeztetéseket követően a közösség igényeinek megfelelően megújítottuk a rendezvényt. Új programstruktúra és koncepció jellemezte a Családi napot. Elsősorban a civil jelenlét hangsúlyossága és a színes kínálat tette élménnyé: bolhapiac, óriás ugrálóvár, civil kínálat, gyermekliget, padfestés és még számtalan izgalmas lehetőség kínálkozott.

Látogatószám*:* kb. 800 fő

- **Aszódi utcai családi piknik és sportnap – június 28., szombat 15.00-18.00.**

  2025-ben új helyszínen, a Víztorony közi játszótéren valósult meg. A program időpontját a gyermekek napi rutinjához igazítva, és a nappali meleg időszak elkerülése végett délutánra szerveztük. Sportprogramok, pónilovacska, arcfestés, ugrálóvár és egy kis hangulatos piknik várta a gyermekeket. A rendezvény új helyszíne beváltotta a hozzá fűzött reményeket, sokkal hangulatosabb és a látogatók tekintetében is homogénebb - főleg kisgyermekes családok vettek részt az eseményen - volt.

Látogatószám: kb. 60 fő

- **Zenés esték a Valéria téren – 3 alkalom: június 27., július 25. és augusztus 29., péntek 17.30-19.00**

  A 2024-ben elindított koncertsorozat a szabadtéri nyári rendezvények kínálatát bővítette, mivel az indulás évében sikeresnek bizonyult, így 2025-ben is megszerveztük. Három alkalom, három fellépő csapat: Baruts Bence Handpan Project formációja egyedi hangzásvilágot, a Papírhold Zenekar alternatív és világzenét, míg Dave és barátai a jól ismert örökzöld dallamokat hozták el ismét.

Látogatószám: alkalmanként 60-70 fő

- **Játszó szerdák – július és augusztus hónapokban, szerdánként 10.00-11.00**
  Június 25., július 2., 9., 16., 23., 30., és augusztus 6. – 7 alkalom.

A programsorozatba 2025-ben is kizárólag gyermekelőadásokat, koncerteket válogattunk. Főleg az óvodák és a nyári napközis csoportok körében nagyon népszerű ez a program, de a helyi babás, kisgyermekes családok is szép számmal kilátogattak az előadásokra. A siker fokmérője, hogy a Játszó-szerdáknak már rendszeres látogatói vannak a szomszédos kerületekből is.

Látogatószám: alkalmanként 150-200 fő

- **JóEsti Mozi – július és augusztus, kéthetente szerda 20.30 órai kezdéssel**
  Július 2., 16., 30. és augusztus 13. – 4 alkalom.
  A jó hangulatú esti vetítések jelentős érdeklődést váltottak ki a lakótelepen: alkalmanként átlagosan mintegy 350 fő vett részt az egyes mozieseményeken. A programokon nemcsak családok, hanem kisebb-nagyobb baráti társaságok is megjelentek, sokan piknikkosárral, pléddel, étellel és itallal készültek az estére. Többen már a vetítések kezdete előtt másfél órával elfoglalták a helyszínt, kártyázással és beszélgetéssel töltve az időt a vászon közelében. A vetített filmek kínálata sokszínű volt: a friss alkotások és zenés filmek mellett klasszikus darabok, valamint gyermekeknek szóló animációs mese is szerepelt a kínálatban. A filmekről idén is lakótelepi szavazással döntött a helyi közösség.

Látogatószám: alkalmanként kb. 350 fő

- **Ferencvárosi Lakótelepi Mulatság – szeptember 13., 10.00-22.00**
  A rendezvény 2025-ben is jelentős látogatottsággal bírt. Délelőtt Kaláka gyermekkoncert, az Ádám Jenő Zeneiskola bemutatója, délután népszerű csapatok váltották egymást a színpadon: Várkonyi Csibészek, Mydros vagy Bura Sándor és népi zenekara a népzene míg a Menthol formáció ill. A Nyughatatlan Zenekar a rock and roll világába repített el. Színes kísérő programok, egészségügyi szűrések is színesítették a nap kínálatát.

Látogatószám*:* a nap folyamán kb. 1300-1500 fő

- **Lakótelepi Közösségi Karácsony – december 10-14. Valéria tér**
  A Valéria téren megrendezett Közösségi Karácsony programjaiba, a szervezésbe, ismét bekapcsolódtak civilek. A rendezvénysorozat minden napján 17.00 órától gyermekprogramok várták az érdeklődőket, a vásár nyitvatartási ideje alatt pedig népi körhinta is színesítette a kínálatot. A nyitónapon látványos tűzshow, a hétvégi kínálatban ingyenes „Lakótelepi Kisvonat" is bemutatkozott. Ismét volt forralt bor és zsíros kenyér, hétvégén négy alkalommal kézműveskedés.
  A programok között kiemelkedő sikert aratott a Jótékonysági Mikulásfutás, amely jó hangulatban, nagy érdeklődés mellett zajlott, rekordszámú adomány összegyűjtésével, valamint a Ferencvárosi Közösségi Alapítvány közreműködésével megvalósult Sütiflotta is kiemelkedően teljesített. A rendezvény pontos látogatottsága nehezen számszerűsíthető, mivel a helyszín jellegéből adódóan egyébként is jelentős az átmenő gyalogosforgalom.

Látogatószám*:* 300 Fő/hétköznap, 600 Fő/hétvége

- **További programok, sorozatok**

- A **Meserengeteg sorozat** 2025-től negyedévente jelentkezik ez a sorozat. A sorozat kínálatát nagyban befolyásolják a Közösségi Ház színpadának, színháztermének a technikai adottságai. Alkalmanként átlagosan 70 fő részvételével zajlottak a programok márciusban, májusban, októberben és decemberben.

Látogatószám: kb. 70 fő átlagosan

- A 2025-ös évtől már havi gyakorisággal jelentkező **Babaszínházi sorozat** a legkisebbeket, a 1,5-3 éves korosztályt veszi célba. 2018-as indulása óta a sorozat egyre ismertebb és népszerűbb a lakótelepi kisgyermekesek, babások körében, persze az azóta eltelt időben az első babaszínházi vendégeink már iskolások lettek, de reméljük, hogy a színház szeretetét magukkal vitték.

Látogatószám*:* kb. 50-60 fő alkalmanként (ebben az esetben ez teltház)

- **Meseóra sorozat** 2025-ben mind az első, mind a második félévben a terveknek megfelelően sikerült megvalósítani a programot, amely az év során összesen öt alkalommal került megrendezésre. A kínálatot élőszereplős meseelőadás, bábszínházi produkció és koncert is gazdagította. A programok a Közösségi Házban kerültek megszervezésre, a résztvevők köre esetenként lakótelepi kisiskolás osztályokkal, illetve szomszédos kerületek óvodáival is bővült, ebből is látható, hogy a sorozat népszerűsége továbbra is töretlen.

Látogatószám: kb. 150 fő alkalmanként.

- **Barangolás Hangszerországban** sorozat szintén népszerű a lakótelepi óvodák között, 2025-ben ismét megtartottuk mindhárom előadást. Ezek témája a fúvós hangszerek, a vonós hangszerek és a gitár, a zongora és a dob – voltak. Bemutatásuk az óvodás korosztály hangszerválasztását segíti.

Látogatószám*:* kb. 60 fő alkalmanként.

- **Tanfolyamok, képzések, állandó programok**

A Dési Művelődési Házban minden korosztály megtalálhatja magának a kikapcsolódást, rekreálódást segítő képzéseket, tanfolyamokat.

Kiemelkedő számban vannak jelen a kínálatban a babáknak és kisgyermekeknek szóló foglalkozások, 2025-ben a következő foglalkozásokon lehetett részt venni: **Ovis Néptánc, Sulis Néptánc, Haladó néptánc iskolásoknak (Toporgók csoport), Trappolka, Ringató, Hip-hop tánc** külön ovis és iskolás csapattal, **Drámajáték az első félévben, Mágnes Színház - Gyermek Színjátszó és Musical Stúdió**, **MesEBeszéd -** állatasszisztált mesés foglalkozás csak az első félévben, **JógaKALAND, Észpörgetős** foglalkozáson is részt vehettek a gyermekek. A felnőtteknek szóló kínálat főként mozgásos órákból állt – **Zumba** (ez második félévtől a Közösségi Házba költözött)**, Kombi alakforma, Step-aerobik, Tai-chi, Aikido, Gerinctorna, Hatha jóga, Kismama jóga – női kör**, a **Meditációs** foglalkozás természetesen

inkább a lélek edzéséhez járult hozzá. Sajnálatosan tapasztaltuk, hogy több foglalkozásunk 2025 második félévében nem tudott elindulni, s így az év során megszűnt.
A mozgásos órákon kívül tovább folytatta foglalkozásait havi egy alkalommal a **Szülői Klub** is.

Saját szervezésű foglalkozások: A **kREatív Műhely** foglalkozás népszerűsége és látogatottsága változatlanul nagy. 2025-ben is az újrahasznosítás mentén alakult a foglalkozások témája. Készült idén téli tájkép, ékszerek és kulcstartó textilből, valamint a csapat több alkalommal a hímzés-varrás fortélyaival ismerkedett egészen az alapoktól a bonyolultabb öltési formákig.
A csoport alkotásairól készült fotók felkerülnek a Dési facebook oldalán a Kreatív Műhely munkáit bemutató albumba. A műhelynaplót a csoport tagjai közösen vezetik. Ebbe is sok fotó kerül mind az órán készített hangulatképekből, mind az elkészült alkotásokról.

Énekvarázs Dalkör: a 2022 áprilisában alakult kis csapat, rendszeres résztvevője kiállításmegnyitóknak, akár szomszédos kerületekben is, de hangjukkal, „Önök kérték" programjukkal színesítették a Családi nap kínálatát is. A heti rendszerességgel működő énekkar célja a közösségformálás mellett népdalkincsünk megőrzése. Bár, a művelődési ház keretein belül működő kórus amatőr, ennek ellenére az országos, nyugdíjas *Ki, Mit tud?*-on ismét arany minősítésű oklevelet szereztek.
Állandó tagok száma: 15 fő.

Kezdő öltés: Idén a fiatalabb korosztályt is próbáltuk bevonni a kézműveskedésbe.
9-13 éveseknek indult a Kezdő öltés elnevezésű kiscsoportos tanfolyam, melyen a hímzés-varrás fortélyaival ismerkedhettek a fiatalabb korosztály képviselői. Munkáik a Dési facebook oldalán láthatók egy külön mappában.

Tanfolyami kínálatunk népszerűsítésére 2025-ben a **Nyílt nap** megszervezésére és megtartására szeptember 6-án, szombaton került sor. Ezen a napon minden előre meghirdetett foglalkozáson ingyenes volt a részvétel.
Látogatószám: kb. 120-150 fő.

- **„A teljesség felé" idősügyi programok**

A Dési Művelődési Ház kínálatában 2025-ben továbbra is helyet kaptak az idősügyi programok. A **Gyógytorna,** a **Belső értékeink nyomában** című interaktív előadás 2025-ben is havi két foglalkozással várta az érdeklődőket, a hónap első és harmadik szerdáján. A **Szenior Örömtánc** létszáma is folyamatosan nőtt és stabilizálódott. A **Nordic Walking** séták pedig továbbra is a Dési Művelődési Házból indulnak. Új program a **Rejtvényfejtő klub** sajnos nem váltotta be a hozzá fűzött reményeket.

- **Együttműködések civil szervezetekkel, intézményekkel**

- A Magyar költészet napja lakótelepi megemlékezését a **Kőrösi Csoma Sándor Kéttannyelvű Általános Iskola** műsora tette emlékezetessé.
- A lakótelepi advent harmadik gyertyagyújtásán a **Ferencvárosi Weöres Sándor Általános Iskola és Gimnázium** tanulói – Géza Malac kórusa - is képviseltették magukat.
- A **lakótelepi óvodákkal** is kiemelkedő a kapcsolatunk: az adventi gyertyagyújtások rendszeres résztvevői. Ezen túl élő kapcsolatot ápolunk a **Kőbányai Gézengúz Óvodával** is – amikor lehetőség van rá, látogatják a programjainkat.
- 2024 év végétől a **BGSZC Budai Gimnázium és Szakgimnázium Pesti Magyar Színiakadémia Művészeti Intézményegysége** képzésének ad helyet a Dési Művelődési Ház. Az együttműködés folyamatos az intézménnyel, ugyanis rendszeres próbák (tanórák) céljára bérlik a Dési helyiségeit, illetve a kedvezményes bérleti konstrukció fejében számtalan izgalmas, újszerű programot biztosítanak, amellyel szintén tovább bővült a Dési kínálata is.
- A **Kiserdei Halloween** kapcsán: ismét a **Telepesek** csapatával dolgoztunk együtt, 2025-től már intézményi költségvetés keretében valósult meg a program. Ezen túl a Dési (Kultúrkripta - Zombi disco) és a Közösségi Ház is rémhelyszínként is várta október 31-én a rendezvény látogatóit, illetve a regisztrációs szalagok kiosztásában is részt vett a Dési. Ennek köszönhetően 3 hét alatt kb. 3000 fő plusz látogató fordult meg a házban. További együttműködők: a **Mágnes Színház** növendékei ijesztgették a program résztvevőit, illetve a **Bartók Táncegyüttes** néhány tagja is besegített a rendezvény lebonyolításába.
- A **Lakótelepi Közösségi Karácsony** együttműködései: Anyahajó Anyaközponttal, a Down Alapítvánnyal, a Hendikep Alapítvánnyal, a József Attila-lakótelepi Református Gyülekezettel, a Ferencvárosi Közösségi Alapítvány Sütiflottájával, az MPE Új Élet Gyülekezettel, a Tinódi pékséggel, továbbá a FESZGYI-vel – jótékonysági gyűjtések kapcsán – működtünk együtt.
- **Pályázatok alapján megvalósult programok** – programbefogadás: Gardrób Színház előadásai, az Aranyszamár Színház vagy a Bábozd Zöldre csapata is jelentkezett programok megvalósítására, továbbá a Bach Mindenkinek sorozat egy hangversenye is gazdagította a kínálatot.
- A **Lakótelepi Református Gyülekezettel** együtt szervezzük havonta egy alkalommal a Társasjáték Klubot a Közösségi Házban.
- A **Ferencvárosi Görög Nemzetiségi Önkormányzattal** is több ponton együttműködünk.
- Számos önkormányzati intézménnyel is szoros a kapcsolatunk, a FESZGYI mellett a számtalan területen segítséget nyújtó FESZOFE Kft-vel, vagy a terembérletek, műszaki-karbantartási munkák kapcsán a FIÜK-kel is. Ezúton is köszönetet szeretnénk mondani segítségükért!

Továbbra is kiemelt célunk, hogy minél több civil szervezettel, vallási gyülekezettel, kerületi intézménnyel, nemzetiségi önkormányzattal legyen kiemelkedő a kapcsolatunk, és amennyiben lehetőség van rá, együttműködés keretében közösen valósítsunk meg programokat.

- **Kiállítások**
  - Január- február: Theodora Grothe: Tiffany munkái
  - Március – április: Sallai Zoltán virágfotó kiállítás, Berta Alexandra helyi alkotó gyöngyékszerei (vitrinek)
  - Május – június: Mackintosh Ester 12 éves helyi alkotó drogprevenciós fotósorozata (földszint) Kolozs Gyula fekete-fehér fotókiállítása (emelet) és Szlaty Hanna gombalámpás kiállítása (vitrinek)
  - Július – augusztus: Elfuserált madárfotók 2. A facebook elfuserált madárfotós csoportjának legviccesebb munkáiból
  - Szeptember – október: Paletta Festőkör (a szomszédban működő Platán Idősek Otthonának alkotóközössége) Hagyományos őszi tárlata
  - November – december: a Kőbányai Alkotókör vegyes tárlata a házban folyó felújítási munkálatok miatt nem valósult meg.

- **Terembérletes programok**

  - **Táborok**: 2025-ben 8 turnusban valósultak meg gyermekeknek szóló néptánc-, fejlesztő, szabadidős és szociális táborok, turnusonként átlagosan 20-25 fő részvételével. A táborok az Önkormányzat támogatásával, kedvezményes terembérleti konstrukcióban működtek.
  - Igény szerinti, egyeztetett időpontokban, terembérletes konstrukcióban tartottak **lakógyűléseket** vagy akár **családi-közösségi programokat** a Dési Művelődési Házban 2025-ben is.

Közösségi Ház

- **Programok, sorozatok**

A Közösségi Ház két helyisége - a színházterem és a klubterem - áll rendelkezésre szakmai programok szervezése, befogadása esetén. A Közösségi Házban a „kis folyosóhoz" kapcsolódó irodákat 2025-től a **FESZGYI** családsegítő szolgálat helyi csoportja használja.
A **klubterem** RÖNK üléseknek, angolt tanfolyamnak, társasjáték klubnak és időnként terembérletes programoknak a helyszíne.
A Közösségi Ház **terembérleti** konstrukcióban megvalósuló programjainak száma 2025-ben tovább nőtt. A **színháztermet vásárokra, táncos-zenés estekre, táncházi estekre, vallási programokra**, esetenként **iskolai rendezvényekre, lakógyűlésekre** is kibérelték. A nyári időszakban 1 turnus **tábor** is helyet kapott itt a Mágnes Színház szervezésében.
Ezeken túl három **folyamatos helyiségbérlője** van a „nagy folyosón" található helyiségeknek - pályázatos formában. Az állandó bérlők programjai közül a Társasjáték klub nagy népszerűségnek örvend.
Megállapítható, hogy ezek a terembérlések jól kiszámítható, állandó bevételt jelentenek - a terembérletet a FIÜK intézi.

- **Saját szervezésű programok**

A Dési Művelődési Ház által szervezett **Meseóra** (ovis színházi) sorozatnak vagy a hétvégi családi **Meserengeteg** előadássorozatnak is a Közösségi Ház nagyterme ad helyet. A programokat a Dési Művelődési Ház szervezi. A programokról bővebben ott számoltunk be. **Iskolai ünnepségeket** is szerveztünk március 15-e kapcsán, illetve esti időpontban a kerületi lakosokat is meghívtuk az **ünnepi előadásra**. A József Attila-emlékév kapcsán decemberben még egy eseménnyel jelentkeztünk **Vecsei H. Miklós: „Mondjad, Atikám!"** előadásával, ami egyben az emlékév lakótelepi záróeseménye is volt.

- **„A teljesség felé" idősügyi program**

A Közösségi Házban heti rendszerességgel jelentkeztek szépkorúak testi és szellemi aktivitását segítő, az egész életen át tartó tanulás jegyében szervezett programok (**kezdő és középhaladó angol tanfolyamok, jóga órák**). Az állandó programokon túl esetenként ismeretterjesztő, kulturális, egészségmegőrző témájú előadások, bemutatók is várták a lakótelep 60+-os közönségét.

- **Sportprogramok**

További programjaink közül Budapest Főváros Ferencvárosi Polgármesteri Hivatal sportreferense által szervezett **lakossági asztalitenisz** csoport foglalkozásai 2025. második felében már hetente két alkalommal jelentkeztek. Keddenként továbbra is lakossági tornával, illetve zumbával vártak minden érdeklődőt. Ezek a programok töretlen népszerűségnek örvendnek. 2025-ben először adtunk helyet a Mikulás napi ovis sportdélelőttnek, amin lakótelepi óvodák vettek részt.

- **Önkormányzati szervezésű, önkormányzati fenntartású intézmények programjai**

A Közösségi Ház klubterme a **részönkormányzati ülések** tere. Évente egy alkalommal az **egynyári virágosztás helyszíne** a Közösségi Ház, továbbá a **FESZGYI szakmai konferenciájának**, esetenként **lakossági fórumoknak** is helyet biztosít.

Osztag

- **Programkínálat**

2025-től ismét megnyitott a MÁV-Aszódi lakótelepen található közösségi színtér. Kínálata havonta jelentkező programokból áll. Az Osztag-ban önálló programszervező nincs. A programok kínálatát a Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény, az FMK, a Mester Galéria és a Dési Művelődési Ház szervezi, ügyeli. Ez a „gazda" nélküli állapot megnehezíti a működést. Ennek ellenére havonta jelentkezik a **KultúrKreatív**, a **Kultúrmozi**, a **KultúrKézműves** és a **Tanoda** program is (ez utóbbi hetente), illetve a FESZGYI szakmai csapatával együttműködve a **KultúrMozgó** (gyógytornafoglalkozás) heti gyakorisággal. 2025-ben két nagysikerű kiállításmegnyitót is megszerveztünk az Osztagban. 2026-os kiemelt cél a MÁV-Aszódi

lakótelep közösségi életének a fellendítése, a KultúrOsztag számottevő kulturális tényezővé válása a területen, amihez elengedhetetlen 1 fő szakmai kolléga helyben történő foglalkoztatása. Az Osztagot ezen kívül **lakógyűlések** megtartására is bérbe lehetett venni.

Összefoglalva: A két József Attila-lakótelepi közművelődési intézmény programjai 2025-ben is stabilan jelen voltak a lakótelep kulturális kínálatában, sőt több területen jelentősen nőtt is a befolyása az intézményeknek.
Erősödtek a civil-önkormányzati kapcsolatok, ezen találkozásokhoz a Dési Művelődési Ház segítő hátteret biztosított.
Kiemelten kell szólni az együttműködések egy új teréről is, ami a BGSZC Pesti Magyar Színiakadémia lakótelepi megjelenésével kulturáliskínálat-gazdagodást, színesedést hozott 2025-ben.
A 2025 évi összes látogatószám:

- **a Dés Művelődési Házban** (beltéri és szabadtéri programok) a 2024-es 21.758 főről **26.000 főre nőtt.**
- **a Közösségi Házban: 30.000 fő körül stagnált**
- **a KultúrOsztagban: kb. 100 fő.**

3.4. Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény (a továbbiakban: Helytörténeti Gyűjtemény)

3.4.1. Kiállítások

2025. január 11-én nyílt meg Visegrádon a Honvédmenház történetét feldolgozó **Kossuth Lajos elfogyott regimentje** című vándorkiállítás. Az eredeti tárlatot 2023. októberében a Helytörténeti Gyűjteményben rendeztük, 2024 márciusától a kiállítás a Hadtörténeti Múzeum, majd a Görgei Kör szervezésében számos vidéki településre eljutott. 2025. március 15-től április 30-ig a zalaegerszegi Göcseji Múzeumban volt látható a tárlat.

Még 2024-ben nyílt meg a **Vendégváró Ferencváros** című helytörténeti kiállítás, mely a kerület 19. és 20. századi kávéházait, vendéglőit, éttermeit mutatta be. A tárlatot a nagy érdeklődésre való tekintettel 2025. március végéig meghosszabított nyitvatartással lehetett megtekinteni, 2025 első három hónapjában több alkalommal a témához kapcsolódó kísérőrendezvényeket és rendhagyó tárlatvezetéseket szerveztünk.

2025. április 11-én nyílt meg a **Költészet Napja** alkalmából a fővárosi általános és középiskolák számára meghirdetett **versillusztrációs pályázat** anyagából készített kiállítás. A beérkezett mintegy ezer alkotásból a tárlaton 175 versillusztrációt tekinthettek meg a látogatók, 50 további alkotás pedig a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Boráros téri könyvtárában került kiállításra. A valós idejű kiállítás mellett a www.ferencvaroskalauz.hu oldalon, valamint az online közösségi felületeken (facebook, instagram) virtuális tárlat is nyílt, mely az 5 korcsoportnak megfelelően mutatja be az alkotásokat és az internet adta lehetőséggel élve a virtuális változat folyamatosan megtekinthető.

2025. június 5-én nyílt meg a **Magyar Kojak újra Budapesten** című színháztörténeti és helytörténeti vonatkozású kiállítás. **Inke László** (1925-1992) a magyar színháztörténet kiemelkedő alakja, a Thália Színház társulatának 30 évig volt tagja, de Szegeden, Miskolcon, Debrecenben is maradandót alkotott. A tárlat helytörténeti vonatkozását az adja, hogy Inke László az 1937 és 1947 között a Ráday utca 8. szám alatt élt családjával. A kiállításban több, mint 100 színpadi és filmszerepéből származó fénykép, archív filmrészletek felhasználásával készült video-összeállítás és a művész lányai által megőrzött gazdag tárgyi emlékanyag volt látható. A kiállítás kísérőrendezvényeként 2025 november végéig havonta kétszer kerekasztal beszélgetés és rendhagyó tárlatvezetés várta az érdeklődőket. A tárlat szerepelt a Múzeumok Éjszakája című országos rendezvényen és a Bakáts Feszt összművészeti fesztivál programjában is.

2025. december 13-án nyílt meg a **Magyar Rajztanárok Országos Egyesületének** csoportos kiállítása. A **Vallomások című** tárlaton 40 alkotó, egyben gyakorló művésztanár munkája látható.

3.4.2. Programok típusok szerint

Folytattuk a már több, mint két évtizede megkezdett **Hely szelleme** című sorozatunkat, melynek keretében ferencvárosi vonatkozású filmeket, dokumentumfilmeket és személyiségeket mutatunk be havi rendszerességgel.

Az országos lefedettségű programok között szereplő **Múzeumok Éjszakája 2025** jelentette az egyik legfontosabb rendezvényt, melyen immár negyedik alkalommal vettünk részt önállóan. A június 21-én délután 6 órakor kezdődő műsorfolyamban Inke László színművész emlékkiállításán rendhagyó tárlatvezetés, kabaréjelenetek, zenei produkciók és dokumentumfilm vetítés szerepelt. A hajnali két óráig tartó rendezvényen az előző évhez képest kétszer annyian, összesen mintegy 300 érdeklődő vett részt.

Az idén megrendezett **BakátsFeszt** című összművészeti fesztiválon két tematikus sétán kalauzoltuk az érdeklődőket, az egyiket a 120 éve született József Attila, a másikat a középső-ferencvárosi épített örökség témakörében rendeztük.
A két séta látogatószáma: 220 fő
A Gyűjteményben ezen kívül kortárs dokumentumfilmet tekinthettek meg a látogatók az esti programsávban.

2025 szeptemberének harmadik hétvégéjén rendezték országszerte a **Kulturális Örökség Napjai** rendezvénysorozatot. A Helytörténeti Gyűjtemény a már hagyománynak számító módon, helytörténeti séta szervezésével és vezetésével, valamint a Gyűjteményt befogadó épület (Ráday utca 18.) bemutatásával vett részt a sorozatban. Az óránként induló épületbejárásokon mintegy 350 érdeklődő vett részt.

A városnéző, **tematikus séták** jelentőségét külön ki kell emelni, hiszen ezek egyre népszerűbbek a kulturális örökségünk iránt elkötelezettek körében. A különböző országos, vagy fővárosi rendezvények (Idegenvezetők Világnapja, Budapest 100, Múzeumok Éjszakája, Kulturális Örökség Napok) több tízezer városlakót csábítanak arra, hogy tematikus sétákon részt véve ismerkedjenek meg lakóhelyük, szűkebb környezetük múltjával, kulturális és történeti értékeivel. A helytörténeti gyűjtemények felé egyre határozottabban megfogalmazott elvárás ilyen városnéző séták rendszeres megszervezése. Ami a tematikát illeti, az irodalomtörténeti vonatkozású séták bizonyultak a legkeresettebbeknek (*A Pál utcai fiúk nyomában, József Attila nyomában).*
Lebonyolított séták száma: 21
Látogatószám: több mint 50 fő/séta

A **Teljesség Felé Idősügyi koncepció** keretében:

- a Ferencvárosi Helytörténeti Egyesülettel közösen 9 helytörténeti sétát tartottunk nyugdíjasoknak, a többi között az Üllői út mentén, a Ferenc körúton, a Vágóhíd utcában és környékén, a Haller utcában és a Soroksári úton, de épületlátogatás keretében

eljutottunk az Örökimádás templomba, a Páva utcai zsinagógába és mintegy 20 lakóházba.

- folytattuk filmklubunkat, a programokon dokumentum és játékfilmek kerültek bemutatásra, esetenként meghívott vendégek részvételével.
- hét éve ókortörténeti előadásokkal bővült a programkínálatunk, havi rendszerességgel filmvetítésekkel egybekötött előadást tartott Winkelmayer Zoltán, a Gyűjtemény munkatársa.

A **Kinedok** dokumentumfilmes hálózatnak köszönhetően kortárs közép-európai rendezők által készített filmeket is bemutathattunk havonta, Simon Tímea munkatársunk szervezésében. A KineDok egy nemzetközi közösség: egyedi filmklub és alternatív filmterjesztői platform, amely kapcsolatot teremt a kortárs dokumentumfilm-készítői és nézői között.

3.4.3. Digitális fejlesztések

Folytattuk a már meglévő online felületeink fejlesztését. A Helytörténeti Gyűjtemény és a Helytörténeti Egyesület közös honlapján a legnagyobb szabású projekt 2025-ben is a **Költészet Napi Versillusztrációs Pályázat** anyagának feldolgozása és bemutatása volt. A közösségi oldalak közül a Facebook-on és az Instagram-on rendszeresen osztottunk meg új tartalmakat, folytattuk helytörténeti és helyismereti játékainkat.

3.4.4. Szakmuzeológiai munka

A Helytörténeti Gyűjtemény munkatársai 26. éve végzik a ferencvárosi tömb-rehabilitáció során átalakításra, felújításra vagy bontásra kerülő épületekben a fotódokumentációs és terepmunkát. A begyűjtött tárgyi emlékanyagot a Gyűjteményben további feldolgozás követi (tisztítás, regisztrálás, leltározás). Olyan helyszínekre is elmegyünk, ahol kerületi vonatkozású tárgyi emlékanyag begyűjthető. 2025-ben elsősorban a Középső-Ferencvárosban található épületekben, lakóházakban végeztünk gyűjtőmunkát. Eljutottunk a Bokréta utca 28., a Berzenczey utca 9., a Berzenczey utca 11., a Tompa utca 12., a Tompa utca 13/A, a Mester utca 21., Mester utca 34., Mester utca 37., Viola utca 8., Viola utca 7., Viola utca 21., Balázs Béla utca 5. szám alatti lakóépületekbe. Idén 8 kerülethez kötődő személytől sikerült jelentősebb számú dokumentumot, illetve fotóanyagot szerezni.

A levéltári, könyvtári és fotótárunkat idén **75 kutató** használta. Ami a látogatószámot illeti, összesen **5890 látogató** vett részt programjainkon, tekintette meg kiállításainkat, vagy kereste fel kutatási céllal a Gyűjteményt.

3.4.5. A Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény rendezvényei

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Január 14. kedd	Ókortörténeti szeminárium Bábel története	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Január 15. szerda	Virtuális séta és előadás	Az archív filmrészletekkel egybekötött előadáson a *Pál utcai fiúk* című regény helyszíneit mutatta be Gönczi Ambrus
Január 23. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	Az *Ellopták Jupiter fenekét* című francia filmvígjáték vetítése
Január 17. péntek	Hely szelleme – beszélgetés Inke László színművészről	A készülő kiállítás bevezető programjaként Benkő Péter és Mikó István színművészekkel beszélgettünk Inke Lászlóról
Január 24. péntek	*Mesék Mátyás királyról* – beszélgetés Helyey László színművészről	A Magyar Kultúra napja alkalmából rendezett beszélgetésen Helyey Lászlóról, a mintegy 30 évet a József Attila-lakótelepen élt színművészről beszélgettünk Helyeyné Kiss Katalinnal és Márkus Helyey Nórával
Január 31. péntek	Kinedok filmvetítés és beszélgetés	Dér Aisa rendező *Nem halok meg* című alkotását vetítettük
Február 11. kedd	Ókortörténeti szeminárium *Göbekli Tepe és Catal Hüyük* -Előadás két ókori településről	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Február 12. szerda	Rendhagyó tárlatvezetés a Vendégváró Ferencváros című kiállításban	Winkelmayer Zoltán és Gönczi Ambrus vezetésével, archív filmhíradó-részletek vetítésével
Február 14. péntek	Ferencváros története - múzeumpedagógiai foglalkozás	a kerület történetét ismertető előadás és foglalkozás IX. kerületi általános iskolások számára
Február 20. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Ne nyúlj a fehér nőhöz* című filmvígjáték vetítése
Február 21. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Ne nyúlj a fehér nőhöz* című filmvígjáték vetítése
Február 25. kedd	*A hely szelleme* című beszélgetés meghívott vendégekkel az egykori Soroksári úti katonai létesítményekről	A beszélgetést Gönczi Ambrus vezette
Február 26. szerda	Virtuális séta és helytörténeti előadás	*A Középső-Ferencváros titkai* című előadást Gönczi Ambrus tartotta
Február 26. szerda	*Helytörténeti vetélkedő nem csak fiataloknak* címmel verseny az idősügyi programsorozat részeként	*A vetélkedőt a Helytörténeti Egyesület szervezésében a Gyűjtemény munkatársai vezették*
Február 28. csütörtök	Kinedok filmvetítés és beszélgetés	A *Hamlet-szindróma* című dokumentumfilm vetítése, utána beszélgetés

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Március 8. szombat	múzeumpedagógiai foglalkozás	a kerület történetét ismertető előadás és foglalkozás IX. kerületi általános iskolások számára a *Vendégváró Ferencváros* című kiállításban
Március 11. kedd	Ókortörténeti szeminárium *Wenamun A thébai Amun pap kalandjai a filiszteusok földjén*	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Március 12. szerda	Rendhagyó tárlatvezetés a Vendégváró Ferencváros című kiállításban	Winkelmayer Zoltán és Gönczi Ambrus vezetésével, archív filmhíradó-részletek vetítésével
Március 14. péntek	*Egy pedagógus Ferencvárosból* – beszélgetés Kósáné Kovács Magdáról, születésének 85. évfordulója alkalmából	A beszélgetés résztvevői: N. Kósa Judit író, újságíró, helytörténész és Mezei Erzsébet pedagógus, egykori tanítvány
Március 19. szerda	*Séta Móricz Zsigmonddal a Haller utca környékén* - helytörténeti séta	A magyar irodalom kiemelkedő alakja 1905 és 1925 között lakott a Középső-Ferencvárosban. Írásainak, naplóbejegyzéseinek segítségével jártuk be a Haller utcát és környékét
Március 20. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Pillanat embere* című játékfilm vetítése
Március 21. péntek	*Végig a Lónyay utcán* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette kispesti nyugdíjas csoport számára
Március 25. kedd	*A Pál utcai fiúk nyomában* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette józsefvárosi iskolás csoport részére
Április 11. péntek	A *Fővárosi Költészet Napi Versillusztrációs Pályázat 2025* című kiállítás megnyitója – József Attila születésének 120. évfordulója alkalmából	A kiállítást Döme Zsuzsanna alpolgármester asszony nyitotta meg, a pályázatot Sipos Endre művésztanár értékelte, a díjkiosztáson mintegy 200 diák vett részt
Április 12. szombat	múzeumpedagógiai foglalkozás	A *Fővárosi Költészet Napi Versillusztrációs Pályázat 2024* című kiállításhoz kapcsolódva
Április 15. kedd	Ókortörténeti szeminárium *A tenger nomádjai Az ókori Fönícia, a világ első kereskedelmi nagyhatalma*	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Április 16. szerda	*József Attila nyomában* helytörténeti séta	A séta József Attila gyermekkorának fontosabb helyszíneit mutatta be, Gönczi Ambrus vezetésével
Április 17. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	*A nagy zsákmány* című játékfilm vetítése

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Április 18. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	*A nagy zsákmány* című játékfilm vetítése
Április 22. kedd.	*A Pál utcai fiúk nyomában* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette terézvárosi ötödik osztályos csoport számára
Április 23. szerda	múzeumpedagógiai foglalkozás	A *Fővárosi Költészet Napi Versillusztrációs Pályázat 2025* című kiállításhoz kapcsolódva
Május 6. kedd	Könyvbemutató és emlékünnep	Mirkovszky Mária mozdulatművészre és Greguss Gizella iparművészre emlékeztek a *Mirkovszky Emlékkönyv* című kiadvány készítői
Május 7. szerda	*Végig a Ráday utcán* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette angyalföldi nyugdíjas csoport számára
Május 8. csütörtök	Könyvbemutató	Petrőczi Éva költő *Az Oroszlán utcától a Középfasorig* című kötetének bemutatója, melyen Csörsz Rumen István lantművész, irodalomtörténész közreműködött
Május 9. péntek	múzeumpedagógiai foglalkozás	József Attila gyermekkora – vetítéssel egybekötött foglalkozás IX. kerületi kisiskolásoknak
Május 14. kedd	Ókortörténeti szeminárium A doraki kincs - régészek a feketepiacon	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Május 21. szerda	*Séta a Márton utca környékén* -helytörténeti séta	Barangolás a folyamatosan változó Középső-Ferencvárosban Gönczi Ambrus vezetésével
Május 22. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Meghívás egy gyilkos vacsorára* című film vetítése
Május 23. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Meghívás egy gyilkos vacsorára* című film vetítése
Május 24. szombat	múzeumpedagógiai foglalkozás	A *Fővárosi Költészet Napi Versillusztrációs Pályázat 2025* című kiállításhoz kapcsolódva
Június 5. csütörtök	Kiállításmegnyitó	*A Magyar Kojak újra Budapesten – 100 éve született Inke László* című kiállítást Benkő Péter és Mikó István színművészek nyitották meg
Június 10. kedd	Ókortörténeti szeminárium Ipuwer intelmei	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Június 10. kedd	*A Pál utcai fiúk nyomában* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus XI. kerületi iskolai csoport számára vezette
Június 11. szerda	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpont 6. osztályos diákjai részére

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Június 14. szombat	múzeumpedagógiai foglalkozás középiskolásoknak	*A Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításhoz kapcsolódóan
Június 21. szombat	Múzeumok Éjszakája 2025	18 órától folyamatos tárlatvezetés a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban, 19 órától: beszélgetés Selmeczi Tibor humoristával a magyar kabaré múltjáról, 19.00-tól Haumann Petra és Kővári Lotti színművészek előadása, 21 órától Juhász Gábor jazzgitáros koncertje, 22 órától beszélgetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával, éjféltől a *Kék Pelikán* (2024) című dokumentumfilm vetítése
Június 26. szerda	helytörténeti séta	Budapest, nőváros – séta Kőrösi Zoltán tiszteletére. Kőrösi Zoltán író (1962-2016) 2004-ben kiadott című műve elnyerte az Év könyve címet. A *Budapest, nőváros* sétán a kötet ferencvárosi helyszíneit mutatta be Gönczi Ambrus
Június 27. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Riviéra vadorzói* című film vetítése
Június 28. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Riviéra vadorzói* című film vetítése
Július 3. csütörtök	Helytörténeti előadás	Munkácsy Mihály egy képeslapgyűjtő szemével – Tumpek Zoltán vetítéssel egybekötött előadása
Július 4. péntek	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A Vakok és Gyengénlátók Közép-Magyarországi Regionális Egyesülete-Ferencvárosi látássérültek klubjának tagjai voltak vendégeink
Július 16. szerda	múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi kisiskolásoknak	József Attila-lakótelepi általános iskolákból érkező csoportok részére
Július 18. péntek	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A Borostyán Idősek Klubja tagjai részére
Július 23. szerda	múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi kisiskolásoknak	a József Attila-lakótelepi általános iskolákból érkező csoportok részére
Július 24. csütörtök	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	AJMAFT Klub tagjai számára

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
Szeptember 5. péntek	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 5. péntek	Beszélgetés Márton András színművésszel	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 6. szombat	József Attila nyomában – helytörténeti séta	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 6. szombat	Kinedok dokumentumfilm vetítés – KIX (2024) Rendezők: Mikulán Dávid, Révész Bálint	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 7. vasárnap	Barangolás a Középső-Ferencvárosban – helytörténeti séta	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 7. vasárnap	Kinedok dokumentumfilm vetítés - Csillagokban bízva (2024)	A Bakáts Feszt rendezvénysorozat részeként
Szeptember 9. kedd	Ókortörténeti szeminárium Bibliai rejtélyek nyomában Leomlottak-e Jerikó falai?	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Szeptember 10. szerda	A Ferenc körút közelebbről című helytörténeti séta	helytörténeti séta Gönczi Ambrus vezetésével
Szeptember 11. csütörtök	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpont 7. osztályos diákjai számára
Szeptember 12. péntek	*Gregersen építőmester* – helytörténeti séta	A norvég származású építőmester életművét bemutató séta a Belső-Ferencvárosban zajlott építészhallgatói csoport számára
Szeptember 17. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A Folytassa, Kleó! című film vetítése
Szeptember 18. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A Folytassa, Kleó! című film vetítése
Szeptember 20. szombat	Kulturális Örökség Napok	Az országos rendezvény során tematikus sétákat tartottak a Gyűjtemény munkatársai, a Ráday utca 18. számú házban pedig óránként indult épületbejárás 10 és 15 óra között

Dátum	***Rendezvény***	***Megjegyzés***
Szeptember 26. péntek	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A tárlatvezetést követően filmösszeállítást vetítettünk Inke Lászlóról, majd lányaival beszélgettünk
Szeptember 27. szombat	Az FMKÉJ Kórusfesztiválon résztvevő 5 kórus fellépése	A rendezvényen mintegy 120 érdeklődő hallgatta meg a fellépő kórusokat
Október 1. szerda	*A Pál utcai fiúk nyomában* – helytörténeti séta	ELTE ÁJK filmklubos csoport számára
Október 7. kedd	KineDok-Kedd dokumentumfilm vetítés és beszélgetés	A *Még nem az vagyok, aki lenni akarok* című film vetítése, utána beszélgetés
Október 7. kedd	*Belső-Ferencváros épített öröksége* – helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus ELTE BTK hallgatói csoport számára vezette
Október 8. szerda	*Az Örökimádás templom és környéke* című helytörténeti séta	helytörténeti séta Gönczi Ambrus vezetésével
Október 9. csütörtök	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Patrona Hungariae Katolikus Iskolaközpont 8. osztályos diákjai számára
Október 14. kedd	Ókortörténeti szeminárium – *Bibliai rejtélyek nyomában Sába királynője*	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
Október 16. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Folytassa, tanár úr!* című filmvígjáték vetítése
Október 17. péntek	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A tárlatvezetést követően filmösszeállítást vetítettünk Inke Lászlóról, majd lányaival beszélgettünk
Október 22. szerda	*1956 Ferencvárosban* – helytörténeti séta	A sétát esztergomi középiskolás csoport számára Gönczi Ambrus vezette
Október 24. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Fennakadva a fán* című film vetítése
Október 25. péntek	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Fennakadva a fán* című film vetítése

Dátum	***Rendezvény***	***Megjegyzés***
November 4. kedd	KineDok-Kedd - dokumentumfilm vetítés és beszélgetés	Az *Elnökasszony* (2024) című szlovák dokumentumfilm vetítése, utána kerekaszal-beszélgetés
November 5. szerda	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Teleki Blanka Szakiskola és Kollégium 10. évfolyamos hallgatói számára
November 7. péntek	Beszélgetés Cserhalmi György színművésszel	A beszélgetés a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállítás kísérőrendezvénye volt
November 11. kedd	Ókortörténeti szeminárium – Az életunt beszélgetése a lelkével, avagy mit gondoltak az ókori egyiptomiak a lélekről?	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
November 13. csütörtök	Rendhagyó tárlatvezetés Inke Gabriellával és Inke Krisztinával a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállításban	A Hermann Klub tagjai számára
November 19. szerda	Az Örökimádás templomtól a Páva utcai zsinagógáig című helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette
November 20. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Folytassa, Jack!* című angol filmvígjáték vetítése
November 28. péntek	Finisszázs - a *Magyar Kojak újra Budapesten* című kiállítás zárórendezvénye	A rendezvényen Esztergályos Cecília, Bánfalvy Ágnes és Márton András színművészekkel folyt kötetlen beszélgetés
December 2. kedd	KineDok-Kedd - dokumentumfilm vetítés és beszélgetés	A MÉLYPONT ÉRZÉS című magyar dokumentumfilm vetítése, utána beszélgetés
December 5. péntek	Könyvbemutató	Nagy Terka költő *Arcokat hagytam* című kötetének bemutatója
December 9. kedd	Ókortörténeti szeminárium – Josephus Flavius élete és kora	Winkelmayer Zoltán egyiptológus előadása
December 9. kedd	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Fáy András Közlekedésgépészeti Szakközépiskola 13. évfolyamos hallgatói számára

Dátum	*Rendezvény*	*Megjegyzés*
December 11. csütörtök	Az Örökimádás templomtól a Páva utcai zsinagógáig II. című helytörténeti séta	A sétát Gönczi Ambrus vezette
December 18. csütörtök	filmklub az idősügyi programsorozat keretében	A *Folytassa, főnővér!* című angol filmvígjáték vetítése
December 18. csütörtök	*Ferencváros története* - múzeumpedagógiai foglalkozás ferencvárosi tanulóknak	A Fáy András Közlekedésgépészeti Szakközépiskola 12. évfolyamos hallgatói számára

A virtuális térben létrejött és elérhető projektek 2020-2025

1. Virtuális kiállítások

3D-s virtuális kiállítások

- **Ferencváros évszázadai - 3D virtuális kiállítás:**
  http://ferencvaroskalauz.hu/kiallitasok/allando-kiallitas/
- **Az én Ferencvárosom, Végvári Lászlóné kiállítása, virtuális kiállítás:**
  https://my.matterport.com/show/?m=ga2cZaC39ai
- **Dizájn 9 – Különleges használati tárgyak az elmúlt 100 évből**
  https://my.matterport.com/show/?m=X9C6CMhoMZm
- **Vendégváró Ferencváros – ferencvárosi éttermek, presszók, cukrászdák**
  https://my.matterport.com/show/?m=2LJS4CNgJeX
- **A romlás virágai -** Békés Zoltán fotográfus a ferencvárosi rozsdaövezetet bemutató virtuális kiállítása:
  http://ferencvaroskalauz.hu/kiallitasok/virtualis-seta/
- **Fővárosi költészet napi versillusztrációs pályázat 2025**
  Az online kiállítás elérhető az Ferencvárosi Helytörténeti Egyesület oldalán:
  http://egyesulet.ferencvaroskalauz.hu/versillusztracios-palyazat/

2. A Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjtemény youtube csatornája:
https://www.youtube.com/channel/UCv_CXH9IUHl3cCBW3T2lDjA

- A Tátra/Balaton Mozi története
- A Ludovika/Akadémia Mozi története
- A Kultur/ Kinizsi Mozi története
- A Pest-Buda Mozi története
- A Szimfónia és az Ezüst Sirály étterem története
- Gólok, presszók, legendák
- A leghosszabb pesti utca története – Üllői út
- Húsos körkép a régi Pest henteseiről
- Atlantisz legendája
- Díjazott versillusztrációk elemzése 2025
- Hely és Könyv

- A Magyar Költészet Napja alkalmából készült fotósorozatok
- Krúdy Gyula: Szinbád (fotósorozat és filmetűd)
- Mikszáth Kálmán: Kísértet Lublón (fotósorozat és filmetűd)
- Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig (fotósorozat és filmetűd)
- Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk (fotósorozat és filmetűd)
- József Attila: A Dunánál (fotósorozat és filmetűd)

3. Facebook oldal

Ismeretterjesztő anyagok a https://www.facebook.com/ferencvaroskalauz oldalon:

- 175 éve, 1850-ben született Czigler Győző építész, műegyetemi tanár
- 180 éve, 1845-ben Hild József tervei szerint építeni kezdték az Üllői úti kaszárnyát
- 205 éve, 1820-ban született Noszlopy Gáspár honvéd őrnagy, kormánybiztos, az 1848–49-es szabadságharcot követő függetlenségi szervezkedések egyik vezetője és vértanúja
- 225 éve, 1800-ban született Czuczor Gergely bencés szerzetes, költő, nyelvtudós
- 1775-ben született id. Röck István gépgyáros
- 200 éve, 1825-ben született Jókai Mór regényíró
- 150 éve, 1875-ben felépült Gregersen Gudbrand családi háza a Lónyay utca 29. alatt.

Rendszeresen megjelenő helytörténeti játékok:

- *Ferencváros közelebbről*
- *Ő is élt itt...*
- *Akkor és most*
- *Ferencváros 1970-ben…*
- *Eltűnt helyek*
- *Képeslapok közelebbről*
- *Design9*
- *légifotók*
- *vendéglátó helyeink*
- *üzletportálok*

4. **Helytörténeti ismeretterjesztő cikkek a PestBuda oldalon** https://pestbuda.hu/

- A metróépítés 45 éve – A kék metró második szakaszát 1980 márciusában adták át
- Nyolcvan éve indult újra az élet a fővárosban – Ferencváros pusztulása és újjáépítése
- A Nagyvásártelep múltja – Kilencven éve készült el a főváros élelmiszer-kereskedelmének központja
- Színház és söröző is volt a Kilián laktanyában – 180 éve tervezték az Üllői úti kaszárnyát
- Alpár Ignác árnyékában – 165 éve született Alpár Ede műlakatosmester
- Műemlék a Vámház körúton – Egy Ybl Miklós tervezte lakóépület és tulajdonosai
- A Bakáts tér egyik gyöngyszeme - 140 éve készült el a Ferencvárosi Polgármesteri Hivatal épülete
- Az Albert Flórián Stadion története – Ötven éve adták át az FTC második Üllői úti pályáját

- Gregersen építőmester – Egy norvég vállalkozó, aki a skandináv megbízhatóság élő példája lett hazánkban
- Hatvan éve ünnepeljük a magyar költészet napját – József Attila-emlékszoba nyílt 1964-ben a ferencvárosi Gát utcában
- Anya helyett anya – 125 éve született József Jolán
- Aki megelőzte Törley Józsefet – 190 éve nyílt meg Prückler Ignác pezsgőgyára a Ráday utcában
- Oltópontból egyetemi gyógyszerészeti központ – 120 éve készült el a budapesti Pasteur Intézet önálló épülete
- Egy 110 éves iskola a Mester utcából
- Asztalosból iparművész – Mahunka Imre
- 90 éve bontották el a Pesti Molnárok és Sütők Malmát a Boráros térnél
- 50 éve nyílt meg a Pest-Buda Mozi
- 100 éve hunyt el a ferencvárosi építész, Waczula Rezső
- Egy híres ruhagyár története
- 140 éve épült az Elevátorház a Boráros téren
- Egy ferencvárosi gyárépület megmaradásának története
- Schannen Ernő építész életműve
- Ahol Neumann Ferenc lakott

5. Instagram

https://www.instagram.com/ferencvaroskalauz/

képsorozatok:

- *Régi és új*
- *Bontás előtt*
- *Metszetek*
- *Képeslapok*

3.5. **József Attila Emlékhely** (a továbbiakban: Emlékhely)

Az Emlékhely számára a 2025. év kiemelt jelentőséggel bírt, hiszen április 11-én ünnepeltük József Attila születésének 120. évfordulóját. Az évforduló nemcsak emlékezésre adott alkalmat, hanem szakmai értelemben is iránytűként szolgált: a teljes éves programstruktúrát, rendezvényeink tematikáját és kommunikációját e jubileum köré szerveztük.
Intézményünk 2025-ben is elsődleges feladatának tekintette József Attila életművének ápolását, a klasszikus és kortárs irodalom közötti párbeszéd fenntartását, valamint a fiatalabb generációk megszólítását múzeumpedagógiai és közösségi programokon keresztül. A beszámolási időszakban külön hangsúlyt kapott a szakmai partnerségek erősítése, az országos és kerületi kulturális rendezvényekhez való aktív kapcsolódás, valamint az Emlékhely közösségi funkciójának további erősítése.
A következő fejezetek havi bontásban ismertetik az intézmény szakmai tevékenységét, programjait, együttműködéseit és látogatottsági adatait.

3.5.1. Programok és szakmai tevékenységek havi bontásban

Január – Magyar Kultúra Napja
Az év szakmai munkáját hagyományainkhoz híven a Magyar Kultúra Napjához kapcsolódó programsorozattal indítottuk el, amely évről évre fontos szerepet tölt be az Emlékhely közösségi és szakmai életében.

A januári programok célja az volt, hogy az irodalmi évadot szakmailag megalapozzuk, valamint visszacsatolást adjunk a törzsközönség és az oktatási intézmények felé az éves irányokról.

- **Január 24**. – **A József Attila Irodalmi Szalon** vendége Áfra János költő, az Alföld folyóirat szerkesztője volt. A beszélgetés fókuszában a kortárs líra intézményi és szerkesztői kérdései, valamint József Attila hatása állt. A moderátori feladatokat Tallér Edina író, szerkesztő látta el.
- **Január 28**. – A **Szép Szó Versmondó Műhely** évnyitó alkalma során a résztvevők beszédtechnikai és versértelmezési gyakorlatokon keresztül kezdték meg a 2025-ös munkát.

A hónap során megkezdődött a „**Rejtelmek, ha zengenek…**” – XI. Ferencvárosi József Attila Versfesztivál előkészítése is, amely az év egyik legjelentősebb intézményi projektje. Az előkészítő munka során sor került a verseny meghirdetésére, valamint a zsűritagok szakmai felkérésére.

A **múzeumpedagógiai tevékenység** már az év elején hangsúlyosan jelen volt: két középiskolai csoport számára tartottunk rendhagyó irodalomórát, kiemelten ferencvárosi intézmények bevonásával.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 13 fő
- kedvezményes jegy: 14 fő
- ingyenes belépő: 57 fő
- Havi összesen: 84 fő

- ebből diák: 28 fő (16 fő ferencvárosi)

Február

Február hónapban az Emlékhely szakmai munkáját elsősorban a tavaszi kiemelt események előkészítése határozta meg. A „Rejtelmek, ha zengenek…" – XI. Ferencvárosi József Attila Versfesztivál szervezési feladatai ebben az időszakban intenzív szakaszba léptek, párhuzamosan a költészet napi rendezvények koncepciójának véglegesítésével.

Fontos szakmai eredményként értékelhető a Magyar Versmondók Egyesületével megkötött együttműködési megállapodás, amely biztosította, hogy a versfesztivál 2025-ben is minősítő versenyként szerepeljen az országos szavalóversenyek rendszerében. Ez a partnerség hozzájárult az esemény szakmai presztízsének további erősítéséhez.

- **Február 27. – A József Attila Irodalmi Szalon** – Átjárások sorozat vendége Nyerges Gábor Ádám író volt. A beszélgetés a kortárs próza és líra határterületeit, valamint az irodalmi szerepfelfogás kérdéseit járta körül (moderátor: Tallér Edina).
- **Február 25.** – A **Szép Szó Versmondó Műhely** második foglalkozása, amely során a résztvevők tovább mélyítették előadói készségeiket.

A hónap kiemelten erős volt múzeumpedagógiai szempontból: hat alkalommal fogadtunk diákcsoportokat különböző típusú közép- és általános iskolákból. A rendhagyó irodalomórák során az életmű értelmezése mindig az adott korosztály igényeihez igazodott.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 23 fő
- kedvezményes jegy: 59 fő
- ingyenes belépő: 178 fő
- Havi összesen: 260 fő
- ebből diák: 171 fő (115 fő ferencvárosi)

Március

Március a 2025-ös év egyik legintenzívebb szakmai időszaka volt. A hónap középpontjában a **„Rejtelmek, ha zengenek…" – XI. Ferencvárosi József Attila Versfesztivál** válogatói álltak, amelyek **március 24–28.** között zajlottak le öt korcsoportban.

A jelentkezők magas száma és életkori sokszínűsége jól mutatja a versfesztivál beágyazottságát és vonzerejét:

- általános iskola alsó tagozat: 12 fő
- általános iskola felső tagozat: 40 fő
- középiskolások: 30 fő
- felnőttek: 13 fő
- 65 év felettiek: 8 fő

  Összesen: 93 fő

A zsűri tagjai – Erdős Virág költő, dr. Lutter Imre előadóművész és Wiegmann Alfréd rendező – biztosították a szakmai szempontból sokoldalú és hiteles értékelést.

- **Március 20.** – A **József Attila Irodalmi Szalon** vendége Berg Judit író volt. A beszélgetés középpontjában az ifjúsági irodalom és József Attila életművének pedagógiai kapcsolódási pontjai álltak.
- **Március 25. – Szép Szó Versmondó Műhely** foglalkozás.

A hónap során három múzeumpedagógiai foglalkozást tartottunk, köztük egy határon túli magyar diákcsoport részvételével, amely tovább erősítette az Emlékhely regionális kulturális kapcsolatait.

Látogatószám:
- teljes árú jegy: 16 fő
- kedvezményes jegy: 74 fő
- ingyenes belépő: 51 fő
- **Havi összesen: 141 fő**
  ebből diák: 71 fő

Április

Április szakmai szempontból az év egyik csúcspontját jelentette, hiszen ebben a hónapban zajlottak a József Attila születésének 120. évfordulójához kapcsolódó kiemelt események. A hónap programjai egyszerre töltöttek be emlékező, közösségépítő és szakmai reflexiót ösztönző funkciót.

- **Április 10**. – **A „Rejtelmek, ha zengenek…" – XI. Ferencvárosi József Attila Versfesztivál** döntőjére és ünnepélyes díjátadójára a Ferencvárosi Pinceszínházban került sor. A döntő lebonyolítása és a zsűri munkája megerősítette a versfesztivál országos szakmai elismertségét. A versblokkok között, valamint az eredményhirdetésig Kalmus Felicián csellóművész adott koncertet. A Magyar Versmondók Egyesületével való együttműködésnek köszönhetően a verseny minősítő jelleggel bírt, a döntősök később országos versenyeken is képviselhették Ferencvárost.
- **Április 11**. – **Költészet napja: Hagyományos koszorúzási ünnepséget** tartottunk az Emlékhely udvarán. A program kiegészült szabadtéri, közösségi elemekkel: Kincses Flóra vezetésével molinófestés zajlott, amely különösen a fiatalabb résztvevők számára jelentett kreatív kapcsolódási lehetőséget. A műsorban közreműködött Vecsei H. Miklós színművész és Lovászi Edina énekes. A délutáni programban Kiss Judit Ágnes költővel Horváth Dániel beszélgetett József Attila kortárs irodalomra gyakorolt hatásáról.
- **Április 17. – A József Attila Irodalmi Szalon** vendége Tóth Krisztina író, költő volt. Az est középpontjában az életmű és a jelenkori irodalmi megszólalás viszonya állt.
- **Április 29. – Szép Szó Versmondó Műhely** foglalkozás.

Látogatószám:
- teljes árú jegy: 26 fő
- kedvezményes jegy: 373 fő
- ingyenes belépő: 162 fő
- **Havi összesen: 561 fő**
  ebből diák: 418 fő (26 fő ferencvárosi)

Május

Májusban a szakmai munka fókusza egyrészt a tavaszi programsorozatok lezárására, másrészt a nyár eleji nagyrendezvények előkészítésére helyeződött át. Megkezdődtek a Múzeumok Éjszakája programjainak részletes szervezési munkálatai.

- **Május 22. – A József Attila Irodalmi Szalon** vendége Simon Márton költő, műfordító volt. A beszélgetés a kortárs líra nyelvi és generációs kérdéseit érintette, stabil érdeklődés mellett.
- **Május 27. – A Szép Szó Versmondó Műhely** félévzáró foglalkozása, amely lezárta a tavaszi időszak szakmai munkáját. A műhely szeptemberben folytatódott.

Május kiemelkedő volt múzeumpedagógiai szempontból: kilenc alkalommal tartottunk rendhagyó irodalomórát különböző fenntartású és profilú iskolák számára, köztük nemzetközi oktatási intézmények bevonásával is. Ez jól mutatja az Emlékhely nyitottságát és alkalmazkodóképességét a különböző oktatási igényekhez.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 29 fő
- kedvezményes jegy: 112 fő
- ingyenes belépő: 46 fő
- **Havi összesen: 277 fő**
  ebből diák: 199 fő (90 fő ferencvárosi)

Június

Június központi eseménye a **Múzeumok Éjszakája** volt, amelyet 2025-ben **„Külvárosi Éj" címmel** valósítottunk meg. A rendezvény célja az volt, hogy az Emlékhelyet mint nyitott, közösségi kulturális teret mutassa be, különböző korosztályokat megszólító programokon keresztül.

- **Június 21. – A Múzeumok Éjszakája** részletes programja:
  18.00 – Juhász Kristóf zenés gyerekműsora
  19.00 – József Attila Irodalmi Szalon – Átjárások: Zalán Tibor vendég (moderátor: Tallér Edina)
  20.00 – „Régi vétkecskék" – a Szép Szó Versmondó Műhely előadása
  21.00 – Reménytelenül – József Attila pszichoanalízise című film vetítése és szakmai beszélgetés

A **rendezvényen 151 fő vett részt,** ami visszaigazolta a programstruktúra sikerességét és az Emlékhely közönség-megszólító erejét.

A hónap további részében megkezdődött a **Bakáts Feszt** keretében megvalósuló őszi rendezvények előkészítése.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 75 fő
- kedvezményes jegy: 23 fő
- ingyenes belépő: 100 fő

- **Havi összesen: 198 fő**

Július

Júliusban az Emlékhely programnaptára tudatosan visszafogottabb volt, ugyanakkor a háttérben intenzív szakmai előkészítő munka zajlott. Ebben az időszakban az intézmény fókusza az őszi rendezvénysorozatok – különösen a Bakáts Feszt és a Múzeumok Őszi Fesztiválja – koncepcionális és szervezési előkészítésére helyeződött át.

A nyári hónap lehetőséget teremtett a tavaszi félév tapasztalatainak feldolgozására, az együttműködések értékelésére, valamint a programstruktúra finomhangolására. A látogatottság alacsonyabb száma a szezonális jellegből adódott, ugyanakkor a nyitvatartás folyamatos biztosítása révén az Emlékhely továbbra is elérhető maradt az egyéni látogatók számára.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 19 fő
- kedvezményes jegy: 9 fő
- ingyenes belépő: 15 fő
- **Havi összesen: 47 fő**
  ebből diák: 9 fő

Augusztus

Augusztusban az Emlékhely elsősorban befogadó helyként működött, miközben tovább folytatódtak az őszi időszak előkészítő munkálatai. A hónap kiemelt eseménye egy, az intézmény profiljához szorosan kapcsolódó zenei-irodalmi program volt.

- **Augusztus 7.** – Az Emlékhely otthont adott a **Cseh Tamás-emlékkoncertnek**, amelyen a Vodku fiai formáció lépett fel. A koncert József Attila szellemi örökségéhez illeszkedő módon, az irodalom és a zene határterületén szólította meg a közönséget, és jelentős számú érdeklődőt vonzott.

A koncerten hozzávetőleg **120 fő vett részt**, ami jól mutatja az Emlékhely udvarának alkalmasságát nagyobb létszámú, szabadtéri kulturális események befogadására.

A hónap során újabb önálló programot nem szerveztünk, a hangsúly az őszi szezon szakmai és logisztikai előkészítésén maradt.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 14 fő
- kedvezményes jegy: 5 fő
- ingyenes belépő: 29 fő
- **Havi összesen: 53 fő**
- emlékkoncert: kb. 120 fő

Szeptember

Szeptemberben az Emlékhely szakmai tevékenysége új lendületet vett: elindult az őszi–téli programszezon, amelynek hagyományosan fontos kerete a Bakáts Feszt. A hónap eseményei

egyszerre szolgálták a kortárs irodalom bemutatását, a közösségi jelenlét erősítését és a rendszeres intézményi programok újraindítását.

- **Szeptember 5.** – Az Irodalmi Ücsörgő keretében Petrőczi Éva Holtig zengő ég alatt c. kötetének bemutatójára került sor. A beszélgetés a szerző életművének hangsúlyos témáit és lírai poétikáját állította középpontba.
- **Szeptember 6. – Farkas Gábor költő A tenger szélén a szél visszafordul című verseskötetének bemutatója**. A beszélgetést Losonczy Attila vezette.
- **Szeptember 25**. – A **József Attila Irodalmi Szalon** őszi–téli félévének nyitóestje. Vendég: Halász Rita író, művészettörténész (moderátor: Tallér Edina).
- **Szeptember 30.** – A **Szép Szó Versmondó Műhely** őszi időszakának első foglalkozása.

Szeptemberben három múzeumpedagógiai foglalkozást tartottunk, valamint megkezdődött a Múzeumok Őszi Fesztiváljára való szakmai felkészülés.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 19 fő
- kedvezményes jegy: 40 fő
- ingyenes belépő: 42 fő
- **Havi összesen: 101 fő**
  ebből diák: 37 fő

Október – Múzeumok Őszi Fesztiválja

Októberben a szakmai munka középpontjában a Múzeumok Őszi Fesztiválja állt, amelyhez az Emlékhely 2025-ben immár kilencedik alkalommal csatlakozott. A programsorozat lehetőséget teremtett arra, hogy az Emlékhely nemcsak közönségprogramokkal, hanem szakmai diskurzussal is bekapcsolódjon az országos múzeumi vérkeringésbe.

- **Október 11. – „A fán a levelek" – József Attila-emléktúra Csillebércre**. A Normafától Csillebércig tartó túra során irodalmi és műveltségi játékok segítették az aktív, élményszerű kapcsolódást József Attila költészetéhez. A program társszervezője a Berda József Kör volt. A résztvevők száma: 26 fő.
- **Október 15. – József Attila Irodalmi Szalon** – Átjárások: Horváth Florencia Hiátus című verseskötetének bemutatója. A szerzővel Tallér Edina beszélgetett, az esten Karádi Gergő gitár-ének közreműködésével zenei betétek is elhangzottak.
- **Október 16. – „Ajtót nyitok" – József Attila-emlékházak szakmai konferenciája** (helyszín: Ferencvárosi Művelődési Központ). A konferencia résztvevői a balatonszárszói, makói és szabadszállási József Attila-emlékházak, valamint országos szakmai szervezetek képviselői voltak. A tanácskozás középpontjában az évfordulós programok tapasztalatai, valamint a múzeumi működés aktuális kihívásai – különösen a marketing, az együttműködések és a közönségkapcsolatok – álltak. A napot a Kéttamás együttes koncertje zárta.
- **Október 28. – Szép Szó Versmondó Műhely** foglalkozás: játékos verstanulás és beszédtechnikai gyakorlatok felnőttek számára.

A hónap során négy rendhagyó irodalomórát tartottunk diákcsoportok számára.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 16 fő
- kedvezményes jegy: 77 fő
- ingyenes belépő: 23 fő
- Havi összesen: 116 fő
  ebből diák: 74 fő

November

Novemberben az Emlékhely szakmai tevékenysége elsősorban az őszi félév lezárására koncentrált. A hónap programjai egyszerre szolgálták az irodalmi párbeszéd fenntartását és az egész éves műhelymunka összegzését.

- **November 20. – József Attila Irodalmi Szalon** – Átjárások évzáró estje, amelyen Mécs Anna Rutin című novellaskötetét mutattuk be. A szerzővel Tallér Edina beszélgetett. Az est a kortárs próza aktuális kérdéseit és poétikai irányait járta körül.
- **November 25. – A Szép Szó Versmondó Műhely** évzáró alkalma, amely során a résztvevők bemutató jellegű előadásokkal és közös értékeléssel zárták a 2025-ös évet.

Novemberben öt múzeumpedagógiai foglalkozást tartottunk, amelyek tovább erősítették az intézmény oktatási kapcsolatrendszerét.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 20 fő
- kedvezményes jegy: 78 fő
- ingyenes belépő: 14 fő
- **Havi összesen: 139 fő**
  ebből diák: 102 fő (27 fő ferencvárosi)

December

2025. december 1-től Fehér Renátó lett az Emlékhely szakmai vezetője. A 2026-os programtervek és technikai fejlesztések kezdeményezései Losonczy Attila művelődésszervezővel közös egyetértésben lettek kidolgozva. Az Emlékhely hagyományos rendezvényei folytatódnak, kiegészülve újításokkal. Kezdeményeztük továbbá az Emlékhely csapatának 3 főre bővítését, a sajtókapcsolatokkal, közönségszervezéssel és a közösségi médiával foglalkozó kolléga felvételét.

Decemberben az Emlékhely szakmai éve szimbolikus és tartalmi értelemben is lezárult. A hónap eseményei az emlékezés, az összegzés és a szakmai együttműködések megerősítésének jegyében zajlottak. A decemberi programok egyaránt szolgálták az emlékezést, a fiatal alkotók támogatását és az intézményi együttműködések elmélyítését.

- **December 3. – Fülkefény címmel** megemlékezést tartottunk József Attila halálának évfordulóján az Emlékhelyen. A program során köszöntőt mondott Fehér Renátó, az Emlékhely vezetője. Részlet hangzott el Konkol Máté A könyv a mi fegyverünk című filmjéből, valamint József Attila Ars poetica című versének megzenésített változata. A megemlékezést a Szép Szó Versmondó Műhely tagjainak műsora zárta. A Gát utcai

eseményt követően a résztvevők átsétáltak a Ferencvárosi Művelődési Központba, ahol este folytatódott a program.

- **December 3. – REUNION-est és antológiabemutató** – A Mester Galéria és Közösségi Tér, valamint a NINCS Kulturális Alapítvány együttműködésében bemutattuk a Szakadni haza című REUNION-antológiát. A program első részében kerekasztal-beszélgetés zajlott a kortárs magyar líra és próza aktuális irányairól (közreműködtek: Purosz Leonidasz költő, Szegő János, a Magvető Kiadó szerkesztője, Turi Tímea, a Magvető Kiadó főszerkesztője; moderált: Martini Noémi, a hvg újságírója). Ezt követően a kötet szerzőinek bemutatkozására került sor (közreműködtek: Agóts Mátyás, Bodor Emese, Zsigmond Soma; moderált: Tóth Ramóna Mirtill, a Nincs online folyóirat főszerkesztője).
- **December 12**. – a Mester Galéria és Közösségi Térrel együttműködésben rendeztük meg Konkol Máté **A könyv a mi fegyverünk című filmjének premier előtti vetítését** a Mester Galériában. A vetítést követő **feldolgozó beszélgetésen** Fehér Renátó, mint a film rendezői munkatársa és a József Attila Emlékhely szakmai vezetője működött közre. A rendezvénysorozat 2026-ban is folytatódik további három vetítéssel, köszönhetően a Ferencvárosi Önkormányzat kulturális pályázatának, amely a József Attila Emlékévhez kapcsolódó programokat támogatta.
- **December 21. – Én a Három Holló karácsonyi rendezvényén** mutattuk be a Szakadni haza című REUNION-antológiát. Az esten felolvastak az antológia szerzői, utána pedig Szabolcsi Alexander kérdezte Fehér Renátót, a kiadvány szerkesztőjét az antológiáról és a ferencvárosi irodalmi tehetséggondozásról.

December folyamán szakmai egyeztetést folytattunk a Nincs online folyóirat főszerkesztőivel és a Mester Galériában zajló Nincs-műhely vezetőivel, Szabolcsi Alexanderrel és Szűcs Anna Emíliával a 2026-os tervekről, amelyekbe immár a József Attila Emlékhely társszervezőként kapcsolódik be.

A Petőfi Irodalmi Múzeumban találkoztunk a Magyar Irodalmi Emlékházak Egyesületének tisztségviselőivel, Szilágyi Judittal és Csiszár Mirellával, a jövő évi együttműködéseket és az Emlékhely múzeumi és muzeológiai kihívásait tekintettük át.

Vendégül láttuk H. Bagó Ilonát, az Emlékhelyen látható Eszmélet című kiállítás kurátorát, akivel a kiállítás állagmegóvásáról és a múzeumpedagógia lehetőségekről beszélgettünk.

Az Emlékhelyen találkoztunk Balogh Máté zeneszerzővel és Szilvay Máté színházrendezővel, akikkel Ferencváros díszpolgárának, Kurtág Györgynek a közelgő 100. születésnapja alkalmából útjára indított rendhagyó komolyzenei tanóra projekttervét készítettük elő.

Véglegesítettük a szakmai együttműködést Írország magyarországi nagykövetségével, amelynek keretében Írország Külügyminisztériuma a Global Book Away kampány keretében válogatott könyveket ajánlott fel az ír kortárs irodalom élvonalából. Erre a könyvadományra támaszkodik 2026 januárjában az Emlékhelyen induló Fülkefény című szépirodalmi olvasókör, melynek Írország magyarországi nagykövetsége mellett a szombathelyi Életünk folyóirat a szakmai partnere.

Elkészítettük a József Attila Emlékhely Wikipédia-oldalát, amellyel növeltük az Emlékhely online láthatóságát, és egy alapvető tájékozódási pont hiányát pótoltuk. Ez a szabad enciklopédia lehetőséget teremt a sok évtizedes történetek felvillantására. A szócikk tehát lezáratlan, mi is folyamatosan bővítjük majd, hogy minél jobban látszódjon, miként is

alakították ezt a hatalmas hagyományt az előttünk járók, és mihez kezdünk vele immár mi, itt és most.

Látogatószám:

- teljes árú jegy: 4 fő
- kedvezményes jegy: 16 fő
- ingyenes belépő: 151 fő
- **Havi összesen: 171 fő**
  ebből diák: 103 fő (54 fő ferencvárosi)

Látogatottság éves szinten: 2138 fő.

3.5.2. Értékelés, összegzés

Az Emlékhely 2025. évi szakmai működését a tudatos tervezés, a folyamatos jelenlét és a jubileumi évből fakadó kiemelt felelősség határozta meg. József Attila születésének 120. évfordulója nem pusztán tematikus keretet adott az éves programstruktúrának, hanem szakmai értelemben is megerősítette az Emlékhely küldetését: az életmű kortárs érvényességének bemutatását, az irodalom közösségi és oktatási szerepének hangsúlyozását, valamint a különböző generációk megszólítását.

Az év egészére jellemző volt az állandó programsorozatok stabil működtetése. A **József Attila Irodalmi Szalon** havi rendszerességgel valósult meg, szakmailag hiteles, országosan is jegyzett alkotók részvételével. A beszélgetések tematikája tudatosan egyensúlyt teremtett a klasszikus életműhöz való kapcsolódás és a kortárs irodalmi diskurzus között. A **Szép Szó Versmondó Műhely** ezzel párhuzamosan közösségépítő és tehetséggondozó funkciót töltött be, lehetőséget biztosítva a résztvevők számára a folyamatos fejlődésre és nyilvános bemutatkozásra.

A „**Rejtelmek, ha zengenek…” – XI. Ferencvárosi József Attila Versfesztivál** az év egyik legfontosabb szakmai csomópontja volt. A jelentkezők száma, az öt korcsoportos bontás, valamint a rangos zsűri jelenléte igazolta a rendezvény országos szakmai beágyazottságát. A Magyar Versmondók Egyesületével való együttműködés tovább erősítette a versfesztivál presztízsét, és hozzájárult ahhoz, hogy az Emlékhely a versmondás szakmai hálózatának meghatározó szereplője maradjon.

A **múzeumpedagógiai** tevékenység az év során kiemelt jelentőséggel bírt. A **rendhagyó irodalomórák és csoportos foglalkozások** nagy száma, valamint a részt vevő intézmények sokfélesége azt mutatja, hogy az Emlékhely fontos oktatási partnerként van jelen, különösen a ferencvárosi iskolák számára. A fiatalabb korosztályok megszólítása nemcsak látogatottsági szempontból értelmezhető eredmény, hanem hosszú távon az intézmény közönségépítésének és társadalmi beágyazottságának alapja.

A 2025-ös évben megvalósult kiemelt események – köztük a költészet napi programok, a **Múzeumok Éjszakája, a Bakáts Feszt rendezvényei és a Múzeumok Őszi Fesztiválja** – jól mutatták az Emlékhely nyitottságát és alkalmazkodóképességét. Ezek az alkalmak lehetőséget teremtettek új látogatói rétegek elérésére, valamint arra, hogy az Emlékhely a hagyományos múzeumi kereteken túlmutató, élő kulturális térként jelenjen meg.

Külön kiemelendő a szakmai együttműködések tudatos építése. Az irodalmi élet szereplőivel, civil és kulturális szervezetekkel, valamint más József Attila-emlékházakkal való kapcsolatok

nemcsak programok szintjén, hanem szakmai párbeszéd formájában is megvalósultak. Az októberi szakmai konferencia fontos fórumot teremtett a tapasztalatcserére és a közös kihívások megfogalmazására, különös tekintettel a múzeumi marketingre, a közönségkapcsolatokra és az intézményközi együttműködések lehetőségeire.

Összességében a József Attila Emlékhely 2025-ös éve szakmailag kiegyensúlyozott, tartalmilag gazdag és előremutató volt. Az Emlékhely képes volt egyszerre megőrizni hagyományőrző szerepét és reagálni a kortárs kulturális elvárásokra. Az év tapasztalatai stabil alapot teremtenek a 2026-os szakmai tervezéshez, különös tekintettel a közösségi jelenlét további erősítésére, a fiatal korosztály megszólítására és az intézményi láthatóság növelésére.

3.6. **Mester Galéria és Közösségi Tér** (a továbbiakban: Galéria)

A Mester Galéria és Közösségi Tér 2017 eleje óta ifjúsági kiállítótérként működik, ahol minden hónapban más-más iskola tehetséges diákjai mutatkoznak be. 2018 márciusa óta ez a funkció kibővült és megkezdte ifjúsági közösségi térként való működését is. Közösségi terében rengeteg lehetőséget és ötletet kínál a szabadidő aktív eltöltésére. A 2025-es évben is folytattuk a havi kiállításokhoz kapcsolódó workshopok, tematikus műhelyek szervezését kiállításokhoz kapcsolódó drámaműhellyel. Szerveztünk középiskolásoknak szóló programokat, alkotóműhelyeket. Az iskolai közösségi szolgálatos programjaink nagy népszerűségnek örvendtek.
Minden évben kiemelten fontos volt számunkra, hogy ne csak az intézményen belül szervezzünk programokat, hanem a térből kilépve, Ferencváros szerte is megjelenhessünk. Az FMK programjaiba is bekapcsolódtunk. Kézműves foglalkozásokat nem csak a Mester utcába szerveztünk, hanem az FMK programjaihoz kapcsolódva a Haller utcai központba is kitelepültünk, ezzel is népszerűsítve programjainkat, illetve még szorosabbra fűztük az együttműködést. Gyerekprogramokhoz kapcsolódva, tematikus kézműves foglalkozásokkal színesítettük a központ programjait. Költészet napjához kapcsolódva Felhajtó különkiadással készültünk. A Galéria a FMK-ban szervezte a KöSZi - közösségi részvételi színházi alkotóműhelyt a 16-22 éves korosztálynak, melynek eredményeként 2026. júniusában 3 előadást is bemutatnak a fiatalok egy általuk alkotott aktív részvételre épülő műhelymunka méltó zárásaként, ennek a műhelynek a keretében a Galéria munkatársa heti rendszerességgel foglalkozik a fiatal korosztállyal. A Bakáts Feszt mindhárom napján részt vettünk, sőt két saját szervezésű programot is szerveztünk a fesztivál keretén belül. A 2025-ös évben is a Magyar Képzőművészeti Egyetem hallgatója aktív, önkéntes jelenléttel erősítette a galériában folyó munkát, többek között a műhelyfoglalkozásainkon nyújtott segítséget. A közös munkát a jövőben is tervezi folytatni.
A Galéria munkatársai kiemelt figyelmet fordítanak a IX. kerületben zajló ifjúsági munkában való aktív részvételre. A kerületi KEF aktív tagjaként, szorosan követik az ifjúságot érintő kérdéseket, az ebben a témában meghirdetett konferenciákon, előadásokon, civil összefogásokon részt vesznek. Az FMK-val közösen szerveztünk egy az iskolai bántalmazás témaköréhez kapcsolódó előadást, mely közös ferencvárosi összefogásra hívta fel a figyelmet. A kezdeményezésünk kapcsolódott Ferencváros Önkormányzata bullying témában szervezett konferenciájához is, mely programunkat is népszerűsítette. A konferencia után került sor a Delta Produkció által szervezett Darázs című előadásra, mely erős művészi eszközökkel hívta fel a figyelmet az iskolai bántalmazás hosszútávú következményeire. Az előadást követő kerekasztalbeszélgetésen pedig ferencvárosi szakemberek közreműködésével kerestünk megoldást, arra, hogy milyen lehetőségek vannak a bullying megelőzésére, illetve hová fordulhatnak azok, akik ilyet tapasztalnak akár saját magukon, vagy a környezetükön. A kerületi összefogás eredményeként az Önkormányzat által szervezett KEF ülés témája is ebben a szellemben zajlott és Wordcafé módszerrel jártuk körbe ezt a komplex témakört. A jövőben is tervezünk hasonló kerületi összefogás szervezését. A kerületi iskolákkal is sikerült még szorosabbra venni az együttműködést, kézműves foglalkozásokat és kiállításokhoz kapcsolódó finisszázs beszélgetéseket szerveztünk iskolai osztályoknak. A mentálhigiénés projektünk nagy népszerűségnek örvendett. A IX. kerületben működő civilekkel, közösségi terekkel mindig is

szoros kapcsolatot ápoltunk, egymás munkáját segítve közös projekteket is kitaláltunk, a helyi Demokrácia Műhelyben gondolkodtunk közösen, hogyan segíthetünk szakemberként abban, hogy a fiatalok megtalálják a saját hangjukat? Mi a szerepe a szakembereknek abban, hogy a fiatalok aktívan részt vegyenek társadalmi ügyekben? Hogyan figyelhetünk a sérülékeny társadalmi csoportba tartozó fiatalokra?
A nyár folyamán bekapcsolódtunk a Szabadsuli nevű tehetséggondozó nyári táborba a Konnektorban, ahol a kerületi közösségi terek közös projektjeként táboroztattunk hátrányos helyzetű ferencvárosi fiatalokat.
A Reunion irodalmi pályázat folytatásaként nyári tábort tartottunk középiskolásoknak, ahol számtalan mű született szakmai támogatással. Új programokat szerveztünk az év folyamán, bővítve alkotóműhelyeinket.
Január hónapban indítottuk Drámázzunk?! című drámás műhelyünket a 15-18 éves korosztálynak, a kiállításokhoz kapcsolódóan finisszázs beszélgetéseket szerveztünk az alkotókkal, Alkoss Velünk! címmel pedig általános iskolás osztályoknak szerveztünk kézműves foglalkozásokat.
A KultúrOsztag intézményegységgel havonta egyszer szerveztünk kézműves foglalkozást családoknak, illetve a 2025-ös évben elkezdett KultúrTanoda programunkat szeretnénk kibővíteni a következő évben, hogy hetente több alkalommal legyen lehetőség arra, hogy a telepen élő hátrányos helyzetű diákok támogatást kaphassanak, akár korrepetálásról legyen szó, akár találkozási pontként erősítse számukra a közösséghez tartozás élményét.
2025-ben az Önkormányzat támogatásával Szakadni haza címmel egy antológiát is kiadtunk, mely a Reunion irodalmi pályázatunk elmúlt 5 év díjazott alkotásaiból készült válogatás. A Mester Galéria könyvespolcának fejlesztése egész évben zajlott, kifejezetten középiskolásoknak szóló könyvekkel gazdagodott a könyvtárunk.

3.6.1. Iskolai közösségi szolgálatos programok

A Mester Galéria és Közösségi Tér 2018 óta rendszeresen indít iskolai közösségi szolgálatos programokat középiskolások számára. Az érettségihez szükséges 50 órás közösségi szolgálat kreatív eltöltéséhez kínálunk számtalan lehetőséget. A kiállításokhoz kapcsolódó workshopok megtartásán felül műhelyfoglalkozásokat szervezünk a diákoknak, melyek egy alkotófolyamatként, több héten keresztül, heti rendszerességgel zajlanak a galériában.

3.6.2. Művészetterápia

Az alkotói munka kiemel a hétköznapokból és harmóniát teremt. Segítségével elérhető az önismeret, az önkifejezés, a tudatosság fejlődése, a kreatív energiák kibontakoztatása, ami az alkotói folyamatokban felszabadító erejű. Az áramlás erejével továbbléphetünk elakadásainkon és lehetőséget kapunk a megújuláshoz.

A saját élményen alapuló művészetterápiás foglalkozások a természet változásain és az évkörre való ráhangolódáson keresztül mozgásba hozzák a lelki dinamikát és lehetőséget nyújtanak a befelé figyelésre. Az alkotói folyamat során átélt élményekből, s az így felszabadult kreatív energiákból meríthetünk és töltekezhetünk a mindennapokban.

2022. szeptemberében indult művészetterápiás csoport a Mester Galériában, Szendrey Gitta művészetterapeuta, drámainstruktor vezetésével. A munka 2025. januárjában is folytatódott, egészen májusig. Majd egy rövid szünet után 2025. szeptemberében a csoportot kinyitottuk új jelentkezőknek és új témákat dolgoztunk fel.
Ki vagyok én? Hogyan kapcsolódunk egymáshoz? Hol az egyensúly a külvilág és a belső világunk között?
Ezekre a kérdésekre kerestük a választ egymásra épülő, komplex művészetterápiás foglalkozásaink során.
A katarzisélményre épülő alkalmakon a képzőművészet, az irodalom, a zene, a természet és a kultúra különböző szegmensei kapcsolódtak össze. Megteremtettük a külvilág és a belső világunk közötti egyensúlyt, a közös alkotáson keresztül harmóniát, örömöt, sikerélményt tapasztaltunk.
Egy könnyed relaxáció és imagináció után belemerültünk az alkotásba, ahol többféle technikával dolgoztunk: festettünk, rajzoltunk, ragasztottunk, agyagoztunk.
A csoportban 12 fiatal vett részt.

3.6.3. Drámázzunk?!

2024. szeptemberében megújult a Drámázzunk?! program. Havi rendszerességgel, az aktuális kiállításhoz kapcsolódó, tematikus alkalmakat hirdettünk meg. Ez folytatódott 2025-ben is.
Havonta egyszer a Mester Galéria és Közösségi Térben az alkotások új dimenziói nyíltak meg. Az aktuális kiállítás fókuszában lévő témákkal, kérdésekkel foglalkoztunk drámajátékokon, vezetett beszélgetéseken, színházi gyakorlatokon keresztül.
A kétórás alkalmak mindegyikén más-más meghívott szakember vezette a résztvevőket, akik a drámás és színházi világ különböző szegleteiből érkeztek.
Az alkalmakat Szendrey Gitta szervezte.

2025. 01. 29. - Drámázzunk?! a KREATÍV ÖNÁLLÓSÁG ÉS EMBERI ÉRZÉKENYSÉG című kiállításhoz kapcsolódóan
A foglalkozáson Brecz Vera tanítványainak alkotásai tükrében kísérleteztünk az alkotás személyiségformáló erejével, amelyhez különböző színházi és drámapedagógiai munkamódszereket hívtunk segítségül.
Vendég foglalkozásvezető: Zewde Eszter, a Vígszínház munkatársa.

2025. 02. 26. - Drámázzunk?! a SZUBKULTÚRÁK című kiállításhoz kapcsolódóan
A foglalkozáson a Kisképző festő szakos diákjainak alkotásai tükrében gondolkodunk, játszunk közösen drámajátékokon, vezetett beszélgetéseken, színházi gyakorlatokon keresztül.
Vendég foglalkozásvezető: Debreceni Luca, a Budaörsi Latinovits Színház munkatársa.

2025. 04. 09. - Drámázzunk?! a VISIONS TO ANOTHER DIMENSION - AFTER CHRYSALIS című kiállításhoz kapcsolódóan
A közös felfedezés során nyolc művész alkotásaihoz kapcsolódtunk drámás és színházi formákon, vezetett beszélgetéseken keresztül.
Vendég foglalkozásvezető: Figeczky Bence, a tatabányai Jászai Mari Színház színművésze.

2025. 05. 07. - Drámázzunk?! az ÉN ÉS A TÖBBIEK című kiállításhoz kapcsolódóan
A közös felfedezés során a Leövey Klára Gimnázium diákjainak alkotásaihoz kapcsolódtunk drámás és színházi formákon, vezetett beszélgetéseken keresztül.
Vendég foglalkozásvezető: Zétényi Lina, a Kilépő drámainstruktora.
A foglalkozásokon összesen 50 fiatal vett részt.

3.6.4. MesterKulcs

2025. szeptemberétől a Drámázzunk?! című programunk MesterKulcs néven futott tovább. Havonta egyszer a Mester Galéria és Közösségi Térben az alkotások új dimenziói nyíltak meg. Az aktuális kiállítás fókuszában lévő témákkal, kérdésekkel foglalkoztunk drámás és színházi formákon, vezetett beszélgetéseken keresztül.

Az alkotás befogadása nem kell, hogy egyéni élmény legyen. Célunk ezeken az alkalmakon az volt, hogy kreatívan és közösségben osszuk meg egymással a benyomásainkat, hogy legyen a kiállításmegnyitó és a Finisszázs között egy aktív idő, tér a közös játékra és gondolkodásra, művészeti formákkal való találkozásra és egy új közösséghez való kapcsolódásra.

A havi rendszerességű foglalkozásokat Zétényi Lina drámainstruktor vezette.

A programon összesen 40 fő vett részt.

3.6.5. Boncasztal

2025. januárjától új műhely indult a Mester Galériában azon fiatalok számára, akik szeretik az irodalmat, de nehezükre esik egy-egy klasszikus mű értelmezése. Ebben a műhelyben minden hónapban új irodalmi mű került a boncasztalra, és interaktív, új perspektívákat megnyitó módszerekkel néztünk a sorok közé. A foglalkozások fókuszában a műelemzés és szövegértés állt drámapedagógiai módszerekkel a középiskolás korosztály számára. Foglalkozásvezető: Lakatos Dóra pedagógus, drámainstruktor.
A programon alkalmanként 8 fő vett részt.

3.6.6. REUNION – Irodalmi pályázat középiskolásoknak

Ötödik alkalommal hirdettük meg a REUNION című irodalmi pályázatot középiskolás diákok számára vers és próza kategóriában. **A pályázatra idén 122 szerzőtől 236 írás érkezett.** A Galéria munkatársai előzsűriztek, majd háromtagú zsűri döntött a díjazottakról. A zsűri tagjai voltak: Fancsali Kinga költő, aktivista, Kustos Júlia költő, Locker Dávid költő, kritikus. A díjazott szövegek a Litera.hu irodalmi portálon jelentek meg. A kategóriák győztesei ezúttal is e-book olvasót nyertek, a dobogósok pedig könyvcsomagot, amely a Magvető Kiadó, a Scolar Kiadó, és Tilos Az Á Könyvek Kiadó támogatásából állt össze.

Reunion-antológia

A Mester Galéria és Közösségi Tér 2021 óta minden évben meghirdeti REUNION című irodalmi pályázatát vers és próza kategóriában középiskolások számára. **2025-ben pedig egy válogatást adott ki, amely az elmúlt öt év díjazott alkotásait mutatja be.** A Szakadni haza című antológiában a legfiatalabb magyar írók-költők saját hangon szóló verseit és novelláit olvashatjuk.

Az antológia szerzői: Agóts Mátyás, Bagdi Zénó, Beke Sára D., Bodor Emese, Böröcz Vilma, Brecsók Blanka, Dévity Tamás, Fischer Hanna Sára, Harangi Benedek, Kessler Emma, Király Kata Magdolna, Kodácsy Anna, Koncz Tamás, Lakits Nola, Nagy Benedek Máté, Nagy Mátyás, Niszler Emma, Pamlényi Laura, Pavlovits Gitta, Szegedi Melinda, Vigvári Tamás és Zsigmond Soma. Önálló kötetük a legtöbbjüknek még nincs, de sokan közülük már rendszeresen publikálnak print és online szépirodalmi folyóiratokban. Az antológia a Mester Galéria és a Nincs Kulturális Alapítvány közös kiadványa Ferencváros Önkormányzatának támogatásával.
2025.12.03. - az FMK-ban került bemutatásra a Szakadni haza címet viselő Reunion-antológia. Az est első részében a kortárs magyar líra és próza aktuális irányait térképezte fel Purosz Leonidasz költő, Szegő János, a Magvető Kiadó szerkesztője és Turi Tímea költő, a Magvető főszerkesztője, akiket Martini Noémi, a HVG újságírója kérdezett. A második kerekasztalban a kiadvány szerzőit hárman képviselték: Agóts Mátyás, Bodor Emese és Zsigmond Soma. Őket Tóth Ramóna Mirtill, a Nincs online és a Kalligram Kiadó szerkesztője kérdezte.

3.6.7. Költészet napja a Mester Galériában

A korábbi évekhez hasonlóan 2025-ben is fiatal kortárs költőkkel ünnepli a költészet napját a Mester Galéria és Közösségi Tér. Az idei pódiumbeszélgetés vendégei Kupihár Rebeka és Vados Anna voltak. Az est moderátora: Gáspár Sára.
Kupihár Rebeka (Eger, 1999) költő, pszichológus. Első kötete A heterók istenéhez címmel 2024-ben jelent meg a Magvető Kiadónál. 2023-ban Petri-díjat, 2024-ben Horváth Péter-ösztöndíjat és ferencvárosi József Attila Irodalmi Támogatást kapott.
Vados Anna (Székesfehérvár, 1993) költő. Pszichológusként dolgozik, egyéni formában fiatal felnőttekkel. Első verseskötete, a Nincs véna 2022-ben jelent meg a Magvető gondozásában. 2021-ben Petri-díjat, 2024-ben ferencvárosi József Attila Irodalmi Támogatást kapott. Tagja a Szépírók Társaságának.
Gáspár Sára (Szeged, 1999). Az ELTE irodalom- és kultúratudomány mesterképzésén végzett, jelenleg a Csimota Gyerekkönyvkiadó és a FISZ Könyvek egyik sorozatszerkesztője, valamint a KULTer.hu litKULT rovatának vezetője.
Az est a ferencvárosi József Attila Irodalmi Támogatás, a REUNION középiskolás irodalmi pályázat és a ferencvárosi Költészet Hete programsorozat kísérőrendezvénye.
A programon 40 fő vett részt.

3.6.8. NINCS-műhely

A 2021 őszétől kéthetente jelentkező **Asztalfiók című irodalmi műhelyünk** a 2022-es év elejétől kezdve egy szakmai együttműködő partnerrel folytatódott. A Nincs online művészeti folyóirat szerkesztői és rendszeres szerzői által a műhely új lendületet kapott: ennek a fiatal

irodalmi alkotóműhelynek és publikációs felületnek a bekapcsolódása révén a tehetséggondozás irodalmi szocializációs lehetőségekkel is kiegészült. A törzsközönséget továbbra is a 16-25 éves korosztály alkotja, köztük a Galéria számos egyéb programjának résztvevőivel, például a REUNION pályázatunk díjazottjaival. A nagy érdeklődésre való tekintettel az őszi szezonban már **heti rendszerességgel rendeztük** meg a Nincs-műhelyt. A Nincs online-nal való együttműködésünk 2026-ban is folytatódik.
A műhelyen heti rendszerességgel 10-15 fő vesz részt.

3.6.9. József Attila Körkapcsolás – szépirodalmi olvasókör

2025 tavaszán új polccal folytatódott a **József Attila Körkapcsolás című szépirodalmi olvasókör** a ferencvárosi Mester Galéria és Közösségi Térben. A havi alkalmakon előre kijelölt olvasmányokról beszélgettünk. A szezonban az elmúlt évtizedek és a jelen irodalmát olvastuk, olyan földrajzilag közeli és távoli történeteket, amelyek valahogy mégis kapcsolatba hozhatóak Ferencváros leghíresebb szülöttének, József Attilának a szellemiségével. Az elmúlt hónapokban beszélgettünk Holdosi József kányáiról, Ghasszán Kanafáni menekültjeiről, Tajjib Szálih remekművéről, Az Északra vándorlás évada című regényről (amelyet a Nagyvilág folyóiratból olvastunk folytatásokban, mert magyarul könyv formában még nem jelent meg), Gerald Murnane ausztrál pusztáiról, Jamaica Kincaid antiguai családlátogatásáról és Han Kang nemes teremtményeiről. (Kanafáni kisregényét Prileszky Csilla, Szálih könyvét Tüske László, Murnane regényét Rakovszky Zsuzsa, Jamaica Kincaid könyvét Péter Ágnes, Han Kangét pedig Kiss Marcell fordította.)

MENETREND:
január 28. – Holdosi József: Kányák (Szépirodalmi Kiadó, 1978) (258 oldal)
február 25. – Ghasszán Kanafáni: Lángoló ég alatt (ford. Prileszky Csilla, Európa Kiadó, 1970; eredetileg: 1963) (100 oldal)
március 25. – Tajjib Szálih: Az Északra vándorlás évada (ford. Tüske László, Nagyvilág folyóirat, 2012/3, 178-210; 2012/4, 272-295; 2012/5, 356-389.; eredetileg: 1967) (88 oldal)
április 29. – Gerald Murnane: Puszták (ford. Rakovszky Zsuzsa, Libri Kiadó, 2012; eredetileg: 1982) (178 oldal)
május 27. – Jamaica Kincaid: Öcsém halála (ford. Péter Ágnes, Helikon Kiadó, 1999; eredetileg: 1997) (142 oldal)
június 24. – Han Kang: Nemes teremtmények (ford. Kiss Marcell, Jelenkor Kiadó, 2018; eredetileg: 2014) (220 oldal)
Az olvasókört Fehér Renátó költő, író, a Mester Galéria és Közösségi Tér munkatársa vezette.
Az alkalmakon 10-15 fő vett részt.

3.6.10. Mester Színműhely

2025-ben is folytatódott a **heti rendszerességű Mester Színműhely a Galériában**. Középiskolásoknak szóló **készségfejlesztő színház- drámapedagógiai** alapú készség és képességfejlesztő foglalkozás különböző drámapedagógiai játékokon, improvizációs gyakorlatokon keresztül, a művészetpedagógia eszközeivel végez személyiségfejlesztést és

kovácsol közösséget. A Mester Színműhely csapata a Galéria több projektjében is közreműködött idén.
A műhelybe 15 fő jár heti rendszerességgel.

3.6.11. Finisszázs beszélgetések

Finisszázs-beszélgetéseket szerveztünk a kiállításainkhoz kapcsolódóan minden hónap végén. Ezeken az eseményeken a kiállításon részt vevő diákok és más érdeklődők vettek részt. A Galéria két munkatársa vezeti a kötetlen beszélgetést, melynek témái: milyen érzés, tapasztalat kiállításon szerepelni, miből inspirálódnak, mik a terveik a művészeti pályán, ha van ilyen, és más, a kiállítás anyagához közvetlenül kapcsolódó kérdések irányíthatják a beszélgetés menetét.
Minden hónapban 10-12 fő vett részt.

3.6.12. Alkoss velünk!

Az Alkoss velünk! kézműves foglalkozás 2025-ben is folytatódott, mely lehetőséget teremt arra, hogy az általános iskolai korosztály is becsatlakozhasson a nálunk zajló eseményekbe. Havonta egyszer egy általános iskolai osztályt látunk vendégül, akiknek különböző kézműves feladatokat találunk ki. Az elkészült alkotásokat a gyerekek minden alkalommal hazavihetik magukkal. A foglalkozások a korosztály igényeihez mérten, a különböző ünnepkörökhöz is kapcsolódnak, a Galériában lévő aktuális kiállítás anyagát is érintik, inspirálva a fiatalokat az alkotásra.
Minden alkalommal egy teljes osztály 25-30 fő vett részt a foglalkozáson.

3.6.13. Mentálhigiénés projekt

2025-ben két alkalommal is szerveztünk iskolai osztályok számára mentálhigiénés projektet, melynek keretében hétről-hétre 5 egymást követő alkalommal lehetőséget teremtettünk közös játékra, alkotásra, az őket érintő kérdések, problémák feldolgozására. Az alkalmak egymásra épülnek, csapatépítéssel indulnak, ami rávezeti arra a közösséget, hogy a későbbi foglalkozások során a feldolgozandó témával tudjanak foglalkozni. Az alkalmakon drámapedagógiai, színházi és művészetterápiás eszközökkel dolgozunk. Cél, hogy olyan közösségi témákra fókuszáljunk, amelyek a diákokat érintik, de a tanórai keretbe nem férnek bele. Feldolgozható témák lehetnek (az osztály és az osztályfőnök igényeihez mérten alakítható): bullying, közösségen belüli kommunikáció, együttműködés, egyén és közösség (hol van a helyem a csapatban, „egyenlőtlenségek"). A projekt a közösség erősítésén túl, konkrét megoldásokat kínál a csoportot érintő problémák megoldására, hosszútávú közösséget érintő célokat fogalmaz meg, melyek alapjai lehetnek egy egészségesebb csapatmunkának, illetve a csoportdinamikai jellemzők javításához járul hozzá. A fiatalok lelki egészségének támogatását mozdítja előre. A projekt megvalósításában egy drámainstruktor vesz részt, szakmai támogatást nyújt a megvalósításhoz.
Összesen 60 fő vett részt a két alkalmon.

3.6.14. Táborok

SZABADSULI nyári tábor

Szabadsuli program keretében művészeti napközis táborban vettünk részt. Ezt a programot a H52 Ifjúsági Iroda, Cristobal Campero, a Máltai Szimfónia program zenetanára és a Csáó Drámapedagógiai Műhely találta ki, hogy a IX. kerületi, szociális ellátásban részesülő gyerekek támogatása érdekében egy széleskörű kerületi összefogás valósuljon meg. Egy héten keresztül zenei és közösségi műhelyeken vettek részt a táborozók, belekóstolhattak a kreatív írásba, az improvizációba, az üveg- és hennafestésbe, és szabadon alkothattak mesékből és történetekből inspirálódva. A Galéria dráma foglalkozással vett részt a programban, melynek témája a tábor tematikáját is megadó mesét dolgozták fel a fiatalok. A tábor során a Haller Feszt minifesztiválra készültek a diákok. A fesztivál igazi közösségi összefogásból valósult meg.
A táborban 40 fő vett részt.

Ferencvárosi Napközis tábor

2025-ben a Galéria Mester-Mű-Hely néven egész nyáron kézműves foglalkozással a várta a kerületben táborozó gyerekeket. Hetente más-más technika segítségével a korosztályok igényeihez alakítva kerültek megrendezésre ezek a kreatív programok. Az **Adásban?! – Légy vlogger a Mester Galériában! című program** a videós technikai apparátus lehetőségeit kihasználva, kamasz vloggereknek segített abban, hogy kibontakoztathassák kreativitásukat. Heti rendszerességgel, jórészt ugyanazokkal az érdeklődő táborozókkal, egymásra építve lehetett dolgozni. Játékos formában tanulták a videózás, az interjúzás fortélyait.
Hetente 25-30 fiatal táborozott nálunk.

Szövegüzem – Középiskolás irodalmi tábor

A Nincs online folyóirattal együttműködésben háromnapos középiskolás irodalmi tábort rendeztünk július végén a Mester Galériában. Kreatív írásgyakorlatok, irodalomszocializációs beszélgetések és szövegműhelyek mellett a tábor zárónapján egy felolvasásra is sor került, a táborban elkészült szövegek pedig a Nincs online folyóirat felületén jelentek meg az ősz folyamán. A tábor résztvevői egyrészt a REUNION középiskolás irodalmi táborunkból verbuválódtak, az ősz folyamán pedig rendszeres résztvevői lettek a Galériában zajló Nincs-műhelynek.
A táborban 18 fő vett részt.

3.6.15. Bakáts Feszt

A Galéria Ferencváros nagyrendezvényéhez két általa szervezett irodalmi programmal is csatlakozott a kézműves foglalkozásokon túl. Az eseményen ékszerkészítéssel és festő-performansszal is vártuk az érdeklődőket.
Szerveztünk egy beszélgetést a ferencvárosi József Attila Irodalmi Támogatás ösztöndíjas alkotóival Endrey-Nagy Ágostonnal, Seres Lili Hannával, Simon Bettinával, Ferencz Mónikával, Locker Dáviddal a Bakáts téri templom mögötti kisszínpadon. A moderátor

Jankovics Márton, a 24.hu újságírója volt. A **Felhajtó! beszélgetéssorozat különkiadása** szintén a kisszínpadon, a fesztivál keretében valósult meg. Vendégünk ezúttal Csepella Olivér, a Csaknekedkislány énekes-dalszövegírója volt, moderátor Balkányi Nóra újságíró, szerkesztő.
A 2025-ös Bakáts Feszten a Galéria szervezte a **Művészutca névre hallgató programot**, melynek keretében művészeti iskolák kaptak lehetőséget bemutatkozásra, élő festőperformansszal színesítették a fesztivál programjait, illetve tárlatvezetéssel várták az érdeklődőket.
Kiállító iskolák: Jaschik Álmos Művészeti Szakgimnázium, Jelky András Iparművészeti Szakgimnázium, Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium, Leövey Klára Gimnázium
A Fesztivál keretében tárlatvezetést szerveztünk a Galéria aktuális **SZINONIMA III. című kiállításhoz kapcsolódva a közösségi térben.** A kiállításon diákok alkotásaira készítettek kortárs festők parafrázisokat. A tárlatvezetésen túl workshophoz is lehetett csatlakozni, mely a kiállítás fókuszában lévő témákkal, kérdésekkel foglalkozott művészetterápiás gyakorlatok, akciómódszerek segítségével.

3.6.16. Bullying NEM OKÉ

Ferencváros csatlakozott a Delta Produkció NEM OKÉ országos kampányához, amelyet már megelőzött a Bullying nem magánügy! című ifjúsági konferencia, amit Ferencváros Önkormányzata 2025. október 2-án rendezett meg. A cél, hogy közösen lépjünk fel az iskolai zaklatás és érzelmi bántalmazás ellen. A kampány kerületi nyitórendezvénye november 6-án volt az FMK Színháztermében, mely az FMK és a Galéria közös szervezésében jött létre. Elsősorban iskolaigazgatók, pedagógusok, szakmai szervezetek, fiatal közösségekkel foglalkozó szakemberek részvételével valósult meg, hogy a problémát ne csak bemutassuk, hanem közös cselekvéssel és párbeszéddel is kezeljük. A Darázs című színházi előadást egy megoldásközpontú kerekasztal-beszélgetés követett az FMK Színháztermében a Delta Produkcióval együttműködésben. A program célja volt - a színházi élményen túl - a segítségnyújtás pedagógusoknak, iskolai segítőknek, ifjúsági szakembereknek a kortársbántalmazás kérdéseiben. Az előadáshoz kapcsolódó kerekasztal-beszélgetés során ferencvárosi szakemberek az előadáshoz kapcsolódva, megoldáskereső fókusszal válaszoltak fontos kérdésekre. A Galériát munkatársunk Szendrey Gitta művészetterapeuta, drámainstruktor képviselte.

3.6.17. KöSZi - Közösségi Színházi Alkotóműhely

A Mester Galéria ingyenes részvételi színházi alkotóműhelyt szervezett az FMK-ban. A foglalkozásokon hétről hétre egyre biztonságosabb, izgalmasabb, nyitottabb térré válik a művelődési központ, ahol közösen játszunk, beszélgetünk, alkotunk. A művészet segítségével pedig olyan témákkal foglalkozunk, amik igazán a fiatalokat érintik, hozzájuk szólnak, s amiken keresztül ők is őszintén szólhatnak a világhoz, egymáshoz, önmagukhoz. A foglalkozásokat Szendrey Gitta drámainstruktor, művészetterapeuta, a Galéria munkatársa tartotta. A csoport októbertől zártan működik, a közös munkából készült előadás 2026. júniusában lesz látható az színháztermében.
12 fő csatlakozásával indult a csoport.

3.6.18. KultúrTanoda és KultúrKuckó a KultúrOsztagban

A Galéria szervezi a KultúrOsztag intézményegységbe a KultúrTanodát, mely általános iskolások számára nyújt segítséget a tanulásban. Célja, hogy támogassa azt, aki tanulási nehézségekkel küzd, új módszerekkel szeretne tanulni, aki inspiráló környezetben szeretné megírni a házi feladatát. A KultúrKuckóban pedig havonta egyszer tematikus kézműves foglalkozást szervezünk Kincses Flóra segítségével, mely program az alkotáson túl a közösség összetartó erejét szeretné elősegíteni, lehetőséget teremtve a közösségi élmény megélésére.
Havonta 5 fő látogatja.

3.6.19. Együttműködések

ADOM Diákmozgalom - A magyar oktatás görbetükre című eseménye
Az ADOM Diákmozgalom és a Mester Galéria között elindult egy együttműködés, melynek nyitó eseményén a résztvevők egy izgalmas, gondolatébresztő beszélgetést hallgathattak végig arról, hogy egy diák életében mennyire meghatározó a származás, az iskolaválasztás és hogy milyen szerepe van az oktatásnak a társadalmi mobilitásban. Mennyire határozza meg életünket, hogy hová születünk, milyen iskolákba járunk? Valóban csak a diákok képességein múlik a sikerük? A magyar közoktatás régóta küzd azzal, hogy mennyire tud valódi esélyt adni minden diáknak. Az iskolaválasztást gyakran nem a tehetség, hanem a szülők helyzete, lakóhelye és lehetőségei határozzák meg. De vajon mit tehet az oktatási rendszer azért, hogy ne mélyítse tovább ezeket a különbségeket?
A beszélgetésben szó volt arról is, hogy

- valóban „másodrendű" tanulóvá válik-e, aki szakképzésbe kerül?
- lehet-e egyensúlyt találni a szabad iskolaválasztás és az esélyegyenlőség között?
- képes lehet-e az iskola valódi társadalmi mobilitást biztosítani?

Az együttműködés keretében további közös eseményeknek szeretnénk otthont adni.
A programon 25 fő vett részt.

3.6.20. Resonant Matter

A Resonant Matter egy különleges, utazó művészeti projekt, melynek Magyarországon a Galéria adott otthont. A workshop azt vizsgálja, hogyan őrzi és közvetíti a víz az ember és a természet kapcsolatának emlékeit. A program célja, hogy különböző közösségeket hozzon össze: közösen fedezzük fel, hogyan alakítja a víz a helyhez tartozás érzését, az emlékezetet és az ökológiai gondolkodást. A projektet Carolin Müller német multimediális művész és nyomtatógrafikus vezette, aki az elmúlt években egy alternatív, környezetkímélő litográfiai eljárást fejlesztett ki. Ebben újrahasznosított alumíniumdobozokból készít nyomófelületet, és a vizek felszínén található természetes, olajos mintázatokat használja „rajzként" – ezt nevezi tenger-litográfiának. 2025 november–december között a projekt hat helyszínen – Korfu, Albánia, Montenegró, Bosznia-Hercegovina, Szerbia és Magyarország – valósult meg, mindenhol egyhetes jelenléttel és egy félnapos, helyi partnerekkel közösen szervezett műhellyel.
A programon 5 fő vett részt.

3.6.21. Könyvbemutató

A Galéria egy különleges könyvbemutató helyszíne volt. A Budapest IX. Kerületi Molnár Ferenc Magyar-Angol Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola három kollégájának közös munkája nyomán négy új gyerekkönyv született a most olvasni tanuló gyerekeknek. Az érdeklődő családok egy zártkörű könyvbemutató alkalmával megismerkedhettek az alkotókkal. A könyvet a Molnár egyik pedagógusa, Lukács Mónika írta, két könyv illusztrációját szintén az ott dolgozó képzőművész kolléga, Varga Anikó készítette. A fordítást az iskola angoltanára, Simovics Adrienn végezte el. A másik két könyvet Szabó Lilla képzőművész akvarell rajzai teszik színessé, aki szintén IX. kerületi művész.
Videós pályázati Kick-off I.-II.
A programon 32 fő vett részt.

3.6.22. Én és a világ - részvételi alkotó műhely

Hol a helyem? Ki vagyok én a világban? Mit érzek, ha a jövőre gondolok? Elég az, amit teszek? Bennünk szinte minden nap felmerülnek ezek a kérdések, és ezzel biztosan nem vagyunk egyedül. A választ viszont sokszor jobb együtt keresni. Pont ezért született meg ez a műhely, ahol kreatívan és közösen tudunk közelebb kerülni ezekhez a témákhoz. A részvételi műhely az FMK-ban az Antro szervezésében a Galéria munkatársával került megrendezésre.
A programon 14 fő vett részt.

3.6.23. Közéleti Horgolókör - Mitől otthon az otthon

Közéleti Horgolókörnek adott otthont a Galéria, mely a horgoláson túl, nem csak kézműveskedés, hanem közben beszélgetés mindannyiunkat érintő kérdésekről. Az beszélgetés témája az "otthon" volt: mit jelent számunkra, hogy otthon, mi kell ahhoz, hogy biztonságban és kényelemben érezzük magunkat lakásunkban. A horgolás mellett ebben a témában közös kollázst is készítettünk újságkivágásokból.
A foglalkozáson 9 fő vett részt.

3.6.24. "A könyv a mi fegyverünk" – film a demokráciáról

„A könyv a mi fegyverünk” című film vetítésére került sor a Galériában. A rövidfilmekből álló “fiatal felnőtt trilógia” harmadik epizódjában minden a demokrácia és a közösség körül forog: a történet, a forgatás módja, és a finanszírozás is. Témája többek között a felszabadítás pedagógiája, a világ megismerése és megváltoztatása. József Attila és a feminizmus találkozása a nyolckerben. Az Önkormányzat támogatásával 4 alkalommal szervezünk filmvetítést a Galériában. A vetítések után lehetőség nyílt az alkotókkal való találkozásra. A független filmhez részvételi foglalkozások is kapcsolódnak, melynek szintén a Galéria adott otthont. December hónapban valósult meg az első vetítés. Két vendégünk Hellenbarth Virág, a film szereplője és toborzó/casting munkatársa; illetve András Csaba, a pécsi Filmtudományi Tanszék oktatója, a film konzulense voltak. A közönség soraiban, a beszélgetés körében részt vettek sokan a Társadalomelméleti Kollégium (TEK) volt és jelenlegi tagjai közül is.
A programon 40 fő vett részt.

3.7. Bakáts Bunker Underground Kulturális Tér (a továbbiakban: Bakáts Bunker)

A Bakáts Bunker jelenlegi működése 2024 márciusában kezdődött, előtte néhány időszakos kiállításnak/performansznak adott otthont, amik inkább talált térként használták az épületet, mint intézményként.
Intézményi működésének alapja, hogy havi rendszerességgel új kiállításokat szervezünk, amik mellett minél több más művészeti ágból fogadunk be projekteket. A performatív produkciók beleintegrálása a kiállításokba elősegítik az alkotók egymásra hatását és a különböző műfajok közönségének találkozását, ami szélesíti a látókört és dialógust indít a felek között.

A Bakáts Bunker egy szabad, korlátoktól és kategóriáktól mentes nyitott tér. Ahogy a kialakításából is fakad, a terek átjárhatóak, átláthatóak, egybenyithatóak, ha kell különválaszthatóak, részletekben kidolgozhatóak, mégis az egészet összefüggésében vizsgálandók. Itt egymásra hatva, a teret együtt alakítva működhetnek különböző alkotók, létrehozva ezzel egy közösen megformált miliőt, ami mindenkit nyitottan fogad. Befogadó jelleggel otthont adunk a kerület és a város alkotóinak, akár projekt alapon, mint kiállítótér, koncert, filmvetítés, irodalmi est, vagy színházi előadás helyszíneként, vagy rendszeresen tartott foglalkozások, pl. kurzusok, workshopok otthonaként szolgálva, az alkotóteret, mint gondolat-alkotó műhelyt is értelmezve.

A Bakáts Bunker második évében s az első kiálltásunkat le kellett mondanunk egy 2 hónappal korábbra egyeztetett áramhálózat felújítás miatt, mely csúszása miatt egész márciusban zárva kellett tartanunk. Ennek szakmai, anyagi és presztízs vesztesége is lett.

Április:
Megkezdődött a Bakáts Bunker éve, Závorszky-Simon Márton **Anyagváltás című kiálltásával**. A kortárs festőművész témája a testek szobor formájának megfestése, főként második világháborús szobrászok munkái után pl.: Arno Breker és Josef Thorak. A festészeti technika új lehetőségei izgatják: a természetes anyagokból előállítható pigmentek és öregedésük, változásuk, fénynek kitett módosulásuk új irányt jelöl ki a tartalomnak is.
Ezzel párhuzamosan a belső „fotó teremben" Göbölyös Luca video installációs kiállítását mutattuk be a PH21 galériával együttműködésben. A **Somewhere over the rainbow című kiállítás** videóival mozgó tükröt tart a világnak.

Május 10 - 15.:
Az év legnagyobb szabású kiállítása: A Bakáts Bunker az idei **Off Biennále egyik helyszíneként** otthont adott a **Vészfrekvenciák című nemzetközi intermédia kiállításnak,** ami a háború hangjai ragadta meg különböző audio és video formátumú médiumokon és installációkon keresztül, két kurátor Székely Katalin és Molnár Veronika válogatásában, magyar, ukrán, arab, angol, amerikai és vietnámi művészek interpretációjában.
A kiállítást különböző korosztályoknak szóló kísérő rendezvények, workshopok, tárlatvezetések tarkították.
Látogatószám: 800 fő

Június végétől július végéig:
A Magyar Képzőművészeti Egyetemmel idén ismét együttműködve, most egy másodéves doktorandusz hallgató, Borhy Balázs **Kipörög című kiállítását** mutattuk be. Az MKE tavaly intermédia szakos diplomakiállítást tartott nálunk, ősszel pedig a festő szak mutatta be nyári workshopjuk eredményét. Ezt az együttműködést 2026-ban is folytatni fogjuk.
Ezzel párhuzamosan a középső teremben a **VICE VERSA – In Dialogue with Sára Sebestyén című kiállítás** volt látható a PH21 galériával közös szervezésben. A tárlatban 18 művész munkái szerepeltek, melyek mindegyike egy-egy Sebestyén Sára fotóra reflektált. Párba állításukat Jász Borbála kurátor végezte.

Augusztus:
Árki Tibor **Könnyed nehezkedés című kiállítása** volt látható. A festő az előtér-háttér térbeli viszonyával, az anyagmozgásból eredő esetlegességgel játszik képein.
Árki képein alapvetően a gravitációs festészetből indul ki, de visszaköszönnek bennük a Hard Edge vagy a színmezőfestészet motívumai is. Inspirációként hatottak rá többek között Mark Rothko, Gyarmathy Tihamér, Bridget Rily képei.
A „fotó teremben" ezzel párhuzamosan Szolga Hajnal Berlinben élő magyar képzőművész **Cosmos bacteria című kiállítását** tartottuk. A kiállításban két látszólag távoli világ összeolvadása: a mikrobiológia láthatatlan birodalma és az univerzum határtalan terei. Szolga Hajnal művészi reflexiója a poszthumán gondolkodásra, az élet szélsőséges formáira és az anyagon túli tudás keresésére. A Cosmos bacteria a fotográfia és festészet határán, egy átmeneti térben létezik. Nem hagyományos fotók és nem klasszikus festmények jelennek meg, hanem chemigramok – kameramentes, analóg képek, amelyek fényérzékeny papíron, kémiai reakciók, maszkoló anyagok, fényhatások és intuitív gesztusok révén születnek.

Szeptember
Stark Attila **Garden party című kiállítását** szeptember 6-án a Bakáts Feszten nyitottuk meg. Attila a Bakáts Bunker 2024-es megnyitóján már közreműködött, hiszen a földszinti előtér falfesményét neki köszönhetjük, amit 3 napos élő festés keretében valósított meg anno.
Több mint egy évet vártunk rá, hogy komplett kiállítást fogadhassunk tőle. Képei a pop art és a street art világába vezetnek minket. Biológiai, ökológiai, ipari és egyéb történetek. A városi kultúra és a természet közti feszültség.
Vele párhuzamosan szeptemberben a **Nem is olyan régen, nem is olyan messze…A Kárpát-medence mitikus lényei címmel** mutattuk be Bálint Barnabás és Janik Zoltán közös **fotókiállítását**. Képeik visszanyúlnak a régi mesék és legendák világához, hogy azokat kortárs formában, mégis hitelesen hozzák közelebb a nézőkhöz.

Október:
Hudatsek László festőművész **Kapcsolatok című kiállítását** mutattuk be. Munkái az emberi kapcsolatok belső folyamatok, áradások és találkozások ütemes egyvelegének megfejtéséről, annak sajátos vizuális kibontásáról szólnak.
Ezalatt a PH21 galéria ismét csoportos kiállítást hozott hozzánk a belső terembe: 9 művész (Bóbics Diána, Gőbölyös Luca, Horváth László, Katona Vilmos, Nyilas Márta, Palatinus Dóra,

Rigó István, Sebestyén Sára és Varga Rita) munkái reflektáltak Fern L. Nesson fotóira az **E = mc² – Párbeszédben Fern L. Nesson-nal című kiállításban**.

November:
Szerencsésen pótolni tudtuk a márciusban elmaradt kiállítást a Kéknyolcad kollektíva művészeivel, így korrigálva valamennyire a szakmai kapcsolatunkon esett szakadást. A 8 művész között találhatunk grafikus-, festő- vagy szobrászművészt, mint zenészt, illetve ezeknek a variánsait. A „kék" szó a tagok egyik legkedveltebb és gyakran használt technikájára, a cianotípiára utal. Ez a kék, a szabadon áramló gondolatok színe, az alkotómunkába feledkezés lebegtető Yves Klein-i kékje, a cianotípia poroszkékje, amely által a napfényt és az árnyékot is fel tudjuk használni a műalkotáshoz. A **SUBstantia című kiállításuk** november közepétől december 20-ig volt látogatható és nagy sikernek örvendhetett.

2025-ben új együttműködésbe kezdtünk a PH21 galériával, aminek keretében a Bunker középső termébe 6 hónapon át különálló fotókiállításokat szerveztünk. A terem kívülről körbejárhatóságának köszönhetően párhuzamosan két kiállítás tudott nyitva lenni, ami nagyban növelte a látogatók számát és sokszínűbbé tette kínálatunkat.

A 2024-es év sikerére alapozva 2025-ben is folytattuk Simon Márton kreatív írás kurzusát, továbbra is havi rendszerességgel, keddi napokon viszont most már külön kezdő és haladó kurzussal egymás után. Mindkét kurzus ingyenes, a kezdő kurzus teljesen nyitott, bárki részt vehet kortól, előképzettségtől függetlenül, a haladó kurzusra az előző év résztvevőinek legjobbjai kaptak meghívást.
A 2024-es év legígéretesebb taníványai áprilisban a költészet napja alkalmából tervezett rendezvényen, egy nyilvános felolvasás keretében mutatkoztak be a közönségnek.

2025-ben elindítottuk a Bakáts Filmklubot, ami 6 vetítésen mutatott be nemzetközi filmeket a Magyar Filmklub Szövetség válogatásában. Minden vetítés után elemző beszélgetést tartottunk a résztvevőkkel, nagy sikerrel. Az Bakáts Bunker fűtés hiányában sajnos csak a melegebb hónapokban alkalmas több órás rendezvények tartására így sajnos ősszel és télen nem tudtuk folytatni a rendezvénysorozatot, de 2026 tavaszán-nyarán a tervek szerint újra jelentkezünk a Bakáts Filmklub második évadával.

Szintén a 2025-ös év újítása a Tóth Jakab vezetésével indított politikai vetélkedő, a Legyen Ön is politikus, ami a Bakáts Feszten debütált és azóta minden hónapban nagy sikerrel rendezzük meg a Bunkerben. A játék résztvevői eldönthetik mennyire vesznek részt a kampányban és a közös döntésben, vagy csak megfigyelik azt. Már elérhető a felvétel youtube-on (https://www.youtube.com/watch?v=KrQ2tfhum14), valamint Tóth Jakab egyéb videóiban is népszerűsíti a Bakáts Bunker a youtube csatornáján.

A kommunikáció terén is fejlődünk, feléledt a Facebook oldalunk melynek már több mint 1100, a kicsit később létrehozott Instagram oldalunknak közel 500 követője van. https://www.facebook.com/bakatsbunker

https://www.instagram.com/bakatsbunker/

Megvalósult programok időrendben:

- **2025. március 15**. 16:00: PI SLAM KLUB//BAKÁTS BUNKER 1. SZÜLINAP//MÁRCIUS 15.
- **2025. április 1.** 17:30: Bakáts Filmklub: Tár (2022) filmvetítés
- **2025. április 3.** 18:00:Závorszky-Simon Márton: Anyagváltás kiálltásmegnyitó
- **2025. április 5.** 18:00: PH21 & Bakáts Bunker | Gőbölyös Luca: Somewhere over the rainbow | megnyitó fotókiállítás megnyitó
- **2025. április 10.** 17:00: Születésnapunkra - Költészetnapi bemutatkozó felolvasás Simon Mártonnal
- **2025. április 11.** 19:00:SPAN POETRY VI. - BÁBELVONÓ//Költészet napi különkiadás
- **2025. április 15**. 18:00: Bakáts Filmklub: In Bruges (2008) filmvetítés
- 2025. Április 24. 18:00 Závorszky-Simon Márton: Anyagváltás - Finisszázs és tárlatvezetés
- **2025. április 29**. 18:00: Bakáts Filmklub: Mennyei napok (1978) filmvetítés
- **2025. május 10.** 18:00 Vészfrekvenciák / Emergency Frequencies - OFF-Biennále 2025 kiálltás megnyitó
- **2025. május 13**. 18:00 Bakáts Filmklub: A titokzatos nő (2022) filmvetítés
- **2025. május 20.** 16:00 Hozd el a versed! - kreatív írás Simon Mártonnal
- **2025. május 29**. 17:00 Off Biennále-Tárlatvezetés
- **2025. május 30.** 18:00: Off Biennále-Tárlatvezetés
- **2025. május 31.** 17:00: Sofar Budapest - Szobakoncert
- **2025. május 29.** 17:00: Off Biennálé-Tárlatvezetés
- **2025. június 3.** 16:00: Hozd el a versed! - kreatív írás Simon Mártonnal
- **2025. június 4-7.** 17:00: Off Biennálé-Kísérőprogramok
- **2025. június 10.** 17:00: Bakáts Filmklub: Arábiai Lawrence (1962) filmvetítés
- **2025. június 11-12**. 17:00: Off Biennálé-Kísérőprogramok
- **2025. június 18**. 16.30: Menstruációs méltóság-női reproduktív egészség és partnerkapcsolati erőszak összefüggése - FESZGYI
- **2025. június 26**. 18:00: KIPÖRÖG - BORHY BALÁZS KIÁLLÍTÁSA - megnyitó
- **2025. június 27.** 19:00: PH21 x Bakáts Bunker | VICE VERSA – In Dialogue with Sára Sebestyén | opening | 27.06 7 PM - kiállításmegnyitó
- **2025. július** 15. 18:00: Ajtai Péter + Kosztolánszki Dominik jazz impro for VICE VERSA in dialogue with Sára Sebestyén koncert
- **2025. július 26**. 17:00: PH21 x Bakáts Bunker | VICE VERSA - in dialogue with Sára Sebestyén | finissage | July 26. 2025 5pm
- **2025. július 31**. 18:00: Árki Tibor: Könnyed nehézkedés - kiállításmegnyitó
- **2025. augusztus 2.** 19:00: PH21 x Bakáts Bunker | Hajnal Szolga: Cosmos Bacteria | August 2. 2025. 7 PM
- **2025. augusztus 12**. 10:00 Valódi Arcok: Filmnap Fiatalok filmjei, fiatalok hangjai GYIÖT ifjúsági konferencia
- **2025. szeptember 5-7.** Rövidfilm Fesztivál - Magyar Filmklub Szövetség

- **2025. szeptember 5.** 17:00: Garden Party - Stark Attila, kiállításmegnyitó // BakátsFeszt 2025
- **2025. szeptember 5.** 18:00: Hetedik típusú találkozások koncert // BakátsFeszt 2025
- **2025. szeptember 6**. 15:00: Hogyan írjunk rossz verset? kreatív írás kurzus Simon Mártonnal // BakátsFeszt 2025
- **2025. szeptember 6.** 17:00: Nem is olyan régen, nem is olyan messze... fotókiállítás // BakátsFeszt 2025
- **2025. szeptember 6.** 18:00 PI SLAM - FESZTIVÁL KÜLÖNKIADÁS - SLAM POETRY BEMUTATÓ // BakátsFeszt 2025
- **2025. szeptember 20**. 17:00: Alkotói tárlatvezetés a Nem is olyan régen, nem is olyan messze... c. kiállításon
- **2025. szeptember 24**. 18:00: Zenei est és kötetlen beszélgetés az alkotókkal a Nem is olyan régen... című kiállításon
- **2025. szeptember 27.** 16:00: Kórusfesztivál Ferencvárosban
- **2025. szeptember 28.** 17:00: Táp Színház: Lebeg a világ 2.0
- **2025. október 3**. 19:00: Finisszázs//Garden Party - Stark Attila tárlatvezetés
- **2025. október 4**. 18:00: FINISSZÁZS | Nem is olyan régen, nem is olyan messze… | Bálint Barnabás&Janik Zoltán fotókiállítása
- **2025. október 7.** 16:00: Hozd el a versed! - kreatív írás Simon Mártonnal
- **2025. október 9.** 19:00: PH21 x Bunker | In Dialogue with Fern L. Nesson | opening | October 9. 2025. 7 pm kiállításmegnyitó
- **2025. október 10**. 18:00: Hudatsek László: Kapcsolatok - kiállításmegnyitó
- **2025. október 15**. 20:00: Cantenac Dagar koncert
- **2025. október 17**. 19:00: BETELT 2048 - Fiktív per a jövőből / Színházi társasjáték
- **2025. október 21**. 18:00: Tóth Jakab: Legyen ön is politikus! - Kormányzás vagy, amit akartok - politikai szerepjáték
- **2025. október 23.** 10:00: Egész napos megemlékezés az ‘56-os forradalom hőseiről
- **2025. október 29.** 19:00: BETELT 2048- Fiktív per a jövőből / Színházi társasjáték
- **2025. november 5**. 18:00 Hudatsek László Kapcsolatok c. kiállításának FINISSZÁZSA
- **2025. november 7.** 19:00: TELTHÁZ • Kábítószerügyi Egyeztető Fórum - Szegedi Nemzeti Színház: Kék Tesla
- **2025. november 13**. 18:30: SUBstantia - A KÉK/8 csoport kiállítása I Bakáts Bunker
- **2025. november 18**. 16:00: Hozd el a versed! - kreatív írás Simon Mártonnal
- **2025. november 21**. 10:00: HUMOR, mint a közéleti cselekvés eszköze - Közös Lépés Konferencia
- **2025. november 25**. 18:00: Tóth Jakab: Legyen ön is politikus! - Kormányzás vagy, amit akartok - politikai szerepjáték
- **2025. december 5.** 17:00: Utolsó kéz / Ultima manus. A fiatal Lukács György írásai a szerző utólagos javításaival könyvbemutató
- **2025. december 10**. 18:00: Tóth Jakab: Legyen ön is politikus! - Kormányzás vagy, amit akartok - politikai szerepjáték
- **2025. december 16**. 16:00: Hozd el a versed! - kreatív írás Simon Mártonnal

3.7.1. Összegzés

Bár a lokációnak köszönhetően az elérésünk még mindig a személyes rátalálás útján növekszik leggyorsabban és organikusabban.
A látogatottságunk májusban elérte a havi 800 látogatót, ami persze az ősz kezdetével visszább esett, viszont érezhetően sokkal többen jönnek már célirányosan minket keresve, mint korábban. A nyitva tartásunk (9-19h) lehetővé teszi, hogy a dél körüli forgalom mellett az esti órákra fokozódó érdeklődést is kiszolgáljuk.

2025-ben tehát összesen 12 kiállítást mutattunk be, melyek mind legalább 4 hétig voltak látogathatók. Ezek mellett tartottunk 6 filmvetítést, 7 koncertet, 4 irodalmi estet, 4 színházi előadást, 7 workshopot, 4 vetélkedőt, 3 konferenciát, 2 ünnepi megemlékezést, számtalan tárlatvezetést, finisszázst és egyéb kísérő rendezvényeket a kiállításokhoz kapcsolódóan. Ahogyan tavaly is, minden rendezvényünk ingyenes volt idén is.

3.8. **Konnektor Művészeti Inkubátorház** (a továbbiakban: Inkubátorház)

Az Inkubátorház 2025-ben tovább erősítette közösségi, kulturális és alkotói szerepét a város életében. Az elmúlt év során az Inkubátorházban megvalósuló programok száma jelentősen növekedett: havonta 20 – 50 esemény zajlott, amelyek között helyet kaptak az állandó bérlők rendezvényei, az Önkormányzattal közösen szervezett közösségi programok, valamint az Inkubátorház saját szervezésű és külső bérlők által megvalósított események is.
A programkínálat sokszínűségének és elérhetőségének köszönhetően a látogatottság is dinamikusan emelkedett. Különösen népszerűek voltak a kiállításmegnyitók, színházi előadások, a Budapest Bike Maffia közös főzései, a szitanyomó workshopok és a táncfoglalkozások, amelyek az előző évhez képest magasabb nézőszámot és szélesebb közösségi részvételt eredményeztek. A jövőben kiemelt cél, hogy ezekből a programtípusokból még több, ingyenesen látogatható közösségi esemény valósuljon meg, hozzájárulva a városi kulturális élet élénkítéséhez.
Az év során két korábbi állandó bérlő szervezet más helyszínen folytatta működését, azonban a felszabaduló helyeket pályázati úton két új bérlő foglalta el. Az egyik egy játékfejlesztéssel foglalkozó szervezet, amely videó- és társasjátékokra épülő közösségi programokkal bővíti az Inkubátorház profilját. A másik egy független színházi társulat, amely próbák, tréningek és előadások révén tovább színesíti az Inkubátorház kulturális kínálatát.
Mindezek révén jelenleg négy állandó bérlő is rendszeresen szervez színházi eseményeket, ezért 2026-ra kiemelt szakmai célként került megfogalmazásra a nagyterem technikai fejlesztése, mely lehetővé teszi magasabb színvonalú előadások befogadását és megrendezését.
2025-ben befejeződött a pincehelyiség felújítása, mely újabb lehetőségeket nyitott a közösségi és alkotói tevékenységek bővítésére. A térbe pályázat útján egy zenei stúdiót létrehozó szervezet kerül be, amely új szakmai és kulturális irányokat is behoz a ház életébe, tovább erősítve az Inkubátorház zenei és kreatív programkínálatát.
Az Inkubátorház működésében 2025-ben is meghatározó szerepet kapott a közösségépítés, a kulturális sokszínűség támogatása és a helyi alkotók bevonása. A tapasztalatok azt mutatják, hogy az Inkubátorház tevékenysége érdemben hozzájárul a város kulturális és társadalmi életének gazdagításához, a partnerségek megerősítéséhez, és a fiatal alkotók, közösségek szakmai fejlődéséhez.

3.8.1. A Grund Színház szakmai beszámolója

A Grund Színház 2025-ben is aktív és sokrétű szakmai munkát végzett az Inkubátorház keretein belül. Az év során megvalósult programjaink célja az volt, hogy a színházi és alkalmazott improvizáció eszközeit minél szélesebb közönséghez juttassuk el, valamint, hogy az Inkubátorház terét élő, befogadó és szakmailag sokszínű alkotóhellyé tegyük.

3.8.2. Oktatási és kurzusprogramok

2025-ben számos „Kezdő improvizáció” kurzust indítottunk, amelyekre túlnyomórészt nem színházi háttérrel rendelkező civilek jelentkeztek. Ezek a kurzusok fontos belépési pontot jelentettek az Inkubátorház számára olyan résztvevőknek, akik korábban nem álltak

kapcsolatban a színházi világgal. Az év során összesen öt haladó színházi kurzust tartottunk. Ezek közül kettő záróbemutatója is a Konnektor Grund termében valósult meg.
Az előadások alkalmanként **25–30 fős közönséget** vonzottak, akik így nemcsak a résztvevők munkájával, hanem magával az Inkubátorházzal is megismerkedhettek.
A kurzusok és workshopok átlagos létszáma 12–20 fő volt.
A Grund Színház programjain keresztül 2025-ben megközelítőleg 80 új látogató érkezett az Inkubátorház.

3.8.3. Ingyenes és közösségi programok

2025-ben is kiemelt figyelmet fordítottunk az ingyenesen elérhető programokra. Ezek között szerepelt: pedagógusok számára szervezett alkalmazott színházi program, ingyenes színházi workshopok felnőtteknek, valamint gyerekeknek szóló nyári színházi workshopok. Ezek a programok hozzájárultak ahhoz, hogy az Inkubátorház nyitott közösségi térként működjön és különböző korosztályokat, illetve szakmai hátterű résztvevőket szólítson meg.

3.8.4. A tér használata és befogadó szerepe

A Konnektor terme 2025-ben nemcsak a Grund Színház programjainak adott otthont. Más szervezetek által szervezett gyerekprogramok, valamint más társulatok próbái is zajlottak a házban, erősítve annak inkubátor jellegét és szakmai beágyazottságát.

3.8.5. Alkotómunka és előadások

A publikus programok mellett a Grund Színház az Inkubátorházterében próbált két új előadásra is: az angol nyelvű Russian Roulette Cabare című produkcióra, amelynek bemutatójára 2025 tavaszán került sor, valamint az új magyar bemutatóra, a Ki kinek a kije című előadásra. Ezek a próbafolyamatok hosszabb távon is erősítették az Inkubátorház szerepét, mint alkotó- és fejlesztőtér.

3.8.6. Nemzetközi együttműködések

2025-ben az Inkubátorház helyszínt biztosított egy Kreatív Európa által támogatott nemzetközi színházi projekt, a Bridges számára. A projektben francia, olasz, szlovén és magyar résztvevők dolgoztak együtt, ami jelentősen hozzájárult a ház nemzetközi láthatóságához és szakmai kapcsolatrendszerének bővítéséhez.

3.8.7. Freak Art Lab

A Freak Art Lab műhely 2025-ben is két alkotó, az Extent Project (Sara Mercedes Fraschini) és a VIVOID (Kalácska Zsana) közös alkotótereként funkcionált.
Az etikus anyagfelhasználásra továbbra is nagy hangsúlyt fektettünk. Egyéni projektjeink is a zero waste jegyében alakultak, valamint az év során megvalósult programjaink túlnyomó része is.

3.8.8. Mellékletek a Konnektor Művészeti Inkubátorház beszámolójához

Kalácska Zsana beszámolója

Workshopjaimmal nem csak ingyenes lehetőséget igyekeztem biztosítani az érdeklődőknek, de egyúttal edukációs törekvéseim is teret kaptak. Többnyire olyan technikákat tanítok, amelyek felhívják a figyelmet arra, hogy nincs szükség drága alapanyagokra és bonyolult eszközökre az alkotáshoz. Igyekszem az egyszerűséget szem előtt tartani, hogy a nálam tanultakkal otthon, önállóan is alkothassanak az érdeklődők. A márciusi workshopon részt vett két hölgy, akik az egyik családok átmeneti otthonából jöttek, ahol foglalkozásokat tartanak gyerekeknek. Azzal a céllal érkeztek, hogy bővítsék a tudásukat.
A 3D toll workshop az év során egyszer került meghirdetésre. Ez némiképp kilóg a sorból, viszont általa ingyenes lehetőséget biztosítok egy nagyon izgalmas és nem mindennapi eszköz kipróbálására. A sikerre való tekintettel ezt szeretném a jövőben többször meghirdetni, mert az igény egyértelműen megmutatkozik rá.
Már vannak visszajáró vendégei a workshopoknak és jelentkezett az igény az önköltséges foglalkozásokra is, amelyeket a korábbi években tartottam. Ezek lehetőséget adtak bonyolultabb tárgyak készítésére és mélyebb ismeretek átadására, jelenleg viszont a feltételek ezekhez nem adottak.
Események:
2025 március:
Ékszerkészítő workshop (Vivoid) - maradék/hulladék alapanyagokkal dolgoztunk

Bolhapiac közös szervezésben

2025 április:Ékszerkészítő workshop (Vivoid)

2025 május:
Ékszerkészítő workshop (Vivoid)

2025 november:
Bolhapiac - (Vivoid)
Ékszerkészítő workshop (Vivoid)

2025 december:
Karácsonyfa dísz készítő workshop (Vivoid) maradék gyapjúfilcből dolgoztunk
3D toll workshop (Vivoid) - Karácsonyfa díszt rajzoltunk

Egyéni eredmények:

VIVOID
Ebben az évben egyéni munkásságommal rengeteg kiállításon és eseményen vettem részt, melyerke a felkélszüléshez a Konnektor adott otthont.

Májusban egy nagy méretű installációt készítettem 'Memento mori' címmel, ami jelenleg a Cinema Mystica kiállításon látható. Ez az installáció újrahasznosított textilből, funkcióját vesztett rendezvényszőnyegekből készült. Az egyszeri használatra szánt rendezvényszőnyegek hatalmas környezeti terhelést jelentenek. Olcsó, teljesen szintetikus, viszont nem tartós, tehát tisztítás helyett a szemétbe kerül. Elképzelhetetlen mennyiségről beszélünk. A részben piszkos, gyűrött, elhasznált szőnyegek moduláris újrastrukturálásával viszont olyan felület készíthető, ami látványos, akusztikailag ideális nagy terek falaira és mivel a rendezvényipar szabványainak megfelel (tűzvédelmi előírások), ezért alkalmas közületi felhasználásra is akár. A begyűjtött szőnyegekből látványos, színes falburkolatokat, képeket, dekorációs elemeket lehet készíteni akár olyan intézményekbe is, ahol fontos a költséghatékonyság.

Ezen kívül ősszel, októberben összesen négy kiállításra kaptam felkérést:

- VIII. Nemzetközi Textil Triennálé anyagából rendezett válogatást bemutató 'Tű-rés-határ' című kiállítás - Pesti Vigadó
- 6. Rug Art Fest - MaxCity
- A10 ékszerkiállítás - KultPont
- Daydream Colours képzőművészeti kiállítás - Gallery Max/Viltin Galéria

A Konnektor ad teret a még 2024-ben megpályázott NKA alkotói pályázatom műtárgyainak kivitelezésére is. Egy nagyméretű falitextil, több kisebb akusztikus panel és egy kísérleti szőnyeg alkotják a pályázat tárgyát. Ez a munka még jelenleg is folyamatban van.

Kalácska Zsana

A Zengető Kulturális Egyesület beszámolója

A 2025. év mozgalmas volt a Zengető termében a Konnektor Házban, hiszen tulajdonosváltás történt. Az év utolsó napjaiben teljesen átadtuk a termet Vörös Réka szitanyomó műhelyének.

Az év első negyedévében folytattuk az előző évi lendülettel.
Havi programsorozatunk a "Kenderkör - Ismerkedés a kenderrel" címet viselte.
Januárban Dr. Karácsony Ferenc, a CBD és az alternatív gyógyítás nagy tudású, ám megosztó szakértője volt az előadónk. Tekintélyes létszámban voltak jelen az érdeklődők és az előadást hosszú kérdezz-felelek beszélgetés toldotta szinte éjszakába nyúlóvá.
Februárban Farkas Attila kendergazda volt a vendégünk. Bár kisebb létszámmal, de visszatérő hallgatók részvételével zajlott az esemény. Szívmelengető volt látni, hogy a Kenderkör szakmai eszmecserék és üzleti összefonódások fórumává vált, melynek következő, márciusi állomására a Zengető egyik legrégebbi pártfogóját, Bernhard Lindnert hívtuk meg, hogy ismertesse a kenderfeldolgozás folyamatát - a magvetéstől a pihe-puha kenderzokni szövéséig.
Áprilisban témát váltottunk és a koronavírus-járvány utáni időszak piaci és társadalmi változásait túlélő kisfesztiválokról indítottunk fórumot. A Gyüttment Fesztivál egyik főszervezőjét, Forrai Marcsit invitáltuk egy baráti beszélgetésre. Marcsi ismerősként érkezett a Konnektorba, hiszen akkor is jelen volt, amikor a Ház megannyi alkalommal otthont adott a FONAT nevű szerveződésnek néhány évvel ezelőtt, amikor a túlélésért küzdő kisfesztiválok szervezői összefogtak, hogy egyesítsék erőforrásaikat.
Sajnos a fenti témaválasztásban közrejátszott a szomorú felismerés: nem lesz többé Zengető Fesztivál. A feladat túlnőtt rajtunk, a pénztárcánkat pedig mi nőttük ki.
Ennek lenyomataként májusra elfogyott a lendületünk és sajnos nem volt kapacitásunk programot szervezni a Konnektorba. Csupán egy zárt körű Közgyűlésünk volt az Egyesület elnökségével, ahol megbeszéltük, hogy felszámoljuk az intézményt.
A papírmunka útjára indult, de a folyamat a még nem ért véget, tehát még ma is létezik az Egyesület, bár aktív tevékenységet nem folytatunk május óta.
Vörös Réka a legjobbkor bukkant fel. Tiszteletbeli zengetősként lépett színre: minden eseményünkön jelen volt a kezdetektől szuper szitanyomó workshopjaival. Épp új műhelytérre volt szüksége tavasszal, úgyhogy beköltözött a termünkbe és a Zengető zászlaja alatt nyártól programokat szervezett a Házban.
Júniusban volt egy bemutatkozó programja, ahol a résztvevők ingyenesen próbálhatták ki a szitanyomást adott mintákkal és leshettek be a hetente megtartott grafika szakkörébe. Szintén júniusban tartott közös workshopot Staudt Laura divattervezővel a Pride programsorozatának részeként, ahol a résztvevők kipróbálhatták a linómetszést és/vagy szivárvány színekkel batikolhattak hozott pólóra, illetve a Rékáék által hozott kendőkre.
Ezzel egyidőben a Pride hónapra készültek el közös kollekciójukkal Laurával, amely a Prideoskák nevet kapta. Az anyagokat már a Konnektorban szitázta Réka, melyekből mellényeket gyártottak.
Ezek mellett Réka grafika szakköre is elindult, ahol a résztvevők különböző manuális grafikai technikákat tanulhatnak meg az alapoktól. Fókuszban a szitanyomás különböző technikái és a linómetszés áll.

Szeptemberben a Konnektorban elkészült a Prideoskák artwork verziója is, amely szerencsésen a főpolgármesternél landolt.
Mivel a Zengető Egyesület kasszája a nyár végére teljesen kiürült, szeptemberben hivatalosan is átírtuk a termet Réka nevére. Ekkor még mindig megosztott üzemmódban használtuk a teret: a Zengető raktárként, Réka pedig egyre inkább berendezkedett a szitanyomó és kreatív műhelyével.
Októberben a szakkör mellett két ingyenes pólónyomó workshop is megvalósult, ahol a résztvevők kis csoportokban saját mintát tervezhettek stencil technikával.
Decemberben Réka ingyenes mesterterv pólónyomó workshopján a résztvevők saját rajzukkal, textilfilccel egészíthették ki Réka legújabb tervezését.
Évadzáró workshopunk a Budapest Bike Maffiával közös program volt, ahol a közös főzés mellett a Réka által tervezett vörös réka studio x BBM mintát nyomtuk pólóra, pulcsira.
Időközben Réka olyannyira otthonra lelt a Konnektorban, hogy ősszel jelezte felénk: szívesen behozná a műhely legnagyobb kellékeit és minden maradék szerszámát és alapanyagát, ehhez azonban arra volt szükség, hogy a Zengető felszámolja a raktárát, hogy Réka elférjen új bázisán. Csapatunknak több sem kellett: december 20-ára óriási raktárkipakolást szerveztünk, ami hivatalosan is az utolsó Zengetős programként hatalmas szeretetben és gördülékeny együttműködésben zajlott le, Rékával és párjával együtt. Hála a szuper polcrendszerünknek, melyet néhány éve a plafonig építettünk a termünkben, néhány használati tárgyunk még a Konnektor falai közt maradhatott - a kör akkor zárul majd be végleg, amikor ezeket tavasszal a Gyüttmentesek veszik majd magukhoz, hogy tovább használják őket a rendezvényeiken!
A legtöbb tárgyunkat azonban lomtalanítottuk, adományba adtuk, illetve egy doboz érdekes könyvet a Konnektor aulájában helyeztünk el, elindítva ezzel egy kis közösségi könyvtárat.

A termet ezentúl 100%-ban Vörös Réka fogja használni és biztosak vagyunk benne, hogy jövőre is folytatja gyümölcsöző munkáját és kreativitásával örömöt és színt visz mind a ház, mind a Konnektorba látogató vendégek életébe!
Ez volt tehát a Zengető Kulturális Egyesület utolsó éves beszámolója a Konnektor Inkubátorházban.
Boldog és sikerekben gazdag új évet kívánunk a Háznak és a benne munkálkodóknak, maradunk örökké a Konnektor hívei és rajongói, támogatói és látogatói.

Döbrösi Laura

Zengető Kulturális Egyesület, alelnök

Árki Tibor beszámolója

A Konnektorban végzett kulturális tevékenységem alapvetően három részre bontható:

1. Festészet
2. Kiállítások szervezése
3. Filmklubok szervezése

1.
Nem bonyolítanám vagy részletezném, megfestem amit tudok, amíg nincs rendes weblapom addig itt meg lehet kattogtatni: https://www.instagram.com/arkitiborpainter/?hl=hu

2.
Március-Április: Kömlődi Ferenc: A hét főbűn (digitális fotókollázsok)

Május-június: Zöld Veronika: Flow (festmények)

Július-augusztus: Björn Molnár: Állagmegőrzött találatlan tárgyak

Október-november: Rabb Zoltán Zéró: Pusztuló geometriák (urbex fotók)

november -december (Konnektor szülinap) csoportos kiállítás. Művészek: Joó Irma, Nemes Zsuzsa, Karácsonyi László, Horváth Roland, Végh Kata, Jaroslav Neshkur, Stark Attila, Árki Tibor, Biacsics Renáta, Zöld Veronika, Gámán Zsuzsa, Rabb Zoltán Zéró, Balogh László, Gyergyádesz Mihály, Kovács Lehel

3.
Kéthetente csütörtökönként szoktunk összegyűlni közös filmnézésre. A filmklub koncepciója a vizuális
végleteken egyensúlyozás, mottónk: " a világ legjobb és legrosszabb filmjei".
Nem sorolom fel a filmeket, mert a filmklub közösségi oldalán visszakereshetők.
(https://www.facebook.com/profile.php?id=100095239461680)

MeseTérKép

2025-ben folytattuk a megkezdett munkát a Konnektor Művészeti Inkubátorházban kortárs mesealapú alkotófoglalkozásainkkal a 6-12 éves korosztálynak. Az eddigiekhez hasonlóan állandó (ingyenes) foglalkozásokkal és táborokkal készültünk, miközben újabb korosztályok felé nyitottunk és az FMK-val is több együttműködésünk volt.

Az iskolai hónapokban a hónap témájához alkalmazkodva tartottunk alkotófoglalkozásokat, olykor akár egész nap - a különböző korosztályokhoz alkalmazkodva. Így januárban a téli tájakkal foglalkoztunk, februárban egész napos farsangi mulatsággal készültünk a

miniakadémia közreműködésével, míg a tavaszi hónapokban a Konnektorba szervezett kiállításokhoz is alkalmazkodva tartottunk alkotó műhelyeket.

Ugyanekkor próbáltunk új korosztály felé is nyitni MeseTérKép Mini foglalkozásunkkal (1-3 év), ám nehezen értük el a célközönséget a foglalkozásokhoz, így többször el kellett halasztanunk a havi rendszerességű szenzorikus foglalkozásokat. Az év második felében már többen jelezték, hogy lenne rá igényük, így az új évben újra megpróbáljuk ezek népszerűsítését.

Másik változás az év első felében, hogy a Konnektornak köszönhetően szorosabb együttműködés alakult ki az FMK-val, így több foglalkozást is tartottunk a Kultúrosztag klubhelyiségében. Itt a generációk közötti együttműködést és közös alkotást szerettük volna erősíteni, de ugyanazt tapasztaltuk, mint a mini foglalkozások kapcsán: nehezen jut el az emberekhez a foglalkozás híre és nagyon bizalmatlanok az ingyenes foglalkozás hallatán.

Az eddigi évek tapasztalatai alapján nyáron ingyenes foglalkozást nem, csak Világépítők című táborunkat tartottuk a 6-12 éves korosztálynak. A tábor során kihasználtuk a Konnektor remek lokalizációját, és a közeli Természettudományi Múzeumba és Füvészkertbe látogattunk el inspirációért a gyerekekkel az egész napos alkotáshoz.

Az őszi félévet a Bakáts Feszten kezdtük egy hosszabb időtartamú, de két különböző alkotófoglalkozással, amelyeken a kerület helyszíneit fedezhették fel a résztvevők mesebeli módon, újraírva a tereket a saját fantáziájuk alapján.

Októberben a világ őszi tájait fedeztük fel, novemberben a Konnektor szülinapján alkothatta meg mindenki egyéni tortáját, míg tavalyhoz hasonlóan decemberben ajándéknak is beillő alkotófoglalkozásokkal készültünk mind a gyerekeknek, mind a családoknak.

Ebben az évben mindannyiunknak számos, a MeseTérKépen kívüli elfoglaltsága és projektje volt, amelyek nagyon sok energiát és figyelmet igényeltek, így a Konnektorban meghirdetett foglalkozásaink szinte csak az ingyenes, nyitott foglalkozásokra korlátozódtak, miközben kis stúdiónk inkább bázisként szolgált a kitelepülésekhez. Jelenleg még nem látjuk, hogy ez hogyan fog változni 2026-ban, de legalább a havi foglalkozásokkal szeretnénk továbbra is ingyenes, nyitott, minőségi alkotófoglalkozásokkal színesíteni a Konnektor programját.

Amennyiben szükséges, dátum szerint az ingyenes foglalkozások:
január 11. Fagyos tájakon
február 8. Állati kalandok (de.) és Farsangi buli (miniakadémia) (du.)
március 1. Taumatróp és varázspálca
április 17. Üvegbe zárt tavasz
május 24. Legendák élete
szeptember 7. 10-15 Bakáts feszt (2 foglalkozás)
október 18. Őszi színkavalkád
november 22. Konnektor szülinap
december 13. Karácsonyi foglalkozás (du.) és családi festés (este)

A Test és Lélekszépítő Alapítvány beszámolója

A Konnektor Házban továbbra is Szépségápolási Kuponnal jöhetnek, illetve vehetik igénybe az ingyenes professzionális szépségápolást (kozmetika, fodrászat, manikűr) a Családsegítő Szolgálatok ügyfelei, Családok Átmeneti Otthonok és Anyaotthonok lakói, valamint Civil és Egyházi Szervezetek ügyfelei.

Ebben az évben az alábbi külsős helyszíneken nyújtottam segítő beszélgetéssel egybekötött professzionális szépségápolást a Civil Szervezetek ügyfeleinek/támogatottjaiknak:

- BMSZKI Átmeneti Szálló
- Magyar Ökumenikus Segélyszervezet
- Jezsuita Menekültszolgálat
- Prevenciós Központ
- Tárt Kapuk Alapítvány
- Menhely Alapítvány

Idén is részt vettem a Bakáts Feszten, amit a 9.kerületi lakosoknak szerveznek. Itt sikerült megismerkednem a kerületi Családsegítő Szolgálat munkatársaival és ismét kaptak tőlem Szépségápolási Kuponokat, amiket kiosztottak az ügyfeleiknek és többen el is jöttek a Konnektor Ház Szépségápolási Kuckójába igénybe venni a szépségápolási lehetőséget.

Új Nap Új Remények kampány:
https://jougyekert.hu/hu/koveteknek/valassz_egy_ugyet_es_tegyel_vallalast/szepules_2025.html
5 adománygyűjtő követtel 388.701 Ft gyűlt össze hajvágó felszerelésre, valamint a Konnektor Ház Szépségápolási Kuckó bérleti díjára.

Encounter Csoportok:
2 x 10 alkalmas ingyenes Encounter csoportokat tartottam, ami nem tematikára épülő önismereti csoport, ahol a résztvevők "hozzák a témát" és ezek mentén beszélgettünk, ismertük meg egymást, aminek segítő és közösségépítő jellege volt.

Érzékenyítő előadások

- VIK Gimnázium
- Forrai Gimnázium

Meghívást kaptam fodrász tanulók, valamint végzős tanulók részére, hogy beszéljek arról a komplex szociális munkáról, amit a professzionális szépségápolással végzek.

Karácsonyi ajándékozás:
100 fő kapott személyre szabott karácsonyi ajándékozást, vagyis olyan ajándékot, amire vágyott. Erre a lehetőségre október közepétől november 10-ig jelentkezhettek a rászoruló családok egy online kérdőív kitöltésével, majd a szülőkkel való egyeztetés után az alábbi táblázatba vezettem a kívánságokat:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1BWBmUkKb1dtSlBc0nds92wiYYGR5NEBg3N3TnxscWpI/edit?usp=drivesdk

31 ajándékozó jelentkezett a kívánságokra, amiket december 22.én 6 önkéntessel osztottunk ki a Konnektor Házban.

A kampány időszakban készült egy beszélgetés a Klubrádióban a Test-és Lélekszépítő Alapítvány működéséről, valamint erről az adományozási lehetőségről:
Hanganyag | Klubrádió https://share.google/3bultpAPlyeXWxRvs

Havi beszámolók és képek:
https://drive.google.com/drive/folders/1MbUddBcAfR7gUo18blRC66oABpR5hsLn

Facebook oldal:
www.facebook.com/testeslelekszepito

A Budapest Bike Maffia beszámolója

2025-ben 12 alkalommal (havi egyszer) szerveztük meg a már hagyománnyá vált közös főzésünket, melynek keretében melegételt készítettünk (80-100 adag/alkalom), amit kiszállítottunk egy általunk választott hajléktalanszállóra.
Résztvevők száma alkalmanként kb.: 15-30 fő

Közös főzések dátumai:
• 2025.01.11. szombat Közös főzés
• 2025.02.08. szombat Közös főzés
• 2025.03.08. szombat ÉLJENEK A CSAJOK! - nőnapi adománygyűjtés, főzés és ékszerkészítés
• 2025.04.12. szombat Közös főzés
• 2025.05.24. szombat Közös főzés
• 2025.06.14. szombat Közös főzés
• 2025.07.05. szombat Közös főzés
• 2025.08.16. szombat Közös főzés
• 2025.09.13. szombat Közös főzés
• 2025.10.11. szombat Közös főzés
• 2025.11.22. szombat Közös főzés + Konnektor szülinap
• 2025.12.14. szombat Közös Főzés és pólónyomás Vörös Rékával

2025 márciusában a közös főzéssel egybekötve nőnapi adománygyűjtést szerveztünk, ami minden várakozásunkat felülmúló népszerűségnek örvendett. Az adományokból és céges felajánlásokból több, mint 400 csomagot készítettünk és szállítottunk ki a női szállók lakói, valamint a BMSZKI nőgyógyászati rendelő páciensei részére. A rendelőbe több, mint egy évre elegendő ajándékcsomagot tudtunk biztosítani az adományozók jóvoltából.
Résztvevők száma kb.: 150 fő

Nőnapi adománygyűjtés dátuma:
• 2025.03.08. szombat ÉLJENEK A CSAJOK! - nőnapi adománygyűjtés, főzés és ékszerkészítés

2025. április 23-án 20 kg sonkát és 200 db tojást főztünk (és festettünk) meg a Konnektorban és vittük el a Családok átmeneti otthonába, ahol megvendégeltük őket húsvét alkalmából.

A Konnektor 2025-ben is rendszeresen adott otthont a céges partnereinknek szervezett csapatépítőknek.
Résztvevők száma alkalmanként 10 fő és 60 fő között mozgott.

Csapatépítők dátumai:
• 2025.01.14. kedd
• 2025.02.25. kedd
• 2025.03.04 kedd

• 2025.05.21 szerda
• 2025.07.09 szerda
• 2025.09.22 hétfő
• 2025.09.29 hétfő
• 2025.11.07 péntek
• 2025.11.14 péntek
• 2025.11.19 szerda
• 2025.11.21 péntek
• 2025.11.28 péntek
• 2025.12.18 péntek

2025-ben is több alkalommal szerveztük a Konnektorba a Vitamin Kommandó programunkat, melynek keretében önkéntesek közreműködésével szendvicseket készítettünk az utcán élők számára, amit biciklis önkénteseink szállítottak ki.
Résztvevők száma alkalmanként kb.: 30-50 fő

Vitamin Kommandó dátumai:
• 2025.03.11 kedd
• 2025.05.20 kedd
• 2025.06.05 csütörtök
• 2025.06.19 csütörtök
• 2025.09.09 kedd
• 2025.10.21 kedd
• 2025.12.02 kedd
• 2025.12.09 kedd
• 2025.12.18 csütörtök

A MOOK összművészeti társulat beszámolója

2025-ben a MOOK sokszínű programkínálattal gazdagította a Konnektor naptárát. A jól bevált Sound of Movement mellett a MOOK music jam session kapta idén a fő hangsúlyt. Ez a program egy improvizációs klubként funkcionál, ahová bármilyen zenei háttérrel rendelkező zenész szabadon csatlakozhat a regisztrációt követően. Ez volt az eddigi legsikeresebb havonta ismétlődő programunk.

Saját termünket csúcsra járattuk! Több, mint 70 művész fordult meg nálunk megbeszélésre, próbára, hangfelvételre, fotózásra vagy más jellegű munkára. Boldoggá tesz, ha megoszthatjuk amink van, és úgy tűnik, hogy a kistermünk idén nagyon népszerű volt a művészek körében! Sőt, idén egy zenekar is alakult a kistermünkben, akiknek nyáron megvolt az első koncertje Szentendrén!

Újragondoltuk a raktárat, rendet csináltunk, hogy a technikát megóvjuk a korai amortizációtól. A színháziasítás megtervezését elkezdtük, egy szcenikus segítségével pedig összeállítottuk a színházi technikai listánkat, amikkel szeretnénk fejleszteni a nagytermet a következő időszakban az önkormányzat segítségével.

2025-ben pedig egy hatalmas kollaborációt kezdtünk el lebonyolítani, melynek gyümölcse 2026 február 6-án lesz látható a Jurányi Produkciós Házban. 10 színésszel, és egy hatalmas, 25 fős stábbal, 5 támogatóval összesen 8 országból: létrehoztuk a double-slit experiment című előadást, melynek háttérmunkálataihoz a Konnektorban bérelt termünk járult hozzá a legnagyobb százalékban.

Ebben az évben sokat foglalkoztunk azzal, hogy amit csinálunk professzionálisan, jó körülmények között, sokakat elérve tudjuk létrehozni. Ezért idén leszerződtünk a TIXA-val, a SimplePay-el, hogy a Konnektorban tartott programjainkra már a mi felületeinken is jegyet válthassanak a nézőink. Fontosnak találjuk, hogy a Konnektor nagyterme mielőbb színház kompatibilis lehessen, hogy előadásainkat és projektjeinket ne csak próbálni, de játszani is tudjuk rendszeresen.

A Free Szfe egyesület beszámolója

Freeszfe Egyesület Ebben szakaszban megvalósított programjaink: I. A Konnektor születésnapi programsorozatához kapcsolódva két db nyitott eseményt szerveztünk 16:00 – Kisfilmek a mentális jóllétről A Freeszfe termében négy rövidfilm vetítésére került sor, amelyek fiatal alkotók személyes és társadalmi üzenetein keresztül foglalkoztak a mentális egészség kérdésével. A vetítés szabadon látogatható volt. 18:00 – Freeszfe Kultúr Kvíz Show Az esti program a Freeszfe Kultúr Kvíz Show volt, ahol tíz, legfeljebb öt fős csapat mérhette össze tudását egy rendhagyó, játékos formában. A kvíz nem a klasszikus kérdés–válasz logikára épült: volt zenefelismerés, villámkérdések, popkvíz-hangulat és kreatív fejtörők is. A kérdések fókuszában az irodalom, a zene, a képzőművészet, a színház és a film állt. Az esemény célja a közösségi élmény erősítése és a kortárs kulturális tudás felszabadult, humoros megközelítése volt. II. Vitaszínházi esemény – Közszín Kollektíva: Haza.Tér.És?
Időpontok: 2025. november 23., valamint 2026. január 31.
Helyszín: Konnektor Inkubátorház
Szervezők: Freeszfe Egyesület és Közszín Kollektíva
A Haza.Tér.És? című vitaszínházi előadás ingyenes eseményként valósult meg, és a magyarság, identitás és hovatartozás kérdéseit járta körül. Az előadás olyan mindennapi, mégis érzékeny kérdéseket vetett fel, mint hogy mit jelent magyarnak lenni, milyen érzelmek kapcsolódnak nemzeti szimbólumainkhoz, illetve hogy a magyarság adottság-e vagy választás. A vitaszínházi forma lehetőséget adott a résztvevők aktív bevonására: az előadás nem kész válaszokat kínált, hanem párbeszédre hívta a közönséget, teret adva különböző nézőpontok ütköztetésének. A program szervesen illeszkedett a Véleményed szerint! című eseménysorozat koncepciójába, amelynek célja az egyetemes emberi és társadalmi kérdések közös, nyitott gondolkodása.